

waren belast, van tijd tot tijd op Aruba kwamen. In het kerkelijk Archief van Oranjestad is een document aanwezig — dat wij door de vriendelijke bemiddeling van pastoor J. BURGEMEESTER O.P. mochten raadplegen — waarin een zekere priester, CRISTOVAL VALERIANO MAXIMO DE QUESADA, die kanselwelsprekendheid doceerde in zijn klooster te Caracas, zegt, dat hij in transitio was op „esta Isla de Orua” (dit eiland Aruba) op 17 Juli 1778. Op 22 Juli d.a.v. doopte hij er MARIA MAGDALENA, dochter van JOSEF SANTIAGO QUELI en ANA CATHALINA TROMP — welke laatste naam toen dus al voorkwam op Aruba.

Pater DE QUESADA was lang niet de eerste priester, die hier kwam. In het Kerkelijk Archief zijn lijsten aanwezig met namen van degenen, die hier in de loop der jaren kwamen. Pater DE QUESADA noemen wij echter, omdat hij alle mogelijke documenten verzameld heeft, die op de kerkgeschiedenis van Aruba betrekking hebben, o.m. op de kapel van Alto Vista.

*Het zgn. Fiscalaat.*

In tijden dat er geen priesters op Aruba waren, baden de katholieken, die bij Noord terecht gekomen waren, onder elkaar de Rozenkrans. De meesten hunner konden lezen noch schrijven. De Rozenkrans bidden was dus ongeveer het enige wat zij konden doen. Ze leefden van wat veeteelt. Op Zon- en feestdagen kwamen samen onder een boom of in een hut. Zekere DOMINGO ANTONIO SILVESTRE, wiens graf thans nog op Alto Vista te zien is, kreeg daarbij de leiding. Hij kon lezen en wist op een kalender te zien, welke dagen feestdagen van verplichting waren. Op zo'n dag hees hij een vlag en de mensen wisten daardoor, dat ze niet moesten gaan arbeiden, maar komen bidden. SILVESTRE was medegekomen uit Coro, naar men algemeen aanneemt, maar was van gemengd bloed. Uit eigen middelen heeft deze SILVESTRE toen in het midden van de 18e eeuw de eerste kapel of kerk op Aruba laten bouwen. Het gebouwtje werd ingezegend op 20 April 1750 door Pater PABLO DE ALGAMESI, een Capucijn, die tevens SILVESTRE aanstelde tot fiscaal, d.w.z. bestuurder van de kapel (een koster met uitgebreide bevoegdheden). Het jaartal 1750 schijnt onzeker; in het Kerkelijk Archief zijn ook stukken aanwezig waaruit men zou besluiten tot 1752 („veynte de abril de mill setez cinquenta y dos años”).

In elk geval blijkt reeds in het jaar van de inwijding, 1750 of 1752, het fiscalaat overgegaan te zijn op MIGUEL ENRIQUE ALVAREZ, de andere wiens graf men thans nog op Alto Vista ziet. Stukken