

EEN ALBUM

De Wereld in Beeld. Serie I. Onze Overzeesche Gewesten. (Natuurfoto's). Met beschrijvende tekst door Ir. L. J. M. Feber en een inleidend woord door Dr. J. C. Koningsberger, Minister van Koloniën. — Uitgave N. V. Zeepfabrieken „Het Anker” v. h. Gebr. Dobbeltmann, Nijmegen. Plaatjes in koperdiepdruk en album in boekdruk uitgevoerd door de N. V. Drukkerij De Spaarnestad. Haarlem 1929.

De pogingen om kennis te verspreiden omtrent „Nederland over Zee” zijn door de uitgave van het hierboven genoemde album met één vermeerderd.

In zijn inleidend woord zegt Dr. Koningsberger, dat er op het uitgestrekte gebied van reclame en propaganda voor nijverheidsproducten weinig methoden bestaan, die zóó in den smaak van het publiek vallen als het uitgeven van albums. In de laatste jaren zijn door Nederlandsche firma's op velerlei gebied reeds heel wat van die albums verschenen, veelal door deskundigen uitnemend verzorgd.

Het hierboven genoemde album — waarvan een exemplaar werd aangeboden aan H. M. de Koningin — mag bijzonder geslaagd heeten. Het is het eerste van een reeks „*De wereld in beeld*” en het mag gewaardeerd worden dat de firma Dobbeltmann als eerste in de reeks „*Onze Overzeesche Gewesten*” liet verschijnen.

De foto-reprodukties — naar foto's uit het Koloniaal Instituut te Amsterdam — in koperdiepdruk zijn zeer mooi.

Het was te verwachten dat de West — waarover ik het hier alleen zal hebben — slechts een bescheiden plaats in het album zou krijgen.

Voorin een schetskaart „de uitgestrektheid van Nederlandsch Oost-Indië, uitgemeten op de kaart van Europa”. Het is jammer dat niet is opgenomen een kaartje „Nederland uitgemeten op de kaart van Suriname” — zoo als ik mij er een herinner in Bos' At-