VENCEREMOS

EN SU ANIVERSARIO 50
www.venceremos.cu

Viernes 14 de octubre de 2011.
Año 53 de la Revolución.

ISSN 0864 1285. Precio: 20 centavos.
Año XLIX. No. 12. Cierre: 2 pm.

ÓRGANO OFICIAL DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PARTIDO EN GUANTÁNAMO

LISTO PARA SEGUIR luchando hasta que me muera

ESAS fueron las primeras palabras que expresara René González, después de abrazar y besar a sus hijas, Ivette e Irmita, quienes filmaron el emotivo encuentro a la salida de la prisión de Marianna, en la Florida, en la madrugada del pasado viernes, en el que también estuvieron Cándido y Roberto, padre y hermano del héroe.

A su esposa y su madre aún no las ha podido ver porque el gobierno estadounidense les negó la visa.

Aunque René, uno de los Cinco Héroes cubanos presos injustamente en el imperio por luchar contra el terrorismo, tendrá que permanecer durante otros tres años bajo una supuesta "libertad supervisada" en Miami, donde su vida corre riesgo ya que allí se concentran los peores grupos terroristas de los Estados Unidos, la mayoría de los cubanos sintieron gran satisfacción por el hecho, tras escuchar la noticia y presenciar las imágenes que proyectó el programa de la Mesa Redonda.

La emoción por su libertad y la indignación por prohibírsele su regreso inmediato a la Patria, son sentimientos que expresaron la mayoría de los guantanameros. *(Más información en página 3)*

●*Foto:* ***Tomada de INTERNET***

Escampó, PERO LAS PRESAS MANTIENEN un nivel alto

●*Por* ***Pablo SOROA FERNÁNDEZ***
Foto: Leonel ESCALONA F.

REZA el conocido refrán que siempre que llueve escampa y el agua regresa a su nivel, pero el de los embalses guantanameros se mantuvo muy por encima de lo normal, luego de las lluvias asociadas a una hondonada en superficie sobre este territorio, reportadas a partir del pasado 8 de octubre.

Esa circunstancia meteorológica, que interactuó con las bajas presiones al sur de Jamaica y un flujo del sudeste al sur, arrojó a la postre mucha humedad y saldos que son calificados de positivos por el ingeniero Juan Carlos González Dalmau, subdirector técnico de la dirección provincial de Recursos Hidráulicos.

La afirmación es sostenida por el especialista, a pesar de que el miércoles cayeron ¡329 milímetros! en la cabecera de San Antonio del Sur, según el pluviómetro de la Agencia de Correos de ese municipio, y del deslizamiento provocado en el Pan de Azúcar, como efecto de las fuertes y constantes precipitaciones sobre ese mogote calizo.

El fenómeno hidrogeológico causó daños leves en algunas viviendas, animales y el socavamiento en tramos de los viales que enlazan a San Antonio del Sur con Baracoa y con Puriales de Caujerí.

Pero, a pesar de esa adversidad de poco relieve, se benefició de la situación climática la hidroeconomía en general y en particular la agricultura, que no puede quejarse de la humedad del terreno, propensa para la siembra.

Las represas La Yaya, Jaibo (las mayores del territorio) y Los Asientos (en el Valle de Caujerí) están vertiendo, y en ese emporio agrícola, gracias al tributo de las mencionadas precipitaciones, el trasvase del río Sabanalamar hasta la "Pozo Azul" trasiega mil 315 litros por segundo hacia ese otrora deprimido embalse, ahora con 12 millones 55 mil metros cúbicos (m3), su mayor volumen en el último trienio.

González Dalmau reveló a **Venceremos** que con fines preventivos, "dada las enormes cantidades de agua acumuladas en ese reservorio, se abrió la derivadora El Turco (perteneciente al trasvase), lo cual propicia el llenado de Los Asientos y que se conduzca menor cantidad del líquido hacia Pozo Azul, para evitar que esta vierta".

Por otra parte, la provincia muestra el mayor porcentaje de llenado del país (99,7) en relación con su capacidad instalada, al guardar en conjunto en los vasos de sus instalaciones hidráulicas 346 millones 435 mil m3.

El también conocido como La Esperanza ha desembalsado de manera esporádica o eventual, de acuerdo con el escurrimiento del río Guaso, con el propósito de evitar daños.

Se mantiene además estricta vigilancia y precauciones aguas abajo de La Yaya, que al "aliviar" simultáneamente con Jaibo constituye un riesgo para el poblado de Cayamo y las salinas y la población de Caimanera.

Hay que recordar que en la primera de ambas comunidades confluyen los ríos Guantánamo -tributario del embalse de Niceto Pérez- y Jaibo, abastecedor del radicado en el municipio de El Salvador.

INCREMENTARÁN entregas de caña para próxima zafra

LOS TRABAJADORES de la Unidad Básica de Producción Cooperativa (UBPC) Manuel Sánchez, de San Miguel, en Guantánamo, incrementarán sus entregas de caña a la industria Argeo Martínez, una de las primeras de Cuba que iniciará la próxima zafra azucarera.

El colectivo, que obtuvo rendimientos de 46,7 toneladas por hectárea en la pasada contienda y prevé elevarlos a más de 55 en la venidera, encabeza la emulación entre las unidades del sector en la provincia más oriental cuando se celebra en el país el Día del Trabajador Azucarero (13 de octubre).

Realizar una zafra superior en volumen de caña cosechada, azúcar producida y eficiencia y calidad es objetivo de los cuatro mil 947 trabajadores azucareros industriales y agrícolas guantanameros, patentizó Armando Masó, secretario general del Sindicato del ramo aquí, al ofrecer la información.

La conmemoración se realiza en medio del chequeo para adelantar los preparativos de la contienda en ciernes, para que el Argeo Martínez, único central que moleró en el territorio, asegure la zafra chica en diciembre, que garantiza el dulce de la canasta básica para iniciar el nuevo año en las provincias de Santiago de Cuba y Guantánamo.

Al abordar aspectos de la celebración local del Día del Trabajador Azucarero, el dirigente obrero abundó que los 109 trabajadores de la mencionada UBPC Manuel Sánchez son ejemplo en el sector, porque cumplen sus compromisos económico-productivos y específicamente sindicales.

Estos productores cañeros obtuvieron utilidades por un millón 200 mil pesos el último año, sobrecumplieron su plan de entrega de caña a la industria con 29 mil 800 toneladas, y prevén concluir 2011 con sus 800 hectáreas de fondo de tierra selladas con el cultivo, todo con sus propias fuerzas.

Ganaron igualmente 41 pesos por cada tonelada de caña que ofertaron al central, pues, de acuerdo con los contratos establecidos, la industria les pagó 109 como promedio por cada una, mientras sólo les costó 68 pesos cosechar la tonelada de la gramínea.

●*Víctor Hugo PURÓN FONSECA*

Algo más que un BUEN TECHO

Páginas 4 y 5

GUANTANAMEROS a los Panamericanos

Página 7

Respuesta al lector

LOMERÍO publicó en la página 2 de la edición de agosto, un trabajo periodístico titulado **La moraleja de la guanajá,** que alude a un breve diálogo con Ubilse Laffita Cala, campesino productor de café, en la Cooperativa José Martí, de La Farola, Baracoa, el cual deja una gran enseñanza, al decir de sus autoras, opinión con la que concuerda Rafael Vega Fonseca, delegado territorial del Ministerio de la Agricultura en Guantánamo, en carta enviada a esta redacción.

"Muchos técnicos cuentan los granos de tres matas en diferentes lugares, y eso es una guanajá, son meras formalidades, un engaño", asegura Ubilse.

El ingeniero del MINAGRI valora las palabras del entrevistado de gran utilidad para el ejercicio de sus funciones: exigir y controlar por que se apliquen correctamente las indicaciones y la política trazada por el país para el sector en cuestión, y considera oportuno explicar algunas causas que dan origen a la aseveración del productor sobre los cálculos de los estimados de café.

Hasta el año 1982 -dice- se hacían por apreciación, teniendo en cuenta solo la presencia y el momento de las floraciones en las plantaciones, lo que conllevaba a múltiples errores y grandes variaciones de los estimados de cosecha.

Por esa razón, se le encomendó a la Estación Experimental de Café y Cacao, del III Frente, en Santiago de Cuba, que sus especialistas estudiaran y propusieran un método que posibilitara conocer con veracidad, en la precosecha, los volúmenes de latas existentes en las plantaciones productivas.

Luego de varias propuestas se aceptó el Método Estadístico Matemático, por ser el de mayor grado de exactitud, el cual tiene como base el conteo del ciento por ciento de las plantas productivas y la señalización de estas en relación con la densidad de cafetos existentes, con el correspondiente conteo de granos en las plantas señales, que de aplicarse bien, solo admite una variación más o menos del 5 por ciento, por lo que comparado con el método tradicional es mucho más preciso, finaliza.

0o0

De inmediato, Correos iniciará el proceso de gestión y tratamiento a su denuncia, le dijeron por escrito a Marta Manier Torres, de 4 Este 627 entre Paseo y 1 Norte, quien se quejó en **Instantáneas,** el 9 de septiembre pasado, luego de haber transcurrido un mes, en que puso en conocimiento a esa entidad del dictamen del Cuerpo de Bomberos: la pared de una oficina cerrada hace nueve meses, contigua a la vivienda, está agrietada con posibilidades de derrumbe.

Según Juan Ruperto Pérez Pérez, director territorial de Correos en Guantánamo, "se visitó el domicilio con el propósito de evaluar la situación y hacer un levantamiento en cuanto a recursos a utilizar para solucionar el problema", proceso en el cual aún están desde el 8 de agosto.

El local fue cerrado provisionalmente -afirma- por problemas de seguridad de los trabajadores, y una vez reparado, se habilitará como punto de venta de publicaciones y otros destinos, en respuesta al reclamo popular de acercar más los servicios de Correos a la población.

Si se reconoce que el local está cerrado por seguridad de los trabajadores de Correos, no se entiende por qué acusa tanta demora el cálculo de los recursos constructivos para resolver un problema que no espera más, pues los moradores de la vivienda también corren riesgo.

Desenfoque

CON mucha frecuencia el registro que evacua las aguas albañales del Hotel Guantánamo las vierte a la calle, obstruyendo el paso de las personas por la acera.

Esta vieja situación, en la calle 13 Norte entre 2 y 3 Oeste, fue reflejada en la columna **Instantáneas,** de este medio de prensa, y aún sigue siendo asunto pendiente de solución.

Ante el peligro que representa, los responsables de resolverla deben actuar cuanto antes para evitar posibles accidentes a los peatones.

• *Texto y foto:* ***Leonel ESCALONA FURONES***

Columna ABIERTA

NEYDA está equivocada

• *Por* ***Haydée LEÓN MOYA***

NEYDA Alejandra Speck Garzón está equivocada. Ella se quejó en esta columna (caso publicado con el título **Como el cuento de nunca acabar**) por la demora de Vivienda en pronunciarse sobre una sentencia firme del Tribunal Provincial Popular de Guantánamo que, según escribió la señora en su carta, la favorecía.

También refería que ella era propietaria de una vivienda aledaña a la suya y que estaba ocupada ilegalmente por otra persona.

Intentando hallar el hilo del "cuento", ya que se formuló posteriormente una queja de la otra parte "en conflicto" y en ambas se advierte un litigio ya añejo y complicado, enrarecido con incomprensiones, demoras y malos entendidos, recabamos el esclarecimiento del caso a la entidad cuestionada: Vivienda.

Con fecha 22 de septiembre de 2011, la carta-respuesta de Osvaldo Céspedes Lorente, director provincial de Vivienda, explica que se realizó "el análisis pertinente al expediente del controvertido caso y debemos señalar que es incierto lo planteado por la señora Speck Garzón, toda vez que se trata de dos viviendas completamente independientes".

Según el escrito remitido por el dirigente, "una posee título expedido por el extinto Consejo Superior de Reforma Urbana en septiembre de 1965, y la otra pertenece en concepto de propiedad a Neyda Alejandra Speck Garzón, según Escritura Pública Notarial No.159 de 24 de abril de 1986, sobre donación, teniendo dicha vivienda una descripción independiente de la otra, aunque está ubicada en la misma dirección e incluso marcada con el mismo número.

"La vivienda contigua a la de la señora Speck está inmiscuida en un proceso sucesorio, o de reclamación de herencia, en el que la persona que la ocupa en estos momentos resulta titular en potencia, pues es heredera", dice el documento firmado por el director del Sistema de la Vivienda en el territorio.

Abunda el directivo que al iniciarse ese proceso de adjudicación Neyda estableció ante la Dirección municipal de la Vivienda un pleito con la finalidad de declarar ilegal esa ocupación, pero que en dicho proceso fue declarada sin lugar su pretensión.

Agrega que esa decisión también fue apelada ante la Dirección provincial de la Vivienda de Guantánamo, instancia que ratificó el fallo del órgano inferior; al no quedar conforme con el pronunciamiento dictado por esta Administración, estableció procedimiento de revisión ante el Instituto Nacional de la Vivienda contra la Resolución dictada por el director provincial de Guantánamo.

"El Instituto Nacional emitió otra resolución que ratifica en todas sus partes lo anteriormente expuesto en este escrito", señala la carta del máximo dirigente de ese sector en Guantánamo. Y admite que hubo demoras en el proceso, tanto en la parte civil como en la administrativa.

Durante una entrevista concedida por Céspedes Lorente para esclarecer algunos puntos del caso, dejó claro que por la parte administrativa ya se agotaron todas las posibilidades, "pues la queja de la señora Speck transcurrió por el municipio, la provincia y el Instituto Nacional, ratificándose la misma decisión", dijo.

En medio de esos conflictos, comenta Osvaldo Céspedes, llega una sentencia del Tribunal Provincial Popular, la número 44 del mes de junio de este año. Al respecto el funcionario cuestiona:

"Yo no me explico cómo el Tribunal aceptó abrir un proceso civil de un caso que ya estaba fuera de término, pues quien lo promovió (se refiere a la señora Neyda Alejandra) tenía 30 días para reclamarlo a esa instancia y han pasado más de dos años de haberse cumplido ese plazo.

"La decisión del Tribunal a la que la señora Speck hace mención en su carta, diciendo que nuestra entidad no ha cumplido, se refiere a que la administración, es decir Vivienda, dicte nueva resolución en la que disponga la rectificación de las medidas y linderos de ambos inmuebles, y eso no se ha podido consumar porque ella no ha permitido que se entre a su casa a realizar las mediciones pertinentes.

"El Tribunal fue el órgano que dictó el fallo y tiene derecho a que se cumpla, por eso le solicitamos una prórroga para que le exija a la señora que permita se ejecute la sentencia", aseveró.

Al preguntarle qué resta por hacer en ese caso, informó que después de definir los linderos de cada casa hay que decidir a quién se le adjudicará el pasillo o zaguán que existe entre los dos inmuebles, pues no pertenece a ninguno, decisión que está en manos del Consejo de la Administración, a propuesta de Vivienda.

Si se impone la razón, gústele o no el final a quienes deben decidir y a quienes se favorezcan o no, tal vez se limen definitivamente las asperezas y se ponga feliz término al litigio.

Con estas aclaraciones, damos respuesta también a la queja de Lourdes Lucía Miraglia Martel, la ocupante de la vivienda contigua a la de Neyda, quien escribió a nuestro diario después de publicado **Como el cuento de nunca acabar,** en la edición del 9 de septiembre de este año.

Cartelera cultural

¿A dónde VAMOS?

GUANTÁNAMO

Del 10 al 20 de octubre: Jornada por el Día de la Cultura Cubana

Casa del Joven Creador

14, 8:30 pm: Gala por los 25 años de la AHS. 18, 9:00 pm: Espacio 1900. 19, 8:30pm: Espacio D'Capo, invitado el Teatro de Viento, de Camagüey. 20, 8:30 pm: Noche del té, con Obini Batá como invitado.

Sede de la Tumba Francesa

14, 10:00 am: Espacio Mi Tumba baila, con la Tumba Francesa Santa Catalina de Riccis.

Casa de la Trova Benito Odio

14, 9:00 pm: Presentación del septeto Ayer y Hoy.

Parque José Martí

14, 10:00 pm: Espectáculo con el grupo Los Cossiá. 20, 10:00 am: Canto del Himno Nacional, invitados la Banda provincial de Conciertos, el Coro Masculino, Coro Voz Tempo, entre otros.

Sede Danza Libre

14, 8:30 pm: Espacio Viernes de la danza, con la Compañía Danza Libre.

Teatro Campanario

15, 10:00 am: Amanecer feliz, a cargo del grupo de teatro Carpandilla. 16, 10:00 am: Espacio La gran piñata, con el grupo de teatro Carpandilla.

Piano Bar

15, 9:00 pm: Homenaje a Bola de Nieve: Si me pudieras querer, con la compañía Danza Fragmentada, pianista Misael Batistip, cuarteto Andares.

Área de las tradiciones

15, 8:30 am: Día de los Afrodescendientes. Pinceladas carnavalescas, con las comparsas La Caoba, La Jardinera, Los Guaracheritos, Renacer y Los Cossiá.

Cine Huambo (Portal)

15, 10:00 am: Espacio Sábado del libro, con un conversatorio sobre la obra literaria de la escritora Ana Luz García Calzada, a cargo de Miladis Hernández. Presentación de los textos Para matar la sombra, de Ana Luz García, por Ricardo Javier López Deville, y Oncenidales, por Miladis Hernández. 17, 4:00 pm: Espectáculo Identidad, con la compañía Danza Libre, grupo Changüí Antillano, agrupación músico-danzaria Los Cossiá, Tumba Francesa, grupo de rumba Ara Irawo, trompeta china (Jabaíto). 18, 10:00 am: Recital del mariachi Gema.

Sede Babul

17, 10:00 am: Espectáculo danzario, a cargo del Ballet Folklórico Babul.

Bulevar (exteriores de la Casa de la Trova)

17, 9:00 am: Actuación del proyecto La Barca. 17, 3:00 pm: Actuación del septeto Universales del Son. 20, 3:00 pm: Presentación del grupo Amanecer, 7:00 pm: Homenaje al órgano guantanamero Melodías del Guaso, invitados peña La cubanísima, el grupo El Guajiro y su changüí y el declamador Benito Heredia.

Teatro Guiñol

15, 10:00 am-5:00 pm: Puesta en escena de la obra Los tres pichones, a cargo del grupo de teatro Ríos. 16, 10:00 am: Concierto infantil con el coro Minivoces. 16, 5:00 pm: Presentación de la obra Las 120 monedas, por el grupo de Teatro Ríos.

Museo Provincial

16, 9:00 am: Espectáculo a cargo del grupo de Teatro Ríos. 20, 4:00 pm: Espectáculo danzario con el Ballet Folklórico Babul.

Sala Celosía UNEAC

15, 9:00 pm: Inauguración de la muestra Piedra y Asfalto, del artista Guillermo Orlando Piedra.

Consejo provincial de las Artes Plásticas

15, 8:30 pm: Exposición de la muestra de caricaturas **Río con Piedra,** del artista Guillermo Orlando Piedra.

Reparto Ho Chi Minh

16, 4:30 pm: Guateque campesino, con los grupos Rumores del Guaso, Seguidores del Changüí, los narradores orales Virginia López y Tomás Pantoja, y el repentista Alexis Téllez, entre otros invitados.

Plaza Polifuncional Pedro Agustín Pérez

16, 9:00 pm: Concierto de Rock. 20, 9:00 pm: Actuación de Elio Revé y su Charangón.

Sede Danza Fragmentada

20, 8:30 pm: Espacio Interior, con la compañía Danza Fragmentada.

Plaza 28 de Septiembre

20, 5:00 pm: Gala clausura de la Jornada por el Día de la Cultura Cubana, a cargo del coro de la Brigada José Martí, Banda provincial de Conciertos y el trío Villa Iris, entre otros.

Teatro Guaso

20, 9:00 am: Graduación de la EIA, espectáculo danzario a cargo de la compañía Danza Libre.

Casa del Changüí Chito Latamblet

15, 9:00 pm: Presentación del grupo Changüí Guantánamo.

NICETO PÉREZ

Plaza La Yaya

14 al 16, 9:00 pm: Carnavales. Espectáculo inaugural con las solistas Yaenda Matos, Aracelis Nápoles, el fonomimo Juan Carlos Aleaga, el sexteto Explendor, el grupo de rumba IBEILE ULU, al cierre, la orquesta Elio Revé y su Charangón, Yumurí y sus Hermanos y la Original de Manzanillo.

SAN ANTONIO DEL SUR

Cine Sabanalamar

20, 9:00 pm: Gala por el cierre de la Jornada por el Día de la Cultura Cubana.

YATERAS

Plaza Bernardo

15, 4:00 pm: Fiesta del tambor, con los grupos Tizzole y Templo tradicional.

Plaza Palenque

20, 9:00 pm: Gala clausura de la Jornada por el Día de la Cultura Cubana.

IMÍAS

Casa de Cultura

14, 9:00 am: Actuación del grupo Típico sonero.

El Bosque

20, 9:00 pm: Gala por el cierre de la Jornada por el Día de la Cultura Cubana.

CAIMANERA

Parque José Martí

15, 9:00 pm: Retreta de la Banda Municipal de Conciertos.

BARACOA

Parque Central

14, 5:00 pm: Concierto del grupo Recicla-G.

Frente a la Casa de Cultura

15, 4:00 pm. Espectáculo cultural del grupo Bararrumba y OMI IIE.

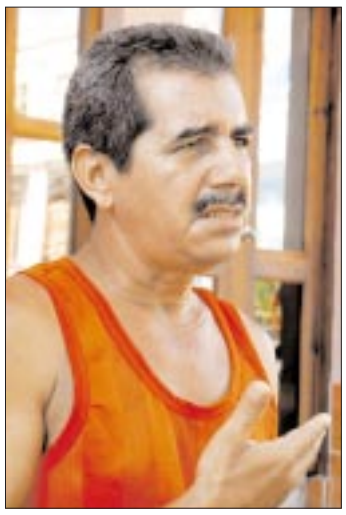
Sala Teatro

19, 8:30 pm: Concierto del grupo Morbo.

(Enviada por el Sectorial de Cultura)

Más cerca del HÉROE

Expresa Miguel Rojas si René cumplió su condena debe regresar de inmediato a Cuba.



Oscar Pérez afirmó: "René es un antiterrorista y la razón para su regreso es que aquí está su familia".

● *Por* ***Yisell RODRÍGUEZ MILÁN*** *y* ***Adriel BOSCH CASCARET***
Fotos: ***Leonel ESCALONA FURONES***

CUANDO las primeras imágenes de René González recorrieron a Cuba mucha gente lloró. Fuerte, sin dudas, fue la conmoción de ver libre al primero de nuestros Cinco Héroes.

En sus casas y en la calle, las personas parecían entrecruzar felicidad e indignación. Sentimientos paralelos que alegraron rostros y corazones atrapados, además en la expectativa de ver casi de carne y hueso al hombre de la sonrisa triste que, todavía lejano, vimos tantas veces en periódicos, carteles, imágenes de televisión y fotos, pero nunca antes en vivo.

Delgado, alto y otra vez sonriente abrazando a las niñas de su vida y al padre que lo dibujó a su semejanza física.

Me partía el alma, dijo una señora que asegura amarlo. Luisa se llama y es una mujer anciana. Vive en la calle Luz Caballero, en una casa donde guardan muchas fotos del Héroe.

¿Por qué otro castigo?, preguntaba Miguel Rojas Durades, andando en pleno Bulevar: "La estancia obligatoria de René en Estados Unidos pone en evidencia el carácter político del proceso seguido contra los Cinco Héroes. Si él cumplió su condena y lo quieren lejos de los terroristas ¿por qué no lo devuelven de inmediato a Cuba? Esta es la gran oportunidad de Obama para demostrar porqué le dieron el premio Nobel de la Paz".

Mujer sin corazón le llama Oscar Pérez González, a la loba de la Mafia. El hombre está indignado por las declaraciones de la congresista anticubana. "Asegura Ileana Ross que René volverá a su Patria para entrenar terroristas y enviarlos al Imperio. Una clara mentira porque él es un antiterrorista y la razón del regreso es que aquí está su familia", dijo.

Reina Broown Milhé, quien procesa datos en un taller de calzados, confiesa que "las imágenes de la salida de René, después de 13 años de encierro, fueron estremecedoras" sobre todo porque ella como madre comprende "el dolor de Irma al no poder estrecharlo en sus brazos por culpa del proceso arbitrario que han llevado contra él. Todo eso es parte de una gran injusticia, esas cinco familias cubanas sufren por el encierro de hijos que ya debían estar en su Patria", asevera.

"Vaya libertad más cruel que una supervisada por el propio Imperio que lo encerró. Estará lejos y al acecho de los mafiosos y terroristas que el gobierno del Norte paga", protesta la joven estudiante Yanisleydis Echón Cuba.

"Ahora tendrá que convivir en una cruel libertad. La decisión de la jueza Lenard solo causa más dolor a nuestro pueblo que lucha desde hace más de una década y lo seguirá haciendo por el regreso de los Cinco".

Reina Broown confiesa que las imágenes de la salida de René fueron estremecedoras.

Vaya libertad más cruel que una supervisada por el propio Imperio que lo encerró", dice Yanisleydis Echón

Ella agrega que este es un momento importante para la solidaridad y que el estudiantado cubano tiene en René, al igual que en los otros cuatro antiterroristas, un ejemplo de sacrificio, dedicación y dignidad por el que seguirán luchando tanto desde las aulas, como en marchas, desfiles y cuando sea necesario.

Este 7 de octubre, con su excarcelación, mucha gente lloró. Fueron las lágrimas reflejo de un sentimiento guardado para expresárselo al Héroe René.

A René le encantaría estar CON NOSOTROS

● Entrevista a Juan Barrientos Columbié, un guantanamero que se confiesa orgulloso de haber trabajado junto a René González Sehwerert

● *Texto y foto:* ***Rodny ALCOLEA OLIVARES***

LLEGO al trabajo y es a la primera persona que veo, y como buen atleta que fue, toma la arrancada, se adelanta en saludarme y me dice sonriente: "Escuchaste la noticia, soltaron a René a las 4 y 30 de la mañana". Pero rápidamente su rostro deja atrás la sonrisa inicial y en tono molesto exclama "que lástima, que no pueda regresar de inmediato a Cuba".

Él es Juan Barrientos Columbié, quien a finales de los años 80 del pasado siglo tuvo, al decir de sus propias palabras, "la agradable experiencia de ser compañero de trabajo del, hoy, Héroe de la República de Cuba y luchador antiterrorista René González Sehwerert.

"En el año 1987 -dice Barrientos- fui seleccionado como entrenador de los equipos juveniles de paracaidismo. El centro de entrenamiento estaba en el Aeroclub central de la Sociedad de Educación Patriótico Militar (SEPMI) que radicaba en San Nicolás de Bari (actual provincia de Mayabeque). Allí conocí a René".

¿Cuál era el trabajo de René en el Aeroclub?

"Se desempeñaba como instructor de vuelo y era el responsable de la sección de deportes con motor; pero hacía muchas cosas, era multifacético, sobre todo le encantaba hacer acrobacias en los AN 2; en varias ocasiones el mismo piloteó el avión en el que los muchachos del equipo de paracaidismo realizaban sus saltos".

¿Cómo lo recuerdas?

"Como una persona muy dinámica y querida, implantaba el respeto con el mejor de los tratos. En el colectivo tenía mucho prestigio. Tal vez por esa causa es que muchos quedamos impactados cuando supimos que se había marchado en un avión hacia los Estados Unidos".

Años después, ya en Guantánamo, supiste, como toda Cuba, la verdadera causa de aquella ida y su labor cercana a grupos de terroristas, radicados en Miami. ¿Qué pensaste entonces?

"No puedo decir que fui un gran amigo de René, pero sí que fuimos varios años compañeros de trabajo, y cuando uno conoce de labor anónima de hombres como él, en la defensa de la Patria, cuando ves su fortaleza, la de Antonio, Gerardo, Ramón y Fernando; sientes el orgullo de haber conocido y laborado al lado de un héroe de verdad".

René acaba de salir de la cárcel y sin embargo no podrá volver de inmediato a Cuba, pues tendrá que estar otros tres años en los Estados Unidos, en otra especie de prisión…

"Esa es otra canallada que debemos continuar denunciando. Entre el 14 y el 16 de este mes se desarrollará la asamblea de balance nacional del Club de Aviación de Cuba, y estoy seguro que a René le encantaría estar con nosotros, en su condición de miembro de honor.

"En ese cónclave vamos a exigir su regreso inmediato a la Patria, como vienen haciéndolo muchas personas en Cuba y en el mundo que son conscientes de la injusticia que se comete en el caso de esos cinco hermanos presos en cárceles del imperio por luchar contra el terrorismo", asegura finalmente este guantanamero que reconoce altamente los valores y sensibilidad de René.

Instantáneas

ARELIS Gómez Rodríguez, domiciliada en Carlos Manuel 1073 entre Mármol y Varona, muestra a través de esta columna su insatisfacción porque a causa de tanta burocracia, aún no tiene en su poder el permiso de construcción solicitado hace un año, el cual requiere de 30 días para su confección, según lo anuncia un cartel en la Oficina de trámites. Agrega que el expediente conformado cuenta con la documentación necesaria, y su pedido está a la espera de que lo firme el director de la Unidad Municipal Inversionista de la Vivienda, adonde ha acudido en reiteradas ocasiones y solo recibe evasivas de quienes la atienden… **Wilson Delgado Delgado, de 1 Norte entre 10 y 11 Este, refiere que los vecinos residentes en Santa María, aledaños a la Prisión de mujeres, se quejan porque los camiones del Contingente Emilio Daudinot han deteriorado el camino que da paso a los niños hacia sus escuelas y, en estos días de lluvia, transitar por allí es insoportable. La inquietud la han planteado a la dirección de dicha empresa constructora, la cual quedó en resolver la situación, y hasta ahora nada…** En la cafetería La Indiana ya no venden cigarros al menudeo, manifiestan asiduos fumadores, quienes muestran su descontento, porque cuando reclaman les dicen que el problema radica en que las cajetillas vienen incompletas, y de esa manera tienen que pagar de sus bolsillos, los que les faltan… **Desde hace un año, una luminaria situada en el área donde está ubicado el CDR 6, de la Zona 92, en Honduras, presenta desperfectos en el sistema de encendido y apagado, y por la oscuridad que provoca cada vez que tiene falso contacto, durante la Guardia pioneril en ocasión del 28 de Septiembre, un niño se accidentó en el trayecto a su casa. Urge solucionar el problema, para evitar otros riesgos…** Vecinos de la calle Pintó, desde Martí a Luz Caballero, alegan que el alumbrado público de esa calle no funciona, lo cual causa molestias pues, por la noche, entre el Policlínico y la funeraria La Nueva muchas personas se aglomeran acompañando a los dolientes… **El helado crema a 67 pesos que se ofertó en el Mercado Ideal El Zunzún, sito en áreas del Bulevar de la ciudad, el viernes 7 de octubre, no tenía calidad: se dividía en espuma e hielo, de crema solo tenía el nombre…** Otra más: Asiduos usuarios a la Cremería La Flor de Paseo se sienten maltratados porque en la tarde del pasado miércoles 5 de octubre, el helado no cumplía los parámetros del crema: le faltaba sabor y tenía hielo, manifiestan además, que no constituía un problema de falta de calidad, sino que a ello se suma que las bolas estaban huecas o más pequeñas que lo habitual… **Consumidores de la panadería El Mercado, situada en Los Maceo entre Prado y Jesús del Sol, agradecen la variedad de ofertas de la unidad, pues aparte del pan normado, venden palitroquis, pan suave, bocaditos, etc, pero lamentan la lentitud del servicio, sobre todo, en horario pico, porque hay una sola dependienta…** ¿Cómo es posible que se abogue tanto por el ahorro de energía eléctrica, si en Pedro A. Pérez desde 8 a 16 Sur permanecieron encendidas las luminarias durante la mañana del 13 de octubre… **Pobladores de la comunidad de Ho Chi Minh reclaman la reubicación de los contenedores de basura en esa barriada, porque muchos vecinos, arrojan los desechos en cualquier lugar…** Basta por hoy. **Nos vemos en la calle.**

Algo más que un buen techo

En nosotros La Victoria

• Después de toda una vida sin que se les pasaran la mano, las cuarterías son testigos, este año, de un programa de erradicación de condiciones precarias y remodelación. Más de cuatro mil guantanameros se beneficiarán de una obra ejecutada por etapas, de la cual la primera ya tiene en completa ebullición constructiva a decenas de esos inmuebles, en la que varias empresas e instituciones desempeñan un rol importante

Va quedando atrás la imagen de caos arquitectónico e insalubridad en una de las cuarterías de la Loma del Chivo, que se incluyen en la primera etapa del programa de erradicación de condiciones precarias y remodelación de esos inmuebles.

Belkis Serrano Laborde, una señora que vive en Martí entre 2 y 3 Norte, nunca pensó que aquel cuartico sin condiciones, donde siempre vivió, sería hoy el hogar con que soñó.

Alina Cobas, Licenciada en Matemáticas y trabajadora de BANDEC, está consciente de que los primeros que deben trabajar duro son las personas que, como ella, resultarán beneficiadas.

● *Por Haydée LEÓN y Yisel REYES*
Fotos: Leonel ESCALONA

EN EFECTO, cuando desaparezcan las improvisadas arquitecturas y toda esa aureola de estrecheces e insalubridad que envuelve a las cuarterías de barrio, a las gentes que las habitan les aguardará algo más que un buen techo. Así se les escucha decir a ellos mismos y puede parecer áspero el lenguaje, pero es completamente real el hecho.

Hoy no pocas de esas personas que desafían o acentúan el ambiente bullicioso y marginal de vivir compartiendo hasta los más íntimos hábitos, coexisten con una odisea adicional y es que muchos no saben a ciencia cierta dónde encontrar, entre tantos escombros, el par de zapatos que se tienen que poner para ir al trabajo, si debajo de una cama a cielo abierto o encima de unos ladrillos, o quizás unos bloques y tablas viejas les sirven de soporte a los bultos de la comida que venden por la libreta.

Otros andan causando molestias en casa de unos familiares o vecinos porque la suya fue echada al piso y allí ya no queda nada. Y ni hablar de quienes estuvieron en estos días lluviosos en sus cuarticos sin techos o con ellos a medio montar…

Incluso hay quienes han tomado decisiones tremendas, que pueden cambiar hasta los sueños de toda la vida.

Es el caso de Alina Cobas, Licenciada en Matemáticas y trabajadora del Banco de Créditos y Comercio, quien aceptó con dolor la decisión de su hijo Lorenzo Martín, estudiante de Preuniversitario, de no asistir a un entrenamiento, por varios meses, en Ciudad de La Habana para luego participar en una copa mundial de Matemáticas, a la que definitivamente no podrá asistir.

Esa posibilidad le llegó junto a la noticia de que la cuartería donde viven sería una de las que se comenzarían a remodelar y él quería estar presente para ayudar a edificar su casa.

Todo esto que ahora "huele" a tragedia, dará paso a días más apacibles en las vidas de los más de mil 700 habitantes de las 55 cuarterías que, en este minuto, están como en ebullición.

Nunca lo imaginé

Con esa frase nos recibe, en Serafín Sánchez entre Emilio Giró y Crombet, Luis Felipe Minguis, quien con 78 años y jubilado, se pasa el día en el pasillo casi intransitable, pues no tiene a donde ir mientras remodelan su cuartico, que ya va cogiendo figura de apartamento.

Los constructores tienen que hacer malabares para pasar de un lado a otro mientras él nos comenta:

"No pensé que esto me fuera a pasar, trabajé como chofer de carro fúnebre por más de 40 años y hoy me están haciendo mi casita, cosa que yo no pude.

"Me he ganado un premio, y no sólo con la construcción sino con los muchachos, quienes me ayudan con todo y hasta la comida me hacen cuando es necesario. Estoy contentísimo. Nunca lo imaginé".

Como si esa frase estuviese de moda en la Loma, en José A. Saco 668 entre Paseo y Narciso López, se escucha de boca en boca para referir que avanzan y no hay retroceso.

Allí fueron completamente demolidos 14 cuartos y una brigada del Ministerio de la Construcción erige apartamentos biplantas.

Hay que verlo para creer que al final de aquel pasillo sinuoso, oscuro y estrecho se levanta un reparto en miniaturas.

Quien quiera saber lo que es trabajar duro, en condiciones muy difíciles, que no le vaya con cuentos a Ideliso Casero, el ejecutor de esa obra.

En ese lugar está, a toda hora, con sus hombres, comprometidos todos con entregar en breve las primeras cuatro casas, cuyas paredes son de bloque, la carpintería metálica y la cubierta de zinc galvanizado.

Asegura, además, el constructor que cuando concluya la obra mejorará el pasillo por el que se accede.

"La gente se porta bien -dice el jefe constructivo-, vienen de donde están viviendo temporalmente y nos apoyan. No podemos demorarnos porque están regados en casa de sus familias hasta que acabemos".

Y así hay muchísimos en las demás cuarterías.

Fuera de la Loma del Chivo, igual apreciamos un ambiente como el de quien quiere para sí la victoria, excelente referencia para luchar por poner a Guantánamo en la batalla por un 26 de Julio. Y sobran ejemplos, como los de los obreros de la Alimentaria y de Proyectos Agropecuarios, por mencionar dos de los que, según las autoridades de Vivienda, se destacan, entre las más de 15 empresas inmersas en este programa.

Da la casualidad

En la calle Jesús del Sol entre San Lino y Santa Rita, no es necesario preguntar dónde está la cuartería en construcción, pues aparte del gentío en medio de la calle, están permanentemente allí no pocos obreros de la EPCOMA.

Unas veces cruzados de brazos porque no parecen estar muy bien controlados, y otras por situaciones como las que apreciamos durante un recorrido con el director del Sistema de la Vivienda en Guantánamo, Osvaldo Céspedes Lorente.

Dos señoras están muy impacientes por hablar y nos llevan casi de la mano para el espacio donde nacen nuevos inmuebles sobre los que allí existían.

Por más que insistimos en que expresaran lo que significa que en breve vivirán en casitas muy confortables, nada que ver con las maltrechas que habitaban, ellas y varios vecinos en evidente inactividad, insistían en mostrarnos lo que en verdad no deja de ser un problema.

"Hace 29 días está parada la construcción porque no se ponen de acuerdo si, por fin, el techo va a ser de hormigón o de poli espuma", comentan casi al unísono Niurka Puente y Esmeralda Pérez, dos de las personas que se beneficiarán con pequeños apartamentos que finalmente tendrán una cubierta resistente y de mucha calidad, pues a lo que llaman poli espuma no es más que un sistema constructivo que se conoce como polietileno extendido, empleado ampliamente siempre que las condiciones técnicas lo permitan.

El remozamiento es completo. Se eliminaron las viejas cañerías de las aguas albañales.

El director del Sistema de la Vivienda en Guantánamo, Osvaldo Céspedes Lorente, explica las particularidades de un programa cuya ejecución rebasará, solo en una primera etapa, el millón de pesos.

Pero sin reparar mucho en comentarios infundados de observadores que no dispararan un chícharo, el directivo de Vivienda se entiende con los arquitectos y acuerdan qué hacer en lo inmediato. Unos días después, de paso por allí, la obra avanzaba.

Sin embargo, la importancia de estar siempre a pie de obra para tomar decisiones que no retarden el programa, la experimentamos en el 1 Oeste entre Bernabé Varona y Donato Mármol, donde desde un techo en construcción, un morador buscaba la solución más práctica a un problema de drenaje.

Pasar a mejor vida

Aunque esa frase a veces tiene otra lectura, así pudiera denominarse este esfuerzo inversionista que tal vez sea uno de los programas de mayor profundidad que se acomete en la provincia, con plural protagonismo de empresas e instituciones y la constante atención del Gobierno provincial.

Se inició justamente este año con la finalidad de remodelarlas y erradicar las condiciones precarias, después de tanto tiempo sin pasarle la mano.

La intención es llevarlas a una vivienda adecuada, insiste Céspedes Lorente, quien en entrevista para **Venceremos** explica las particularidades de un programa cuya ejecución rebasará, en una primera etapa, el millón de pesos.

"Hablamos -dice el funcionario- no de adecuar el cuarto al núcleo familiar, sino a una casita, de manera que vivan con mayor privacidad y puedan, además, legalizarla y tener su título de propiedad, pues todas esas personas, muchas de las cuales incluso han nacido y crecido, de generación en generación, ahí, son todavía usufructuarios, condición que no les permite, por ejemplo, permutar el inmueble.

"En general se trata de un proyecto para que cada vivienda tenga una pequeña sala o habitación de usos múltiples, cocina, baño y, como mínimo, otro cuarto, aunque eso depende de la superficie real que ocupa cada familia", precisa.

"Las cuarterías de Guantánamo están muy deterioradas, salvo excepciones. Cuando se comienzan a intervenir constructivamente casi hay que desbaratarlas y hacerlas nuevas.

"Son una caja de sorpresas. Se han dado casos en que se proyecta tumbar una pared y al ejecutarlo se caen tres.

"Es una labor muy compleja, además, porque en la mayoría de las que se están reparando los moradores permanecen en ellas.

"En cualquiera usted se topa como mínimo con un núcleo familiar de seis personas. En una de Antonio Saco entre Paseo y Narciso López, por ejemplo, habitan en tres cuartos más de 30 personas.

"Por otra parte son atípicas en relación con las del resto del país, que como promedio miden 25 metros cuadrados, y aquí todas sobrepasan esa medida.

"De las 55 en que se trabaja en esta primera etapa, solo una pudo mantener las estructuras que poseía. Realmente se están construyendo 157 pequeños apartamentos, para mil 763 personas, que tendrán un mejor vivir cuando se cumplimente la fase inicial de este programa.

"Por lo pronto, antes de diciembre próximo deben terminarse las 21 más complejas, que son las que estamos haciendo ahora, y luego emprenderíamos, en una segunda etapa, 25 que están consideradas como cuarterías a las que se les va a ejecutar una remodelación sencilla, también antes de finalizar el año.

"Estos beneficios no solo abarcan a guantanameros residentes en la capital, sino también en municipios como El Salvador, Caimanera, Baracoa, Maisí y Manuel Tames.

"No son curitas las que se están aplicando. Es una inversión grande y con un importante componente social. Como promedio se calcula que en las cuarterías donde se erradican las condiciones precarias, que es prácticamente una construcción nueva, se invierten alrededor de 74 mil pesos, pero eso varía, como es lógico, en dependencia del grado de complejidad de la obra.

"Una de la Loma del Chivo, donde se van a intervenir tres cuartos, el costo es de 11 mil pesos por cada uno de ellos a transformar, y cuando se finalicen los trabajos el propietario debe pagar solamente 3 mil 800 pesos.

"Todas van a tener baño sanitario, cubiertas de zinc galvanizado o lo que popularmente se conoce como placa, carpintería de aluminio, piso de mosaicos, mesetas enchapadas con azulejos, agua corriente y tanques elevados, en los casos que los requieran, entre otras comodidades.

"Por supuesto se trata de un programa de gradual materialización, pues en nuestra provincia hay 239 cuarterías, de las cuales solo 26 están en la categoría de sencillas en cuanto a los trabajos a acometer, o sea, aquellas que requieren arreglos de techo, retoques en sus estructuras y pintura.

"Tenemos un proyecto para las que tengan una situación muy insalubre: sus moradores serán reubicados en edificios que se construirán posteriormente y así desaparecerán esas", anuncia el máximo directivo de Vivienda.

Para el próximo año se prevén remozar cerca de 50, pues se trata de un programa que avanzará paulatinamente, hasta llevar esos beneficios a los más de cuatro mil guantanameros que lo necesitan.

Ya hay quienes pueden dar testimonio de ese cambio, casi como del día a la noche. Belkis Serrano Laborde, una señora que vive en Martí entre 2 y 3 Norte, nunca olvidará los contratiempos sufridos últimamente.

Tampoco la entrega inmensa de esos hombres que, en tres meses, le construyeron su casa, que ya no es aquel cuartico sin condiciones donde siempre vivió, sino el hogar con que soñó.

"Yo nunca hubiera logrado mejorarla y menos ampliarla, como ahora", dice agradecida quien fuera por muchos años trabajadora de Salud Pública.

Como en la de Belkis también irán desapareciendo, en otras, las condiciones insalubres y las estrecheces de las cuarterías, a las que ahora sí se les está pasando la mano.

Las soluciones de techo pueden ser de polietileno extendido, que garantiza durabilidad y frescura, placas de hormigón o zinc galvanizado con estructuras metálicas.

No son curitas sino una remodelación con todos los toques de calidad.

Luis Felipe Minguis se pasa el día en el pasillo, casi intransitable, pues no tiene a donde ir mientras remodelan su cuartico, que ya va cogiendo figura de apartamento.

Cultura

● *A cargo de* ***Eyder La O TOLEDANO***

¡ARREOVAYA!, pintores de Baracoa

●*Foto:* ***Julio César CUBA LABAUT***

¡ARREOVAYA!, ¿a dónde va esa bicha?, es una muestra que seduce, de las que no pasan inadvertidas. El mismo título, por su originalidad, es un llamado de atención, pues rompe con ciertas expresiones esnobistas precisamente con la pretensión de ponernos sobre aviso de que hay algo, sino novedoso, al menos interesante. Es una provocación.

¡Arreovaya!... se exhibe en el Centro de Arte Palacio Salcines, luego de haberse presentado desde abril pasado en la galería Collage Habana, Portugal, Suiza y Estados Unidos, como parte de las actividades por el aniversario 500 de la fundación de la villa Nuestra Señora de la Asunción de Baracoa.

La exposición está integrada por más de una veintena de piezas de igual cifra de artistas baracoenses. Los lienzos sobresalen por su colorido y como objetivo la pintura mediante la cual los autores se regodean en imágenes, íconos o elementos identitarios de la región de Baracoa.

Organizada por el especialista Rosendo Romero Suárez, en ella confluyen creadores de diferentes generaciones. Nombres significativos de la plástica de ese municipio como Guillermo Orlando Piedra Labañino, Luis Eliades Rodríguez Martínez, Rafael Joel Rey Barroso, Rolando Estévez Gamboa y Roel Caboverde Llácer, por ejemplo, se dan cita en esta suerte de espectáculo de colores, formas y líneas en las más variadas técnicas y discursos, en el que el paisaje sobresale como tema.

El propósito, según Romero Suárez, curador de la muestra, es promover la plástica y la cultura de Baracoa, algo, al parecer, cumplido.

También es pretexto para valorar qué se hace y por dónde transita el discurso pictórico de los artistas de La Primada, una ciudad muy alejada de los principales centros culturales de la Isla, y quizás sea esta una razón por la cual la producción de sus creadores goza de una forma muy peculiar en el contexto cubano.

Lo apreciado en **¡Arreovaya!...** no es más que un fresco de esa forma de decir. No se trata de una exposición que busca la experimentación, sin embargo, está muy claro que los creadores, aprehendidos de diferentes movimientos, como plantea el curador en las palabras al catálogo: pintura matérica, arte naif, abstracto, raciones cubistas y expresionistas, por ejemplo, las utilizan para representar sus ideas, lo que indica, sin dudas, la universalidad de sus piezas, mediante el signo de la singularidad.

Y es que se dan por sentado al apreciar las obras los diferentes ingredientes socioculturales o más lo que se denomina transculturación, muy evidente en obras como **Chorote, Kiribá y Nengón**, de Piedra, o **Yaina antes y después**, de Estévez Gamboa.

La muestra, sin dudas, es un verdadero mestizaje de los elementos raciales y culturales que se integraron en esa zona oriental y, por qué no, un pretexto poético para enaltecerla.

El mismo nombre de la exposición es tomado de un antiguo dicharacho popular de Baracoa, hoy en desuso, para denotar asombro sobre algo, ya sea bueno o malo.

Incluso, comenta el curador, hubo un personaje de finales del siglo XIX llamado Canfínfora, que lo usaba como piropo para las mujeres. Precisamente una de las piezas se titula ¡Arreovaya!, Canfínfora, ¿cómo va esa bicha?, de Jorge Luis Ruiz Vinent.

De ahí, lo pretendido por el curador, que aprovechó las celebraciones de la Jornada de la cultura cubana para dejar constancia del quehacer de los creadores baracoenses.

La muestra estará expuesta aquí durante todo octubre y a partir del cinco de noviembre en la galería Eliseo Osorio, de la Ciudad Primada.

LA ISLA en versos y cien poemas

EN VÍSPERAS de la celebración por el aniversario 25 de la Asociación Hermanos Saíz, se presentó en Guantánamo el libro **La isla en versos: cien poetas cubanos**, por Luis Yuseff, uno de sus compiladores, en la Casa del Joven Creador.

Publicado por Ediciones La Luz, de Holguín, una de las cuatro casas editoriales regidas por la AHS, la obra tiene como peculiaridad la reunión de 100 autores nacidos luego de 1970, residentes en el país y con al menos un libro.

La frontera impuesta por el mar, la insularidad, es el eje -ya sea como pretexto o circunstancial- de los poemas recogidos en el volumen.

Más que compilación -el propósito no es reunir la mejor producción de un grupo generacional-, es una selección realizada por los también poetas holguineros Luis Yuseff y Yanier H. Palao, de por sí una mirada ya comprometedora, pues forman parte de ese grupo de voces, que son o fueron miembros de la AHS.

Con la obra también se saluda el aniversario 15 de Ediciones La Luz y al centenario de Virgilio Piñera, el próximo 4 de agosto.

Precisamente el título del texto alude al poema virgiliano titulado **La isla en peso,** en el que brinda una tesis rotunda, polémica y hasta definitiva sobre la insularidad… ***la maldita circunstancia del agua por todas partes.***

El prólogo de la selección fue realizado por Roberto Manzano y la ilustración es de Kaloian Santos Cabrera, fotorreportero del diario Juventud Rebelde, captada durante una de las celebraciones de las Romerías de Mayo y que forma parte de su muestra Cincuenta veces Cuba, que tiene como motivo a la Bandera cubana.

La poetisa Mireya Piñeiro Ortigosa, en las palabras de presentación, expresó: "Selecciones como **La Isla en versos...** se agradecen porque a partir del trabajo de Luis Yuseff, Yanier H. Palao y Ediciones La Luz tenemos una idea, más o menos cabal, de la existencia de cien poetas cubanos menores de 41 años, quienes merecen algo más que una lectura circunstancial".

El tema de la isla es abordado desde diferentes posiciones, formas e incluso en muchos poemas no se manifiesta el término, pero sí aspectos distintivos del sentido isleño de sus autores.

Entre el centenar de poetas agrupados están los guantanameros Katia Gutiérrez (1973), Annia Alejo Laborit (1975) y José Ramón Sánchez (1972). Los dos últimos, junto al granmense Yunier Riquenes (1982), leyeron sus textos.

La isla en versos…, antes de llegar a Guantánamo se presentó en las provincias centrales y orientales, con el protagonismo de algunos de los autores seleccionados.

Además, los recitales de poesías y las entrevistas a estos creadores formarán parte de un documental de igual nombre, dirigido por el realizador holguinero Pablo Guerra, con fotografía de Omar Cruz y Yunier Escobar y la producción de Sergio Ricardo.

● *Foto:* ***Lorenzo CRESPO SILVEIRA***

Contigo

● *A cargo de* ***Lilibeth ALFONSO MARTÍNEZ***

BIEN se sabe, aunque muchos prefieran no llevarlo a la práctica, el poder de un buen elogio. Y no hablo de la servil adulación, sino del reconocimiento sincero, expreso, a quien lo merece aunque acometa el trabajo u ocupe el puesto más aparentemente insignificante dentro de la sociedad.

En su libro **Cómo ganar amigos e influir sobre las personas**, el norteamericano Dale Carnegie, estudioso de las relaciones humanas, ejemplifica cuánto bien puede hacerle, a una persona, que le reconozcan sus méritos.

Paul Harvey, en una de sus transmisiones radiales de **El resto de la historia**, dijo que una apreciación sincera puede cambiar la vida de una persona.

Contó que años atrás un maestro de Detroit le pidió a Stevie Morris que lo ayudara a encontrar un ratoncito que se había escapado en el aula de clases.

El maestro apreciaba el hecho de que la naturaleza le había dado a Stevie algo que ningún otro alumno tenía: un notable par de oídos, para compensar la ceguera de sus ojos.

Esta fue la primera ocasión en que Stevie sintió que se apreciaba la fineza de su oído. Ahora, muchos años después, dice que ese reconocimiento fue el comienzo de una nueva vida.

Desde aquel entonces desarrolló su don hasta volverse, bajo el nombre artístico de Stevie Wonder, uno de los músicos mas populares de la década de 1970.

Sabías QUE

LOS ABANICOS son antiquísimos. Los primeros registrados por la historia son los grandes abanicos de plumas de los antiguos egipcios, manejados por los esclavos, que servían para refrescar a los faraones.

En China, por el contrario, eran más pequeños y con fines casi exclusivamente decorativos, fabricados con finos materiales como la seda, plumas, papel pintado, y así.

Fue en el siglo VII cuando un artesano japonés inventó el abanico plegable que se conoce en la actualidad, basado en el mecanismo de las alas de un murciélago. En el país nipón se fue convirtiendo en un objeto ritual, especializado para cada situación.

En el siglo XVI este llegó a Europa, en el XVII se fue consolidando una industria especializada y en el XVIII se había popularizado, en especial en los países mediterráneos.

Donde más se extendió su empleo y fabricación fue en España y desde allí se difundió por las colonias americanas de climas cálidos.

La cultura hispana aportó todo un lenguaje del abanico, empleado para coquetear, hacerse la difícil y hasta para concertar citas a salvo de los celosos familiares y chismosos de la época.

MERECIDA SEDE

Deportes

• *A cargo de* ***Pablo SOROA***
Foto: ***Oscar Alfonso***

La alegría invadió todos los rincones de la más oriental de las provincias cubanas, y en particular sus instalaciones deportivas y escuelas.

GUANTÁNAMO acogerá del 2 al 5 de noviembre próximos la Reunión Nacional de Recreación, en reconocimiento a sus resultados en esa esfera y a su participación protagónica en las actividades del reciente verano.

Durante la tradicional reunión mensual del INDER con la prensa, trascendió que a la Villa del Guaso se le otorgó la sede del encuentro, debido a que es considerada junto a Granma y Sancti Spíritus la de más destacada participación en el período estival (julio-agosto).

A pesar de las limitaciones de recursos, el territorio más oriental de la Isla logró combinar estos con iniciativa e inteligencia para extraerles el máximo de provecho y ofrecer variadas opciones a la población, fundamentalmente a los niños y jóvenes en el período vacacional.

Eddy Caraballo Robert, jefe de departamento en el Sectorial provincial de Deportes, informó que la designación fue decidida por el Programa que atiende nacionalmente la recreación, y que de igual forma la provincia consideró destacados a sus 10 municipios, por el aporte de cada uno a ese éxito.

No solo las áreas recreativas de Caimanera, Guantánamo y los territorios serranos, contribuyeron a la sede (el segundo con su copa de softbol), Imías con el Festival que se realiza en La Farola, y Baracoa, con la Copa de Paracaidismo por el Medio Milenio de la fundación de la Primera Villa Cubana.

Se sumó además la asiduidad a las áreas de recreación sana, combinados y complejos deportivos y otras opciones dedicadas al verano, entre las que se incluyeron las copas de sóftbol, la Serie provincial de béisbol, además de la práctica de los náuticos, especialmente en Caimanera.

Caraballo Robert precisó que la tarea inmediata es prepararse para la organización de la cita, a la cual comenzarán a llegar, el 2 de noviembre, más de medio centenar de delegados de todo el país.

Al día siguiente, indicó, ellos participarán en una sesión plenaria, y en horas nocturnas sostendrán un intercambio con presidentes e integrantes de las asociaciones deportivas del territorio.

Para el 4 se prevé una actividad recreativa en el municipio de Yateras, en que intervendrán los visitantes, y un recorrido por el Zoológico de Piedra de Manuel Tames, obra del laureado escultor primitivista Ángel Iñigo.

Al regreso departirán con trabajadores del Deporte y la población de Jamaica.

El funcionario de Deportes aprovechó para hacer un reconocimiento a todos los técnicos y especialistas del INDER que durante el verano fueron artífices de esa encomienda, y pusieron el máximo en el trabajo comunitario con la cultura física, al igual que los maestros y activistas en las escuelas, todos los cuales coadyuvaron a que marcharan sobre ruedas las 29 manifestaciones de ambas esferas, que se desarrollan con intervención popular.

ALTAS y BAJAS en la preselección provincial

COMO indica el prefijo, toda pre selección debe ser seguida de una elección, y era de esperar el corte informado ayer por Yamil R. Momblanc, comisionado provincial de béisbol, en el colectivo que entrena desde el 16 de agosto pasado en el Van Troi y que inicialmente conformaron 58 jugadores, 22 de ellos participantes en la recién concluida XIII Serie de desarrollo, integrando el equipo Salineros.

En la entrevista concedida a **Venceremos**, el directivo dio a conocer que causaron baja entre los preseleccionados, Yoelnis Vera Domínguez y Reylandis Rey Matos (receptores), los jardineros Leudys Díaz Estévez y Giovanis Tomacén, y entre los lanzadores: Ernesto Tamayo Navarro, Leudy Ruiz Ramírez, Edier Morales Navarro y Oscar Argüelles.

Por su parte subieron de la Liga de desarrollo al team que sigue bajo las órdenes de Agustín Lescaille, el enmascarado Yoandry Gaínza Rodríguez, los infilders Luis Manuel Periche Gamboa y Naidel Bonne Sevillan.

También ascendieron los guarda praderas Daiquel Manso del Toro, Héctor Luis Silot y Yoennis Pérez Pineda, y los serpentineros Yoelquis Vera Domínguez, Karel Puentes Díaz, Yonder Gamboa, Onel Gracial Herrera y Ángel Alcides Durán Tamayo.

De los 39 que siguen siendo preseleccionados, 30 participarán en una gira que comienza el 17 de octubre y en la cual enfrentarán a sus similares de Cienfuegos, Villa Clara, Sancti Spíritus y Camagüey.

Después intervendrán en la Copa Santiago de Cuba, con la asistencia también del resto de las provincias orientales, y otras que la sede decida invitar.

Hoy viernes tendrá lugar el segundo de los dos juegos pactados con los Indómitos como visitadores, en el Van Troi, y al cierre de esta edición ambos conjuntos se enfrentaban en la Cuna de la Revolución.

GUANTANAMEROS a Panamericanos de Guadalajara

EL TITULAR olímpico y recordista mundial, el vallista corto, Dayron Robles Planas, y la tripilista Yargelis Savigne Heredia bicampeona del orbe figuran entre los integrantes más prominentes de la delegación cubana a los XVI Juegos Panamericanos, y del grupo de 23 guantananameros que intervendrá en la cita continental, prevista para inaugurarse esta noche en la ciudad mexicana de Guadalajara.

Los peloteros Giorvis Duvergel Rojas y Dalier Hinojosa Hernández, el futbolista Over Urgellés Noa, y los remeros Ángel Fournier Rodríguez, Wiber Turro Matos, Yoennis Hernández Arrúe, Yasnay Ochoa y Yariolvis Cobas García, representarán también a Cuba y a su provincia en el certamen que tendrá por tercera vez de sede al país azteca, y por primera se efectúa fuera del Distrito Federal.

En voleibol van en busca de preseas Daymara Lescaille Cajigal y Leaner Castañeda Simonó, al igual que el esgrimista Reiner Enrique Ortiz, mientras en las competencias de sóftbol estarán Marlene Bubaire Benítez y Yuzmari Pacheco Isalgué, además del entrenador Roberto Vichy Guibert.

Integran también la relación Jorge Grau Potrillé (tiro con pistola), Yowilis Bonne Rodríguez (lucha), Carlos Campañá (gimnasia), Ronald Girones (judo), y Freddy Fernández Turro, en pelota vasca.

Completan la nómina el ciclista Lizardo Benítez Correa, y el jefe del colectivo técnico nacional de boxeo, Rolando Acebal.

LA ALIMENTACIÓN: una necesidad fundamental

•*Por* ***Arlin ALBERTY LOFORTE***

CUANDO este 16 de octubre se consagra como Día Mundial de la Alimentación, según proclamó en 1979 la Conferencia de la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO), recuerdo, una vez más, la imagen de una niña africana con la nariz en el polvo, pues las fuerzas no le dan para sostenerse producto de la inanición, y un buitre que aguarda el desenlace.

Es una foto. Después leí que el fotorreportero Kevin Carter ganó el premio Pulitzer, por perpetuar para la historia esta imagen.

Algunos cuestionaron su ética de oprimir el obturador, después de unos 20 minutos de espera por el fotograma perfecto, tal vez cuando el ave carroñera diera el abrazo de muerte a la pequeña famélica, en vez de socorrerla. Dicen que la culpa y las presiones persiguieron al laureado, quien se quitó la vida tres meses después de recoger el premio.

La foto es una de las más famosas y espeluznantes del mundo. En ella se representa el hambre de todo un continente y lo miserable que puede llegar a ser la especie humana.

El Día Mundial de la Alimentación se propone concientizar a las poblaciones sobre el problema alimentario en el orbe y fortalecer la solidaridad en la lucha contra el hambre, la desnutrición y la pobreza.

La inseguridad alimentaria es una triste realidad, justo cuando en el mundo globalizado y unipolar se encarecen cada vez más los alimentos y en el peor de los casos son utilizados como alternativas, por ejemplo, el maíz, para la producción de agrocombustibles.

Según datos de la FAO el número de personas hambrientas en 2010 fue de alrededor de 925 millones, y de ellas un por ciento importante son niños, muchos de los cuales fueron víctimas fatales fundamentalmente en países en vías de desarrollo, poseedores de cuantiosas riquezas naturales que son a diario saqueadas por las grandes potencias mundiales.

Este sigue siendo uno de los males que marcan las profundas diferencias y que decide a diario la vida o la muerte de millones en el planeta.

En Cuba la necesidad de producir alimentos fue determinada como un asunto de seguridad nacional por el Presidente cubano Raúl Castro Ruz, por lo imperioso de que seamos capaces de autoabastecernos en todo lo posible y de sustituir importaciones, cuando los precios de los alimentos se disparan en el mercado internacional.

En ese sentido se han adoptado medidas como la entrega de tierras en usufructo luego de la aprobación del Decreto-Ley 259, el impulso al desarrollo de la agricultura urbana y suburbana para el mejor aprovechamiento de los espacios cultivables, el desarrollo de proyectos sostenibles, la reevaluación de los precios de los productos para incentivar al campesino y demás productores.

Un ejemplo fehaciente de los sólidos pasos a que marcha nuestra provincia con vista a incrementar la producción de alimentos es la millonaria inversión que se acomete en el Valle de Caujerí para convertirlo en un verdadero polo productivo. Que fructifique ese empeño depende en gran medida de la disposición del hombre ante el trabajo, del aprovechamiento de la jornada laboral y de la conciencia sobre la importancia de su quehacer para el país.

También destacan los esfuerzos que se realizan para el rescate de plantaciones fundamentales como el café, el coco y el cacao, que en el territorio fueron siempre renglones de indiscutible eficiencia y calidad, así como importantes fuentes de ingresos para la provincia y el país.

De ahí que es inconcebible que existan todavía tierras ociosas o deficientemente explotadas, que se pierdan alimentos por mala planificación o la poco seria contratación de las producciones en una provincia y país eminentemente agrícolas y con fuerza calificada para sacar mayores provechos de nuestro suelo.

Es el momento de la acción acertada y sin burocratismo. La alimentación es un requisito para la supervivencia y el bienestar de la humanidad, una necesidad fundamental.

VENCEREMOS

Fundado el 25 de julio de 1962. **Directora:** *Yamilka Álvarez Ramos.* **Subdirector:** *Julio C. Cuba.* **Jefa de Redacción:** *Taimí Fernández Pérez.* **Administradora:** *Idelisa Quintero Frómeta.* **Diseño y Realización:** *José Ocaña, Miguel McKenzie, Eduardo Rill y Alejandro Montoya.* **Corrección:** *Nicolás Trujillo, Marelis Iznaga y Ramón Ramos.* **Dirección:** Avenida Che Guevara. **Código Postal:** 95 400. **Apartado Postal:** No. 72. **Teléfonos:** 32 5425, 32 5424, 32 5402 y 32 7517. **Correo Electrónico:** cip227@cip.enet.cu **Internet:** www.venceremos.cu Impreso en la Empresa gráfica de Holguín Certificado NC ISO 9001: 2008.

Fórum de Ciencia y Técnica

CAMPESINOS demandan justicia para los Cinco

LA EXIGENCIA de justicia al gobierno de Estados Unidos para los Cinco Héroes cubanos fue el primer acuerdo del Fórum provincial de Ciencia y Técnica, de la Asociación de Agricultores Pequeños (ANAP), en que los campesinos debatieron una veintena de soluciones relevantes en el movimiento agroecológico y de capacitación en los municipios guantanameros.

El jurado otorgó la condición de Relevantes a nivel provincial a la conservación de suelos de los campesinos Buenaventura Torres Nicles, del municipio de Imías, y Rubel Marzo Matos, de Guantánamo, y la cría artificial de terneros para producir más leche por Luis Enrique Pérez Almeida, de Niceto Pérez.

También a la vinculación de los recursos humanos para aprovechar la maquinaria, por Baudencio Ramírez Frómeta, de Manuel Tames, y a la producción de humus de lombriz sólido y líquido, por Bartolo Sierra, del municipio de El Salvador.

Los campesinos guantanameros tienen un trabajo destacado en el movimiento de aplicación de la ciencia y la técnica a la producción, reconoció Ricardo Batista, especialista de capacitación, ciencia e innovación tecnológica de la ANAP en el país.

Instó a extender aún más las experiencias exitosas en la base, así como multiplicar las nuevas con resultados probados en otras partes de la Isla, como los biodigestores para obtener energía de la materia orgánica descompuesta, y la tecnología de microorganismos eficientes para enriquecer el alimento animal.

● *Víctor Hugo PURÓN FONSECA*

Otorgan PREMIOS Fedetrova

DEDICADO a los natalicios 81 y 131 de los juglares Carlos Guibert y Benito Odio, concluyeron en Guantánamo las jornadas del Concurso nacional de demos trovadorescos Fedetrova 2011, con la entrega de los premios en las siete categorías.

Camino con Fe, de Josué Oliva, se alzó con el palmarés en el apartado de Trova, y la nota discográfica escrita por Regino Rodríguez Boti para esa producción se agenció el premio en esa especialidad.

En Diseño gráfico el lauro fue a parar a manos del joven artista de la plástica Serguei Simonó, por Ciudad Libélula, de Audis Vargas, mientras en Grabación, correspondió a Alberto Baró González, de la emisora CMKS, por el demo **Guantanamera**.

El proyecto **Alma y Paisaje**, de la autoría de Josué Oliva y Mario Zamora, quienes musicalizaron poemas de Regino E. Boti, mereció el galardón en Antología; por su parte, el trovador santiaguero José Aquiles se lo llevó en Producción por **Otro Abril**.

El apartado Trova-pop-rock, quedó desierto, pero fueron reconocidos los demos **Ciudad Libélula** y **Canción en tiempo de otoño**.

Al certamen se presentaron casi una veintena de obras musicales procedentes de Santiago de Cuba, Holguín, Las Tunas, Ciego de Ávila y Guantánamo en los apartados de Trova, Trova-pop-rock, Antología, Producción, Grabación, Notas discográficas y Diseño gráfico.

Fedetrova, es auspiciado por la Sociedad JLJ, de Francia, las direcciones provincial y municipal de Cultura y los centros provinciales de la Música y Casas de Cultura.

También convocan el concurso la UNEAC, la AHS, la Agencia de Turismo Cultural Paradiso en Guantánamo y el Centro Cultural Pablo de la Torriente Brau, institución encargada de realizar una producción discográfica a los ganadores.

Fedetrova lleva el nombre del insigne trovador Carlos Guibert (Yateras, 1930-Manzanillo, 2003), quien desarrolló una rica carrera como trovador en la ciudad del Golfo de Guacanayabo, en Granma, donde vivió la mayor parte de su vida.

El propósito del certamen es recuperar, difundir, desarrollar y preservar el patrimonio musical trovadoresco del país. Este año la jornada, celebrada en Guantánamo también, se dedicó al aniversario 143 del Grito de Independencia, por Carlos Manuel de Céspedes.

● *Eyder La O TOLEDANO*

FAVORABLES RESULTADOS en Programa Materno-Infantil en Baracoa

LA TASA de mortalidad infantil de 3,79, inferior a la de 4,5 del 2010, que exhibe el Programa Materno-Infantil en Baracoa en lo que va de año, se considera la mejor para un período de nueve meses durante la más reciente década, informó Yindris Mercedes Martínez Torres, responsable del mismo en ese municipio.

La especialista en Medicina General Integral y Máster en atención integral a la mujer dijo que en la citada etapa se han producido 790 nacimientos, cifra superior a igual etapa del anterior.

Entre las acciones que contribuyen a la obtención de esos resultados mencionó la mejor atención y manejo de los partos por el personal médico encargado, así como la realización de plenarias en los Consejos Populares y evaluación de casos una vez por semana en las áreas de Salud.

Por otra parte, dio a conocer que la tasa de bajo peso al nacer se comporta al 3,43, indicador que mejora y se muestra por debajo de la media nacional, en correspondencia con la labor sistemática que realiza el personal de Salud en función del tratamiento especializado a las gestantes con problemas nutricionales y otros riesgos.

Según pronósticos de especialistas, ese indicador pudiera disminuir aún más al concluir el 2011, pues se prevén muchos más partos y se mantiene el desvelo para que el nacimiento de cada niño ocurra sin contratiempos.

● *Dagmaris MATOS RICHARDSON*

MÁS OBRAS sociales para el desarrollo local

UNA MINIFÁBRICA de helados y el Restaurante de lujo 1870, ubicado en el mismo centro de la ciudad de Guantánamo, son las obras más recientes inauguradas, como parte de los proyectos de iniciativa municipal que tributan al desarrollo local del territorio.

En un área dedicada a la venta directa a la población, ubicada en la propia minifábrica en Los Maceo entre Carretera y Emilio Giró, los usuarios tienen la posibilidad de adquirir variedades de helados de pulpas de frutas, en formas de paletas y en potes de diferentes gramajes.

Por su parte, en el 1870, restaurante ubicado en Crombet entre Pedro A. Pérez y Calixto García, cuyo nombre se debe al año de otorgamiento del título de Villa a Guantánamo, se pueden degustar variados platos de la comida criolla e internacional que se comercializan en divisa.

El financiamiento que se obtenga a partir de los ingresos que generen esos establecimientos podrá ser utilizado por los gobiernos locales, para nuevas inversiones que contribuyan al desarrollo de los municipios.

Con estas obras la provincia de Guantánamo supera las 878 inauguradas por el Programa de Desarrollo Local (PDL), que se materializa en el territorio desde finales del 2006.

El PDL es un movimiento transformador que integra los esfuerzos creativos de los organismos de la provincia, con el propósito de lograr impacto social, a partir de la participación popular, con la reparación de instituciones y centros que prestan servicio a la población, con énfasis en los sectores de Comercio, Educación, Salud Pública, Cultura, Deportes y la Industria Alimentaria.

● *Texto y foto:* ***Rodny ALCOLEA O.***

AUMENTAN entidades con sistemas de GESTIÓN de la calidad certificados

LA PROVINCIA de Guantánamo celebrará este 14 de octubre el Día Mundial de la Normalización, con 17 organizaciones con sus sistemas de gestión de la calidad certificados y otras cinco próximas en lograrlo.

Entre las entidades avaladas figura la delegación provincial de Recursos Hidráulicos, la única en el territorio que lo tiene otorgado a sus sistemas de gestión integrado, de calidad, preservación del medio ambiente, seguridad del trabajo y del capital humano.

También destaca la Empresa Procesadora de Café Altoserra, la mayor beneficiadora del grano para la exportación en el país.

Recientemente la Oficina Nacional de Normalización validó los sistemas de gestión en la Empresa Forestal Integral Baracoa, primera que lo alcanza en el segundo municipio guantanamero más poblado y de mayor importancia económica.

En lo que resta del año, aspiran a esa categoría Industrias Locales Varias y la Empresa de Obras Escolares, mientras que en la primera mitad de 2012 lo harán Muebles Imperio, de Café y Cacao Baracoa y la Forestal Integral Imías.

Varias de las entidades certificadas y aspirantes se encuentran en perfeccionamiento, en el que los sistemas de gestión son fundamentales para lograr alta rentabilidad, así como aprovechar al máximo las mejores materias primas y elevar la productividad del trabajo.

La calidad es un conjunto de características inherentes a un producto, servicio o sistema, necesario para satisfacer los requisitos fijados por los clientes y otras partes interesadas.

Por eso los sistemas para gestionarla son requeridos a la hora de evaluar los resultados y el impacto de cualquier producto o empresa.

El Día Mundial de la Normalización se celebra el 14 de octubre, pues en esa fecha, en 1946, se constituyó la Organización Internacional de Normalización.

● *Manuel SING CASTILLO*

A la par SUPERACIÓN Y CONTROL Interno

PERIODISTAS y directivos de los medios de prensa en la provincia recibieron una clase taller sobre las particularidades de la Ley 107 de 2009 y la Resolución 60 de 2011, normas legales que permiten perfeccionar, aplicar y evaluar el Sistema de Control Interno en el territorio.

El encuentro, impartido por auditores guantanameros, forma parte de un seminario que les permitirá a estos profesionales obtener conocimientos para tratar en los trabajos periodísticos sobre la implementación de dicho método en las entidades, teniendo en cuenta lo que disponen las legislaciones.

Para el próximo día 15 está planificada la segunda y última clase, en la cual los especialistas tratarán las principales afectaciones económicas y sectores que inciden en ellas, y se presentará una encuesta para medir los conocimientos sobre el Sistema de Control Interno y su aplicación en las entidades.

Ambos encuentros se graban en los estudios del telecentro Solvisión, pues constituyen un material didáctico para capacitar a trabajadores de organismos, empresas… del territorio, con el propósito de que en conjunto con las administraciones, eleven la eficiencia económica y fortalezcan las medidas de autocontrol.

Igualmente, el seminario prevé implicar a los colectivos en la detección oportuna de indisciplinas, ilegalidades y presuntos hechos de corrupción que puedan acaecer en los centros y en la aplicación del plan de prevención diseñado para evitarlos.

● *Arianny TÉLLEZ LAMOTHE*