DIARIO DE LA MARINA.

PERIODICO OFICIAL DEL APOSTADERO DE LA HABANA.

AÑO 3. HABANA.—MIERCOLES 25 DE NOVIEMBRE DE 1846.—*Santa Catalina*, vírgen. NUM. 328.

AVISO AL PUBLICO.

La imprenta del Diario de la Marina se ha trasladado de la casa número 94 á la del número 10, en la misma cuadra de la calle de S. Ignacio, esquina á la de la Lamparilla.

OBSERVACIONES
barométricas y termométricas.

DIA 24 A LAS 8 DE LA MAÑANA.

Barómetro.........	30,13 pulgadas inglesas.	
Termómetro......	75°	Fahrenheit.

A LAS 12 DE IDEM.

Barómetro.........	30,09	„
Termómetro......	78°	„

Á LAS 4 DE LA TARDE.

Barómetro.........	30,06	„
Termómetro......	78°,5	

DE OFICIO.

Comandancia militar de Marina y Matrículas de la provincia de la Habana.—El individuo Antonio Andres Nicolás Diaz, perteneciente á la matrícula de la Graña, se presentará en esta dependencia á recoger un documento que le interesa. Habana 24 de noviembre de 1846.—*Francisco de Irigoyen*

PUERTO DE LA HABANA.

ENTRADAS DE TRAVESIA.

Noviembre 24—De Georgetown en 9 dias berg. am. Leghorn, cap. Pendleton, ton 199, con maderas, al cap.

De Wilmington en 11 dias berg. am. C. Clark, cap. Oranes. ton. 162, con maderas, á los Sres. Burnham y comp.—Pasaj. 3

De Baltimore en 11 dias berg. am. Clara, cap. Coper, ton. 150, con víveres, á los Sres. Weber, B y B:-P. 2.

SALIDAS.

Para New-York vapor de S. M. Leon, su comandante D. Manuel Sevila.

Para Málaga y Marsella bergantin español Fortuna, capitan Sensat, por los Sres. Samá y hermano.

Para Barcelona y Marsella bergantin español Emilio, capitan Aromí, por los Sres. Samá y hermano.

Para Matanzas bergantin ingles Superior, cap. Bell, en lastre, por los Sres. Picard y Albers.

Para Matanzas y Boston fragata am. Salomon Piper, capitan Mathews, por D. S. C. Burnham y comp.

Para Cárdenas bergantin americano Millinoket, cap. Allen, en lastre, por los Sres. Drake H. y comp.

A las 5½ no quedaba buque á la vista.

BUQUES QUE HAN CERRADO SU REGISTRO.

Para Marsella polacra española S. José, capitan Vives, por D. Jaime Taulina.

402 cajas de azúcar.—2748 @ de café.—26 millares de tabacos.

Para Cádiz fragata española Flora, capitan Gutierrez, por los Sres. Arrieta, V. y comp.

283 cajas de azúcar.—22 pipas de aguardiente.—88½ millares de tabacos.—40800 lb de id. en rama.

Para Galveston bergantin franc. Princesse Marie, cap. Russell, por los Sres. Zangronis H.

970 @ de cera.—3 millares de tabacos.

Para Boston bergantin americano Melazo, capitan Nichols, por los Sres. Drake, H y comp.

300 cajas de azúcar,—50 bocoyes miel de purga.—88 millares de tabacos.

Para el Havre fragata francesa Milan, capitan Gorphe, por los Sres. Mangoaga y comp.

600 cajas de azúcar.—5897 @ de café.—84 millares de tabacos.

Para Cowes fragata inglesa Beaufort, capit. Bartell, por los Sres. Noriega, O. y comp.

534 cajas de azúcar.—187 pipas de aguardiente.

Para Cork goleta españo a Enriqueta, capitan Paris, por M. de Embil y comp.

800 cajas de azúcar.

DESPACHADOS DE CABOTAJE.

Para Remedios gol. Tres Amigos, pt. García, con efs.

Para Remedios gol. Martina, pat. Perez, con efectos.

Para Cabañas gol. Constancia, pat. Gonzalez, con efc.

Para Matanzas goleta Antonia, pt. Belfa, con efectos.

CONCLUYERON AYER SU DESCARGA.

Pailebot amer. Martha & Louise, de New-Orleans.
Fragata española Isabel, de Santander.
Fragata española Curra, de Barcelona.
Polacra española Rosario, de Barcelona.
Goleta americ. General Peavey, de New-York.
Bergantin americano Cocheco, de Bristol.

COMIENZAN HOY SU DESCARGA.

Bergantin americano Cyclope, de Buenos Aires.
Bergantin americano Grandee, de Wilmington.
Bergantin americano Mazzeppa, de Wilmington.
Fragata francesa Havre & Guadalupe, del Havre.
Bergantin americano Leghorn, de Georgetown.

FRUTOS REGISTRADOS EN LA ADUANA.

Cajas de azúcar..........................	508
Millares de tabacos..........................	87
Arrobas de cera..........................	37 6
Pipas de aguardiente..........................	87
Aumento á la estraccion del 23	
Cajas de azúcar..........................	350
Arrobas de café..........................	33
Millares de tabacos..........................	261
Tercerolas miel de abejas..........................	1
Arrobas de cera..........................	15

DEPOSITO MERCANTIL.

Efectos que han salido hoy 24 al consumo de la plaza.

Por los Sres. Noriega, O. y comp.: 2375 mantas de algodon.

Por los Sres. Sthamer y comp.: 25 pzas. listados de algodon, 20 id. dril de hilo:

Por los Sres. Clarke, T y comp.. 2303 vs. de muselina estampada.

Por D. A. Morales y comp.: 50 dnas toallas de hilo.

Por los Sres. Beurmann y Droege: 30 dnas mantas de algodon.

Por los Sres. Johnston, H. y cp.: 80 pkas. de zaraza, 196 id. de muselina.

Por los Sres Ruiz y cp : 5200 vs. de coleta.

Por los Sres. Burckle, J. y comp : 695 frazadas de algodon, 200 pzas. de muselina.

Por D. E. Mo rt y comp.: 30 pzas. de indianas.

Por D. A. Bastian: 1260 vs. de col ta.

Por D. Francisco García: 50 pzas. de percales.

—Idem para embarcarse en el berg. franc. Princesse Maria. capitan Rusell, con destino á Galveston.

Por D. F H rn y cp : 1630 @ cacao de Guayaquil.

BUQUES A LA CARGA.

PARA NEW-ORLEANS.—Saldrá inmediatamente la goleta americana *Charran*, capitan Golding. admite carga á flete y pasageros. Impondrán los Sres:
SICART Y CP. 8—18

PARA CADIZ.—Saldrá positivamente el 28 del corriente la fragata española *Flora*, su capitan D. Fernando Gutierrez: admite solo pasageros en su espaciosa cámara, á los que su capitan ofrece el buen trato que tiene acreditado. La despachan en la calle de Mercaderes número 83. los Sres. ARRIETA. V. Y CP.

PARA S. JUAN DE LOS REMEDIOS.—Dará la vela el mártes próximo 24 del corriente la nueva y velera goleta *Eugenia*: admite carga á flete y pasageros, á quienes ofrece el esmerado trato que acostumbra su acreditado patron D. Ignacio Porta. Impondrá en la calle de la Obra pía esquina frente á la puerta del rastrillo del muelle D. C. BLANCO. 4—21

PARA MARSELLA Y GENOVA.—Decidirá viaje, segun la importancia de la carga á flete que en pocos dias se le presente, el ló ido bergantin sardo *L'Annibale*, capitan L. Pico, y tambien recibirá pasageros de cuyos particulares tratarán
M. DE EMBIL Y CP. 8—19

PARA MANATI, GIBARA, MAYARI Y CUBA.—Saldrá á la mayor brevedad la velera goleta costera *María Gabriela*, su patron D. Teodoro Bertroly: admite carga á flete y pasageros. Impondrá su patron á bordo ó en la calle de la Lamparilla núm. 98. 6—20

PARA SANTANDER.—Saldrá á la mayor brevedad posible la fragata española *Isabel*, su capitan D. Lino Orbeta: admite carga á flete módico y pasageros en sus espaciosas cámaras, á los que se les ofrece el buen trato de costumbre. Impondrá su consignatario
D. JULIAN ZULUETA. 10—28

PARA SEVILLA.—El buen bergantin español *Betis*, capitan Zabala, tan solo admite carga ligera y pasageros que tendrán comodidades y buen trato. Saldrá inmediatamente, ó impondrán
M. DE EMBIL Y COMP. 8—21

PARA BREMEN.—Saldrá á la mayor brevedad el muy hermoso, nuevo y velero bergantin bremes *Elise & Charlotte*, capitan Wendt: tiene la mayor parte de su cargamento listo y admite el resto á flete si se presenta con oportunidad. Impondrá su consignatario.
D. H. ROTTMANN. 8—21

PARA NEW YORK—Saldrá dentro de 12 dias la hermosa y velera fragata americana paquete *Norma*, capitan Ellis, forrada y claveteada en cobre: tiene parte de su cargamento comprometido y admite el cómputo de 100 cajas de azúcar á flete y pasageros, los cuales serán bien alojados y tratados. Impondrán el capitan á bordo ó sus consignatarios los Sres.
DRAKE, H. Y COMP.

PARA NUEVITAS Y MANATI—Saldrá a la mayor brevedad la goleta costera Catalina, su patron D. Bartolomé Noa, para cuyos puntos admite carga á flete y pasageros Impondrán el patron á bordo ó en la calle de los Oficios núm. 10 D. M. DE OCHOA. 6—23

PARA NEW ORLEANS Saldrá á la mayor brevedad posible el bien conocido paquete bergantin americano T. Steet, capitan Mac Connell: admite carga á flete y pasageros. Impondrán el capitan á bordo ó en la calle de la Obra-pía número 4 su consignatario
D. R. LECUMBERRI. 8—23

PARA CUBA.—Saldrá el 27 ó 28 del corriente la hermosa y velera goleta española *Josefa*, su capitan D. Lorenzo Novela: admite carga á flete y pasageros. Impondrán el patron á bordo ó en la plaza de S. Francisco número 7. D. DIEGO BENITEZ. 6—21

PARA MOBILA.—Saldrá en breves dias el bergantin americano *St. Patrick*. su capitan Sewift, admite carga á flete y pasageros, si se presentan con oportunidad. Impondrá su capitan á bordo. ó en la calle de los Oficios número 81 su consignatario
D S. A, WOODBURY. 4—24

PARA NEW YORK.—Saldrá á fines de esta semana la goleta americana *Shawmut* capitan Kimball, y admite carga á flete. Impondrá en la calle del Obispo número 5 frente á la plaza de Armas
D. AGUSTIN SKOG. 24

PARA CHARLESTON.—Saldrá inmediatamente la hermosa y velera goleta americana *John Hancok*, su capitan Soubiates: es buque de primera marcha, forrado y claveteado en cobre, y admite carga á flete y pasageros. Impondrán sus consignatarios los Sres.
S. C. BURNHAM Y CP.

PARA HAMBURGO.—Saldrá á la mayor brevedad el muy hermoso y velero bergantin bremes *Louise*, su capitan Müller: tiene la mayor parte de su cargamento listo y admite el resto á flete si se presenta con oportunidad. Impondrá su consignatario
D. H. ROTTMANN. 8—24

PARA CADIZ.—Ha fijado su salida para el 28 del presente la fragata española *Europa*, al mando de su capitan D. Pascual Villafruela: admitirá aun un resto de carga si se presenta con oportunidad, y pasageros, á quienes ofrece el esmerado trato de costumbre. Impondrán el capitan á bordo, ó en la calle de la Lamparilla número 6 sus consignatarios los Sres
RODRIGUEZ Y H. *8—18

PARA NEW YORK —Saldrá a la mayor brevedad la muy hermosa y velera fragata americ. *Mary Broughton*, su capitan Geo. Melcher, forrada y claveteada en cobre, buque de primera marcha, [A 1 at Lloyds] admite un resto de carga á flete si se presenta con oportunidad. Impondrán sus consignatarios los Sres.
S. C. BURNHAM Y CP. *

PARA CADIZ, BARCELONA Y MARSELLA.—Saldrá á fines del corriente la hermosa y valera fragata española *Curra*, su capitan D. Fuljencio M. Mora. admite pasageros, para los puntos citados ofreciéndoles todas las comodidades apetecibles su espaciosa y elegante cámara, y el buen trato que tiene acreditado su capitan; y para el último puerto alguna carga ligera como tabaco torcido &c. Se despacha en la calle de Santa Teresa número 11 por sus consignatarios los Sres.
MENENDEZ Y OJERO.

PARA BREMEN.—Saldrá á la mayor brevedad posible el hermoso, fuerte y velero bergantin bremes *Margaretha*, su capitan Lübben, forrado y claveteado en cobre: tiene la mayor parte de su carga lista y admite el resto á flete. Impondrán sus consignatarios los Sres.
STEIL Y WOLFF. *11—12

PARA NEW-ORLEANS.—Saldrá á la mayor brevedad posible la hermosa y muy velera barca americana Catharine, capitan Swift: admite carga á flete y pasageros que puede alojar cómodamente en sus dos elegantes cámaras, ofreciéndoles su capitan un esmerado trato. Impondrá su consignatario D. JAIME TAULINA.

PARA NEW ORLEAN.S—Saldrá positivamente el 27 del corriente el hermoso y velero bergantin americano *Kent*, su capitan Allen y admite carga á flete y pasageros, para los que brinda buenas comodidades y un escelente trato. Impondrán el capitan á bordo, ó sus consignatarios los Sres. WEBER, B. Y CP. *8—18

PARA HAMBURGO—Saldrá dentro de pocos dias el hermoso, fuerte y velero bergantin bremes *Mershell*, su capitan Lamke: tiene comprometida la mayor parte de su cargamento y admite el resto á flete. Impondrán sus consignatarios los Sres STEIL Y WOLFF *11-12

PARA BALTIMORE.—Saldrá en breves dias el nuevo y velero bergantin am. *Midas*, cap. Etchberger, forrado y claveteado en cobre: admite carga á flete y pasageros, los que serán bien alojados y tratados Impondrán el capitan á bordo ó sus consignatarios los Sres.
DRAKE, H. Y COMP.

PARA BOSTON.—Saldrá inmediatamente el nuevo y velero bergantin americano *Malesso*, capitan Nicols: tiene comprometida la mayor parte de su cargamento: admite á flete el cómputo de 400 cajas si se avisa á tiempo, y pasageros, los cuales serán bien alojados y tratados. Impondrán el capitan á bordo ó sus consignatarios los Sres. DRAKE, H. Y COMP.

SE VENDEN

La hermosa y velera goleta americana *Hope*, forrada y claveteada en cobre hace doce dias, de una marcha estraordinaria, de porte de 98 toneladas segun al arqueo de esta Real Marina, calando cargada 8 pies de agua, y construida en Baltimore con todo lo que contiene su inventario. Impondrán sus consignatarios
D. S. C. BURNHAM Y CP. *

La hermosa y muy velera goleta americana *Pompino*, forrada y claveteada en cobre, con todo su inventario, y mide 88 toneladas. Impondrán sus consignatarios los Sres. S. C. BURNHAM Y CP. *

VAPORES.

El JEJEN.—VIAJE ESTRAORDINARIO.—Saldrá de Matanzas para Cárdenas y demas puntos de la carrera hasta Sagua la Grande el domingo 6 de diciembre próximo, regresando inmediatamente.

El SIRENA.—Su capitan D. Juan J. Sertucha.

A causa de algunos reparos que á última hora han tenido que hacerse en la maquinaria de este buque, se ha suspendido el viaje que tenia anunciado para el dia 22 del corriente, hasta el inmediato domingo que los proseguirá bajo el órden que tiene establecido; lo que se avisa para inteligencia del público. REVENTOS Y C^a^.

EL CARDENAS, su capit. D. Jacinto Roig, saldrá para Matanzas, los mártes y sábados, regresando los miércoles, y domingos.

El CUBANO.—Su capitan D. Manuel Paz.—Saldrá de este puerto para Matanzas los juéves, retornando los viérnes, y para el Mariel, Cabañas y Bahía-Honda los domingos, retornando los mártes,

El JEJEN.—Su capitan D. Francisco Labandeira.—Saldrá de Matanzas para Cárdenas y el Júcaro los miércoles, viérnes y domingos, regresando los mártes, juéves y sábados.

Los negros de finca que vayan á Matanzas, pasando de cinco pagarán á razon de 2 $.

Se despachan en la calle de Mercaderes núm. 82, y en Matanzas en el escritorio de D. Martin Hernandez.

NUEVA EMPRESA DE FILIPINA.

Goleta AGUSTINA.—Patron Olivera.

Saldrá del Batabanó el dia 26 por la tarde para la Coloma, Colon, Pta. de Cartas, Galafre y Arroyo-Puercos: admite carga y pasageros. Se despacha en la calle de S. Ignacio núm 104.

GIRO DE LETRAS.

Sobre Madrid y demas plazas principales de España se giran en la calle de la Amargura número 45 por
D. F. DE GOYRI Y BEAZCOECHEA.

Sobre Madrid, Sevilla, Cádiz, Málaga, y Barcelona, las giran en todas cantidades en la calle de Mercaderes número 19 los Sres. PICARD Y ALBERS.

Sobre Madrid, Valencia, Cádiz, Málaga, Barcelona, Paris, Burdeos, S Sebastian, Bilbao, Santander, Coruña, Santiago, Padron, Vigo y Bayona de Galicia, en todas cantidades y á cortos dias en la calle de la Obrapía nº 3
D. J. DE C. FONTELA.

*Sobre Cádiz, Sevilla, Madrid, Barcelona, Valencia, Alicante, Málaga, Granada, la Coruña, Vigo, Ferrol, Ribadeo, Santiago, Santander, Bilbao, S. Sebastian, Padron y Gijon, á la vista y en todas cantidades, en la calle de Cuba esquina á la de la Obra-pía número 120 por los señores PEÑASCO. H. Y C^a^*

Sobre Madrid, Barcelona, Cádiz, Coruña, Santander, Gijon, Llanes, Bilbao, S. Sebastian, sobre Veracruz y México, y Puerto Príncipe en esta Isla, las giran en todas cantidades y á corto término en la calle de O-Reilly número 128, entre la plaza de Armas y muelle de Caballería. los Sres. NORIEGA. OLMO Y COMP.

Sobre Cádiz, Barcelona, Sevilla y Paris las giran en todas cantidades y á corto término en la calle de la Lamparilla nº 6 los Sres. RODRIGUEZ Y H.

Sobre Madrid, Cádiz, Barcelona, Málaga Coruña, Ferrol, Santander, Alicante, Valencia, Bilbao, Rivadeo, Gijon, S. Sebastian, Santiago, Padron, Vigo Avilés y Palencia, las giran en todas cantidades y á cortos dias en la calle de Sta. Teresa nº 11 los Sres.
MENENDEZ Y OJERO.

*Sobre Madrid, Santander, Gijon, Coruña, Cádiz, Sevilla, Málaga, Cartagena, Alicante, Valencia y Bilbao en todas cantidades y á corta fecha en la calle de la Amargura número 88 los Sres. S. RUIZ Y CP^a^*

Sobre Madrid, Coruña, Cádiz, Sevilla, Málaga, Cartagena, Alicante, Valencia, Barcelona, Santander, Bilbao y S. Sebastian, sobre Gibraltar, Paris, Burdeos, Marsella y Génova, en todas cantidades y á corta vista
*M. DE EMBIL Y CP^a^*

IMPORTACION.

—De la gol. am. *Martha & Louisa*, cap. Brown, procedente de New Orleans, y á la consignacion de los Sres. Mangoaga y comp.: 75 barriles y 50 cuñetes de manteca, 93 cuñetes de mantequilla.

—Del berg. am. *Mazzeppa*, cap. Colson, procedente de Wilmington, y á la consignacion de D. S. C. Burham y comp.

A los consignatarios: 146092 pies de madera.

—Del berg. am. *T. Street*, cap. Mac Connell, procedente de New-Orleans, y á la consignacion de D. R. Lecumberry.

A los Sres. Bosch y Moyner: 2026 cuñetes y 100 barriles de manteca, 43 barriles de manzanas, 3 id. carne de vaca, 1 id. id. de puerco, 2 garrafones de ginebra.

A D. P. Barrenqui: 1 barril carne de vaca, 2 id. de manteca, 1 id. de mantequilla, 1 caja velas de esperma

A D. C. Tyng y cp.: 9 yeguas, 3 caballos padres, 2 id. castrados, 15 sacos de salvado, 3 pacas de heno.

A D. P. Meteyé: 59 barriles de manteca.

A los Sres. Samá y H.: 12 cascos de jamones.

A D. M. Anguera: 40 barriles de manteca.

A D. F. Alvarez: 3 cascos de tasajo.

A D. J. Morland: 40 barriles de manzanas, 2 id. de cebollas, 10 cuñetes de manteca, 2 id. de mantequilla, 8 sacos de maiz:

A los Sres. Mangoaga y comp.: 80 cuñetes de mantequilla.

A D. S. C. Burnham y cp.: 58 barriles de manteca.

A D. F. Blanco: 196 cuñetes de manteca.

A D. R. Blandin. 1 caja sulfate de quinina.

A los Sres. Arrieta, V. y cp.: 2 huacales medidores de gas.

—Del berg. am *Allen King*. cap. Manson, procedente de New York, y á la consignacion de los señores Weber, B. y comp.

A los consignatarios: 801 barriles harina de maiz. 300 barriles carne de vaca, 15490 ristras de cebollas, 12 huacales de idem, 229 lios de jarcia, 92 barriles de papas 500 pies de madera, 12 cajas alambre de cobre, 5 cuñetes clavos de idem.

—Del berg. brem. *Louise*, cap. Müller, procedente de Galveston, y á la consignacion de D. H. Rottmann.

Al consignatario: 31000 ladrillos.

FERRO-CARRIL DEL JUCARO.

El dia 1º del próximo diciembre celebrará esta Empresa junta general ordinaria de sus accionistas á las 5 de la tarde en casa de su presidente el Escmo. Sr. conde de Peñalver. Habana y noviembre 16 de 1846.—*Joaquin de Ayestarán*, secretario.

Real Tribunal de Comercio.

A consecuencia de los autos de la quiebra de la sociedad denominada Rivas y Pelaez, radicada en el Real Tribunal de Comercio de esta plaza, se ha espedido la providencia que aprueban las esperas que le concedieron sus acreedores, siendo el tenor de aquella el siguiente: "Vistos: No habiendo cumplido la sociedad de Drake, hermano y compañía con lo que se la previno en auto de 6 del pasado, conforme al artículo 1157 del código de comercio, y estando los quebrados relevados por pacto espreso de la mayoría de acreedores de la intervencion que exige en caso contrario el 1162 del mismo código. por estas razones que manifiesta el señor oidor consultor, y de acuerdo con su dictámen, se declara sin lugar el requisito de la fianza pretendido por la sociedad opositora, admitiéndosele sin embargo sus protestas á los efectos que puedan convenirle: y en el estado del procedimiento, se aprueba el convenio celebrado en la junta de 4 de setiembre último, estendido á fojas 82 vuelta y siguiente hasta la 84, para cuya mayor validacion y firmeza se interpone la autoridad judicial, condenando á las partes á estar y pasar por su tenor en todo tiempo: en consecuencia, procédase á la entrega por formal diligencia de los libros, efectos y pertenencias de la sociedad quebrada, y á lo demas acordado en el referido convenio; y tasadas las costas de esta seccion y cualquiera otra que se haya formado, requiérase de pago á los deudores. El Real Tribunal de Comercio lo mandó y firmó. Habana 5 de noviembre de 1846 doy fé.—Mariátegui.—Adaro.—Cruzat.—Ante mí, Francisco de la Rosa—Lo que se hace notorio á solicitud de Rivas y Pelaez y mandato del Tribunal. Habana 23 de noviembre de 1846.—*Francisco de la Rosa.*

CONTADURIA GENERAL DE RENTAS MARITIMAS.

El miércoles 25 del actual se han de rematar en el almacen de averías, 1 caja con encajes, 20 pzas. de bramante floreto, 20 resmas papel de colores, 7 alfombras. 3 cajas roscas de hierro con sus llaves; 50 escopetas, 100 pzas de bramante crudo, 20 dnas. mantas de algodon y lana, 31 dnas. mantas de estambre y 8 cascos de jemones Habana y noviembre 23 de 1846—*Rodriguez.*

El viérnes 28 del actual se han de rematar en el almacen de averías, 4 huacales de loza y 6 barriles de cerveza. Habana y noviembre 24 de 1846.—*Rodriguez.*

ALMONEDA
A CARGO DE D. JUAN DE LAVALLE.

Para mañana miércoles 25 del corriente en las inmediaciones del almacen de averías se rematarán á las 11 de la mañana 153 bocoyes y 18 medios id. de arroz, por cuenta de quien corresponda.

Para el miércoles 25 del actual se rematarán en las inmediaciones del almacen de averías 7 cuarterolas y 150 garrafones vino de la Rioja, por cuenta de quien corresponda.

Para el miércoles 25 á las 12 de la mañana se rematarán en las inmediaciones del almacen de averías 6 compases, 2 cadenas de hierro y 1 fogon con todos sus útiles, salvados del naufragio del bergantin bremes Condor, en la punta de Maternillos.

INTELIGENCIA MARITIMA.

PUERTOS DE LA ISLA—LLEGADAS DE BUQUES.

MATANZAS noviembre 22 —Bergantin americ. Fox, capitan Smith, de Wilmington en 8 dias.

SALIDAS.

21 Goleta inglesa Agnes, capitan Ducker, para Cork.
22 Bergantin español Ciudad de Vitoria, capitan Diliz, para Liverpool.
Polacra española Jóven Modesta, capitan Casas, para Alicante y Barcelona.

AVISOS.

Con motivo de continuar su viaje á Cárdenas el buque de vapor de este nombre, no llegará á este puerto hasta el juéves, y volverá á salir para Matanzas el sábado 28 del corriente para continuar el órden de los viajes anunciados.

MARTIN EL ESPOSITO
ó
MEMORIAS DE UN AYUDA DE CAMARA.

MEMORIAS DE MARTIN.

SEGUNDA PARTE.

CAPITULO XIV—*La escuela.*

"La madre de Regina se ha muerto, y por desgraciada que sea tu suerte, quizá lo será ménos que la que está reservada á esa pobre niña," me habia dicho Claudio Gerard. Este pensamiento reasumia el triste espectáculo que acababa de presenciar.

Y sin embargo de la turbacion que me causaba este pensamiento, he cumplido con gran satisfaccion de mi amo, la parte que me señaló en los trabajos de aquel dia, reservando para las horas de soledad y de reposo nocturno la triste dicha de saborear los amargos recuerdos y las ideas que me habia inspirado la escena de que acababa de ser testigo.

Ademas, la variedad de mis ocupaciones durante el dia, y la sorpresa que me causaron algunas particularidades del modo de vivir de Claudio Gerard, quizas me hubieran distraido de pensar constantemente en Regina. En la mañana del dia siguiente he sabido que no debia volver al pueblo, y que iba á ser vendida la casa que su madre habia habitado.

Estas fueron las ocupaciones en que empleó el dia Claudio Gerard, maestro de escuela del lugar. Despues del entierro nos volvimos á casa, en donde Claudio Gerard tomó una especie de rastrillo de madera con mango largo, me dió un cubo y una especie de pala cóncava igual á la que usan los marineros para achicar el agua de los botes, y nos pusimos en camino, yo lleno de curiosidad por saber lo que íbamos á hacer, y Claudio Gerard con su calma y su gravedad acostumbradas.

Llegamos en breves minutos á un prado inmediato al lugar, y á un estremo del cual se hallaba el lavadero público, estanque de agua sucia y lodosa rodeado de un parapeto de losas en bruto.

A pesar del frio que hacia se quitó Claudio Gerard los zuecos, arremangó el pantalon hasta las rodillas, sugetó la blusa con una cuerda, y me dijo:

—Vamos á limpiar el lavadero, hijo mio. Tú no entrarás en el agua, porque te haria daño; yo traeré el cieno á la orilla con el rastro, y tú lo irás recogiendo en el cubo y lo echarás al pié de aquellos olmos.

Dióme el instructor con la mayor sencillez esta órden enterándome al mismo tiempo de la parte que iba á tomar en aquel trabajo penoso y repugnante. A pesar de mi ignorancia con respecto á los hombres, me parecia tan exorbitante el que un instructor público no solo fuese enterrador, sino tambien limpiador de lavaderos, que no pude ménos de mirarlo con asombro. Adivinó mi pensamiento y me dijo:

—Parece que estrañas, hijo mio, al ver á un maestro de escuela, á un *hombre letrado*, .. como me llaman por ahí, limpiando un lavadero. . .

—No hay duda que lo estraño, señor Claudio.

—¿Y te parece que es un trabajo humillante para mí?

—Sin duda, señor Claudio.

—¿Por qué, hijo mio?

—Caramba, señar Claudio, es cosa de pasmar el ver á un hombre letrado metido de patas en el lodo y juntando el cieno con un rastrillo.

—Escucha, hijo mio: Las pobres mugeres que lavan la ropa en este agua llena de cieno, la llevan casi tan súcia como la han traido, y con un olor de lodo repugnante. Así es que los niños á quienes envuelven en una ropa tan infestada y húmeda caen enfermos y ganan calenturas peligrosas; mas cuando el lavadero está limpio y aseado no suceden tales desgracias.

—Eso puede ser verdad; pero otras personas que deberian hacer ese trabajo, por qué. . .

—Porque no podrian sustituirme á mí en los demas, ¿no es verdad?

—Eso mismo queria decir, señor Claudio.

—Tienes razon, pero este es un *deber* que he prometido cumplir, y no debo faltar á mi promesa. En punto á humillacion no creo que la haya; y si tuviese algun orgullo podria decirme á mí mismo: Hago lo que todos hacen y lo que todos no pueden hacer, lo cual es una ventaja que llevo á los demas. Pero sin discurrir de este modo, me basta, hijo mio, el decirme que cumplo una tarea útil y provechosa para todos.

Nada hallé que responder á mi amo, el cual continuó diciéndome:

—¿Consiste la humillacion en meterse en el lodo con las piernas desnudas? Entónces hijo mio, esos nobles y ricos señores, que vienen á cazar en las ciénagas todos los inviernos, se humillan tan profundamente como yo, pues se entierran en el lodo hasta la cintura por el solo placer de matar algunos pajarillos. Vamos, hijo mio, alegrémonos porque nuestro trabajo será útil á todos. . . y démonos prisa á fin de tener lista la escuela á mediodia.

Y Claudio Gerard dió en esto manos á la obra, trayendo á la orilla del estanque el cieno con el rastrillo.

Confieso que el egemplo y las palabras de mi amo ennoblecieron á mis ojos el trabajo en que tomaba parte, y lo hicieron ménos penoso y repugnante. Con ánimo sin duda de alentarme mas, me dijo al cabo de una hora:

—En la primavera, hijo mio, vendremos á ver estos olmos. Con el cieno que les echas al pié se pondran lozanos y frondosos, porque has de saber que este lodo que es tan pernicioso en el lavadero, es un abono escelente para los árboles, cuyas raices nutre y alimenta. Y dime hijo mio ¿te creeras humillado por haber contribuido á que esos árboles sean mas grandes y hermosos, echándoles al pié algunos cubos de cieno?

—¡Oh! no, señor Claudio. Al contrario, vendré á verlos con mucho gusto, le respondí cada vez mas cautivado por lo grato y sencillo de sus preguntas. Y tal es la condicion de los niños, que terminé con cierta satisfaccion de mi amor propio una tarea que habia empezado con suma repugnancia.

Insisto tanto en algunas de las lecciones prácticas de Claudio Gerard, porque egercieron una accion decisiva y casi inmediata sobre lo restante de mi vida. Debo tambien decir, acaso en alabanza propia, ó mas bien en alabanza de Claudio Gerard, que estas lecciones sencillas, claras y lógicas, penetraron casi inmediatamente y echaron hondas raices en mi corazon y en mi espíritu, al paso que no habia admitido sin cierta inquietud moral y sin una repugnancia instintiva, las máximas execrables del jorobado, que me habia comunicado Barullo.

Volvímonos á la casa despues de haber limpiado el lavadero. Nuestro almuerzo se compuso de un pedazo de pan negro y algunas nueces, y en seguida ayudé á Claudio Gerard á arreglar la cuadra para recibir á los muchachos; estraños preliminares que añadieron un nuevo asombro á los demas asombros de aquel dia.

Como las vacas salian rara vez al pasto en los dias lluviosos del invierno, su presencia durante casi toda la estacion estrechaba considerablemente el espacio que ocupaban los discípulos de Claudio Gerard. Por lo demas, nunca he podido comprender si se debia decir que los discípulos estaban en el establo, ó que las vacas estaban en la escuela, pues el sitio se hallaba igualmente dividido entre la especie humana y la especie vacuna.

Al lado derecho estaban el pesebre y un monton de estiércol levantado hacía dos ó tres meses y el cual exha-

HABANA.

MARTES 24 DE NOVIEMBRE DE 1846.

FABRICACION DEL AZUCAR.

La *Aurora* de Matanzas, en su número del domingo, inserta bajo el epígrafe de "Grande invento de una máquina de presion para la caña de azúcar, que reemplaza á los vapores y destruye los antiguos trapiches" un largo artículo suscrito por el Sr. Don José de Montalvo y Castillo, propietario del ingenio San Miguel de Caobas, á cinco leguas de Matanzas, partido de Limonar. Este escrito es digno bajo muchos aspectos de llamar la atencion del público.

El señor Montalvo se ocupa primero de la importancia de los trapiches en la fabricacion del azúcar, y examina luego las ventajas y desventajas de los usados hasta el dia: habla en seguida de los trabajos y gastos que ha hecho para salvar los inconvenientes de aquellos y obtener los mismos resultados del vapor con la aplicacion de la fuerza animal, y da por fin cuenta de su invento, escitando á los señores hacendados á que pasen en la próxima zafra á visitar la finca citada en que lo tiene establecido. "La máquina, añade, es horizontal, de movimiento acelarado, de tres vueltas por minuto sus cilindros, equivalente á tres trapiches á la antigua vizcaina en su produccion, con solas cuatro yuntas de bueyes, teniendo aplicado el grande agente de los vapores en su rueda voladora doble, siendo en su mecanismo igual á ellos, con tres distintos movimientos en sus cuatro telares, donde las voladoras auxilian á la fuerza animal, conservándola y haciendo insensible el trabajo. La máquina está combinada, á una vuelta la Catalina que va con el buey, á ocho las voladoras de cinco varas de diámetro, y á tres los cilindros por minuto."

Vuelve luego á asegurar el señor Montalvo que su invento ofrece grandes ventajas sobre los antiguos trapiches y máquinas de vapor, una vez que las de estas se encuentran tambien en trapiche, y añade lo siguiente que reproducimos, por juzgarlo del mayor interés.

"La destruccion del costoso sistema de la presion de la caña por los antiguos trapiches, la destruccion del ruinoso por vapores, ambos con este invento lo caracterizan de necesario. Es una ventaja inmensa para la isla en la conservacion de sus bosques; en que sus capitales no pasen al estrangero, y en que la industria y fruto de nuestro trabajo se queden entre nosotros. Los hacendados aprovecharán sus tambores, guijos, coronas y telares, y con solas veinte y cuatro yuntas de bueyes harán en esta máquina una zafra, si la tienen, de cuatro mil cajas con gran facilidad. Veinte y cuatro yuntas, subdivididas en tres cuadrillas de cuatro yuntas para el dia y otras tantas para la noche bastan para la zafra referida, pues el animal trabaja sin esfuerzo, sin estropeo y sin cansancio, porque las voladoras le van haciendo su principal esfuerzo. La grande economía de animales, la triplicada produccion de la máquina, la iguala á los vapores sin ningun riesgo ni erogacion; porque trabajando los vapores solo catorce horas en las veinte y cuatro que tiene el dia y la noche, esta máquina trabaja continuamente en las veinte y cuatro, y estando sus cilindros á tres vueltas y media en minuto, da en su trabajo continuo en las veinte y cuatro el mismo resultado que una buena máquina de vapor, llevando la ventaja de graduar los caldos en la bateria, sin permitir que se agrien, lo que da en el azúcar un brillante resultado. Casi nos atrevemos á asegurar que en lo futuro ningun invento hará la presion de la caña con mayor economía, mas pronto ni con menos riesgos ni paradas, no estando sujeta á descomposiciones por su solidez, ni á reparaciones por su mecanismo. Para conocer la bondad de esta maquinaria y los asertos que llevamos espuestos, no hay mas que reflecsionar que la fuerza de cuatro yuntas obrando en union de las voladoras en contra de la caña, dan un pié de fuerza doble para vencerla á tres vueltas y media los cilindros por minuto.

"Todos los que gusten calcular los producidos y fuerza de la máquina, comparando sus ventajas con todo lo conocido á la fecha, podrán hacerlo en la próxima zafra, bastando advertir que en la prueba que se ha hecho, se han obtenido unos resultados brillantes en la marcha de la maquinaria, en la agilidad de los animales, en la regularidad de movimiento, en la perfecta presion, en la solidez de la obra y en la parte productiva calculada por horas. El invento llena enteramente las esperanzas del hacendado y lo convence de la absoluta necesidad de adoptarlo. Su vista y accion llenarán de satisfaccion á todos, pudiendo asegurarse que no habrá interrupciones de zafra.

"Por conclusion, habiendo obtenido del gobierno la patente de privilegio esclusiva por quince años, manifiesto á los hacendados que todos los que quieran usar en la isla de mi invento, podrán plantearlo y gozar de su beneficio, abonando mil pesos por el permiso de plantamiento en cada finca; es decir, que un propietario de dos ó mas fincas abonará los un mil pesos por cada una donde plantée la máquina; pero podrá si gusta por los mil pesos entablar hasta dos en una misma finca, en el concepto que es el beneficio particular de cada posesion el que se compra y vende. La cantidad es módica, si se atiende á que en el primer año queda economizada esta suma en cualquiera de los sistemas conocidos, habiendo para plantearlo bastante con el sobrante de bueyes que le queda á cada hacendado. El costo de una de estas máquinas será en fundiciones y plantillas de mil ochocientos á dos mil pesos por aprovechar el hacendado sus tambores, guijos y coronas.

"Los que en cualquier punto de la isla usasen del invento sin el correspondiente permiso, incurrirán en las penas que señala la Real cédula de privilegios de inventos artísticos, por lo cual se anuncia con toda publicidad para evitar dudas é interpretaciones.

"En Matanzas es el encargado para las suscriciones D. Pelegrin Barnet, y para las fundiciones la casa de Guix y compañía. En la Habana lo es su propietario, calle de la Habana número 132.—*José Montalvo y Castillo.*"

Por nuestra parte, al ocuparnos de un asunto de tanto interés para la isla, no podemos menos de hacer una especial recomendacion á los señores hacendados para que no dejen de corresponder á la invitacion del Sr. Montalvo. No deben olvidar ni un momento que tienen muy temibles concurrentes, y una vez que la naturaleza los ha favorecido con una tierra tan fértil y un clima tan apropósito para la produccion de la caña, triste seria que dejasen de aprovecharse de los beneficios de la economía, que son de grande importancia, pues que si á la buena calidad de sus productos, unen la baratura, suya será la victoria y el porvenir en los mercados de Europa.

LICEO.—JUEGOS FLORALES.

El certámen literario y artístico, que acaba de presenciar por primera vez esta capital, es un hecho que durará en la memoria de los amantes del pais, cuanto pueden ser imperecederos los adelantamientos de la ilustracion. La Habana ha dado un gran paso, á juicio nuestro; y estamos seguros de que en los años venideros será un grato recuerdo el repetir la animacion, el fuego, el entusiasmo con que nuestra juventud ha acudido á medir en honrosa liza las fuerzas de sus conocimientos en las ciencias, en las letras y en las artes.

Presidió este acto el Escmo. Sr. Capitan General, como patrono del Instituto, acompañado de los Escmos, Sres. Condé de Fernandina, Presidente y D. Ignacio Crespo y Ponce de Leon, Vicepresidente. Colocados SS. EE. en el foro del lindo teatro del Liceo, ocuparon veinte y cuatro asientos que allí habia, 10 señoras y señoritas sócias facultativas, la Seccion directiva, y los señores Presidentes y secretarios de sus cuatro secciones.

Dióse principio por una gran obertura á toda orquesta; despues de la cual el Sr. Presidente de la Seccion de literatura pidió la correspondiente vénia, y pronunció el siguiente discurso:

EXMO. SR.—SEÑORES.

Los juegos florales con que corona hoy el Liceo sus trabajos artísticos y literarios son una especie de alarde que presenta á sus sócios, que ofrece á la atencion del público todo, no solo de la utilidad y progresos de estos mismos trabajos, sino de la noble emulacion que ha conseguido encender en la juventud cubana, para todo lo grande, todo lo bello, todo lo generoso. Y con efecto; desde el ilustre guerrero que en medio de su glorias no ha desdeñado la de dar nacimiento á esta institucion con su benéfico apoyo, la de fomentarlo con su proteccion especial, la de venir él mismo, entre la multitud de sus altas ocupaciones, á distribuir las recompensas del mérito y del talento, he dicho mal, de la decision, la persistencia y el genio, hasta el último individuo de nuestra corporacion, todos han rivalizado en celo, en entusiasmo, en decision por el éxito de esta noble contienda del ingenio, que con tales operarios, no lo dudamos un momento, se elevará al mas alto grado de esplendor y de ecsistencia. Magistrados, jurisconsultos de los que sobrecargan asuntos mas espinosos, catedráticos, artistas, todos, todos han venido á participar de nuestras tareas en las comisiones, en los jurados, con el mas vivo desprendimiento. Honor y gloria á tan ilustres compatricios.... honor y gloria á los que triunfaron; honor y gloria mil veces al cantor de Colon, al que ha sabido solemnizar tan dignamente estos Juegos, al que los eternizará y al Liceo, porque su produccion es de las que no mueren, sino con la lengua y la nacionalidad que han ilustrado, y que traspasan todavia mucho mas allá.... Loor y gloria tambien á los que sucumbieron, porque pelearon en la lid con hidalguía, con lealtad y con puras intenciones; en otros hazares serán mas felices sus esfuerzos.... Y vosotras, bellas damas, hermosas ninfas, apresuraos á coronar las sienes de los vencedores; sus trofeos brillarán con mas esplendor si los deben á vuestras manos. Apresuraos á solemnizar el fausto dia del nombre de nuestra augusta Soberana, y que las flores de nuestros Juegos sirvan de ornato al Real tálamo que levanta Himeneo para la felicidad de todos los dominios de España, haciendo así perpetuo en nuestros corazones el recuerdo de este acto, que pueda en lo sucesivo servir de estímulo y ejemplo para los venideros, que sirva de gloria para nuestra patria.—HE DICHO.

Las señoritas y caballeros de la Seccion de música cantaron en seguida una fuga, compuesta por el Presidente de la misma Señor Don José Trespuentes, que habia obtenido el primer premio de las obras de *composicion*. Se leyó despues una Oda á la música y á la poesía, premiada con el *accesit* señalado á este tema en el programa de los Juegos florales; terminando la primera parte con un terceto del Sr. D. Narciso Tellez, vice-director de la Seccion de música, que habia alcanzado el segundo premio en el certámen propuesto.

Terminada la primera parte, se procedió á la apertura de los pliegos que contenian los nombres de los autores, cuyas obras habian merecido los premios en las Secciones de literatura y de música; habiendo dado primeramente cuenta el Secretario de la primera, despues de haber pedido la vénia el Escmo. Sr. Patrono, del pensamiento que dirigió á la Seccion en la redaccion de su programa, y del resultado del certámen; como lo hizo tambien en su oportunidad el de la segunda, manifestando que la Seccion de música habia señalado dos clases de premios; los unos para las obras de *composicion* que entrasen en rigorosa competencia, y los otros á las señoritas y caballeros aficionados como un signo de su merito artístico, y como una prueba de gratitud por los servicios prestados al Liceo y al pais.

Abiertos los pliegos ó cartas de la Seccion de literatura, resultaron premiadas las composiciones que se espresan al fin; habiendo sido inmediatamente proclamados los nombres de sus autores para recibir el premio de mano de la hermosura, que al efecto lo recibia de nuestra primera autoridad.

Despues de un breve descanso comenzó la segunda parte por un bellísimo cuarteto de Salon, compuesto por el ya mencionado Sr. D. José Trespuentes; al cual siguió una aria del Sr. D. Manuel de Ubeda, cantada por la señorita doña Francisca Samá. Se dió lectura á un "*Canto épico al descubrimiento de la América por Colon,*" que ha merecido el premio entre trece competidores que lo disputaban; concluyendo con un "Terceto compuesto por el Sr. D. Manuel Ubeda.

Acto continuo se procedió á la adjudicacion de los premios consignados á las Secciones de Pintura y de Declamacion, habiendo dado el resultado que al final manifestamos.

Terminada la adjudicacion de los premios, las señoritas y caballeros de la seccion de música entonaron un Himno á nuestra adorada Reina S. M. Dª Isabel II, á nuestro muy digno Capitan General, Patrono del Liceo, y al mismo Liceo, su música es del inteligente y modesto profesor, nuestro amigo D. José Trespuentes.

Por no hacer demasiado difuso el presente artículo, omitimos el entrar en minuciosos detalles y el calificar las obras presentadas en este certámen. Sin embárgo no podemos ménos de aplaudir el pensamiento de haber elegido 10 Sras. y Srtas. sócias facultativas de todas las secciones del Liceo, para que se encargasen de recibir los premios del ilustre Patrono del Instituto, y que ellas mismas los entregasen á los autores que los habian obtenido: así estos premios representaban la espresion no solamente de las ciencias y de las artes, sino tambien de la hermosura. ¡Honor y gloria á los que supieron merecerlos!

Aplaudimos tambien la cordura que manifestaron los señores secretarios de las secciones de música y declamacion al indicar delicadamente una justa deferencia entre los premios ganados en oposicion, y los premios consignados á voluntad; es decir, aquellos que se han debido á la votacion de los compañeros ó á la voluble y caprichosa fortuna. Nos hacemos cargo de todas las dificultades que se oponen á adjudicar de otra manera los premios de una y de otra seccion, porque ya se manifestaron en el programa de los *Juegos florales*; pero por difíciles que sean las circunstancias que de esta manera se venzan, no dejaremos de convenir en que esta no es una razon, para que el Liceo reparta con mano franca á una seccion las medallas ó premios que ha dado con mano avara en las otras: no dejaremos de convenir en que el honor del premio consiste en la dificultad de alcanzarlo; y no dejaremos por lo tanto de convenir que los Sres. Secretarios, segun hemos dicho, anduvieron acertados en establecer la diferencia indicada.

Concluiremos nuestro artículo, dando al Liceo nuestros mas sinceros plácemes por los *Juegos florales* que ha promovido con tanto acierto, y nos reservamos el insertar en nuestros números siguientes, así las composiciones premiadas, como las mas interesantes, que han sido admitidas aun cuando no hubiesen merecido el honor del premio; porque sabemos que muchas de ellas tienen bellezas que nos complaceremos en dar á conocer á nuestros lectores.

SECCION DE LITERATURA.—OBRAS PREMIADAS.

Premio á un "Canto épico sobre el descubrimiento de la América por Cristóbal Colon." su autor el Sr. D. Narciso Foxá.
Premio á una "Comedia de costumbres en 2 actos y en verso intitulada: Tomas" su autor el Sr D. José Agustin Quiñones.
Premio á un "Discurso sobre el influjo del Liceo en los adelantos de nuestra juventud y en el desarrollo de las artes y de las ciencias:" su autor el Sr. D. Ramon Pintó.
Accesit á la comedia "Lo que alcanza quien intriga:" su autor el Sr. D. José Vicente Herrero.
Accesit á una "Oda á la música y á la poesia:" su autor el Sr. D. Felipe Briñas.
Accesit á un "Discurso sobre el influjo del Liceo, etc." su autor el Sr. D. Miguel de Cárdenas y Chavez:
Accesit á un "Discurso sobre la influencia de las ciencias naturales en la industria": su autor el Sr. D. Francisco Camilo Cuyas.

SECCION DE MUSICA.—PREMIOS DE COMPOSICION.

Primer premio á una "Fuga para voces y orquesta": su autor el Sr. D. José Trespuentes.
Segundo premio á "Un terceto para voces" su autor el Sr. D. Narciso Tellez.
Tercer premio á "Un terceto para voces:" su autor el Sr. D. Manuel Ubeda.
Cuarto premio á "Un ária": su autor el Sr. D. Manuel Ubeda.

AL MERITO ARTISTICO.

Premio á D. Ramon Gasque.
„ „ D. Narciso Tellez.
„ „ D. Francisco Riera.
„ „ D. Adolfo Quesada.
Accesit á D. Julian Muñoz.
„ „ D. Francisco Tesillo.
„ „ D. Joaquin Gusiñer.
„ „ D. Juan Wegener.
A la señora Dª Ursula Deville de Miró.—*Una flor de oro.*
„ señorita „ Francisca Samá.—Idem.
A la señora „ Mariana Payne de Pintó.—*Una flor de plata.*
„ „ „ Mercedes Sanchez de Auber.—Idem.
„ señorita „ Concepcion Pages.—Idem.
„ „ „ Merced Borrego.—Idem.
„ „ „ Josefa Garrich.—Idem
„ „ „ Rosa Alfonso.—Idem.
„ „ „ Gumersinda Entralgo.—Idem.
„ „ „ Teresa de Zúñiga.—Idem.
„ „ „ Celia Deville.—Idem.
„ „ „ Laura Casal.—Idem.
„ „ „ Luisa Prentice.—Idem.
„ „ „ Carolina Morillas.—Idem.
„ „ „ Luisa Gimenez.—Idem.
„ „ „ Francisca Hortsenan.—Idem.
Accesit á la señorita Dª Cármen Caneda.
„ „ „ Francisca Leon.
„ „ „ Matilde Gutierrez.
„ „ „ Carlota Naranjo.
„ „ „ Matilde Gimenez.
„ „ „ Josefa Valverde.
„ „ „ Josefa Fernandez.

SECCION DE PINTURA Y ARQUITECTURA.

Premio á un dibujo de Teseo: su autor D. Bernardo Inocencio Dominguez.
Premio á un cuadro histórico al óleo: su autor D. Cárlos Torrequemada.
Premio á un paisage al óleo: su autor D. N. Clairac.
Premio á una miniatura, retrato de la señorita Dª Matilde P. y C.: su autor D. Francisco Nin.
Premio de dibujo arquitectónico; un proyecto de Liceo: su autor D. N. N.
Accesit á un dibujo, estátua de Mozart: su autor la señorita Dª Josefa Fernandez de Gobel.
Accesit á una miniatura, Huascar: su autor D. Luis Payne.
Accesit á un dibujo de arquitectura, pórtico jónico: su autor D. José Joaquin Palacio.

SECCION DE DECLAMACION.

Premios de gratitud y mérito á los Sres. D. Manuel Zequeira y Caro, D. Narciso Foxá y D. José Sanchez.
Accesit á los Sres. D. Antonio J. Muñoz, D. Lúcas A. Ugarte y D. Francisco Riera.
Premio: una flor de oro á la Srita. Dª Leonor Urbano.
Premio: una flor dorada á las Sritas. Dª Merced Zarza, Dª Joaquina Vazquez de Rodriguez, Dª Ignacia Valdes y Dª Manuela Abreu.
Premio: una flor de plata á las Sritas. Dª Merced Meireles, Dª

---

izquierdo ayudé á Claudio Gerard á colocar unos caballetes cojos; sobre los cuales pusimos algunas tablas, y á esta mesa portátil arrimamos vários bancos. El suelo estaba cubierto de un lodo pegajoso, porque la inclinacion del establo hacia que acudiese á aquel lado la humedad de la inmundicia de los animales.

Haciamos estos preparativos casi á oscuras, porque aquel sombrio recinto de unos veinte pies de largo solo recibia la luz por la puerta de entrada y por la ventanilla del recinto rodeada de cañizos, que servia de cuarto al instructor. El fayado era muy bajo y se componia de pontones claros y sin clavar cubiertos de telarañas, al traves de los cuales se veia el heno y la paja de que estaba lleno el henil. Cuando hacia frio se cerraba la puerta, de modo que las dos terceras partes del establo quedaban entonces en una profunda oscuridad, y de unos treinta muchachos, solo cinco ó seis podian trabajar á la poca luz que entraba por la ventana. El instructor remediaba en lo posible este inconveniente, llamando alternativamente á los muchachos de la parte mas oscura del establo, á fin de que trabajasen un cuarto de hora en su cuarto y á su vista.

(*Continuará.*)

EL CONDE DE MONTE-CRISTO.

POR

ALEJANDRO DUMAS.

TRADUCIDO DEL FRANCES PARA EL DIARIO DE LA MARINA, POR A. DE P.

Parte segunda.

IV.

APARICIONES.—(*Continúa.*)

Alberto halló un escelente asunto de conversacion, era Paris; hablaba á la condesa de sus amistades comunes. Franz conoció que se hallaba en su terreno; dejóle seguir su corriente, y pidiéndole sus colosales anteojos, se puso á esplorar la sala á su vez. Sola, en la delantera de un palco del tercer piso, fronterizo á ellos, estaba una muger admirablemente hermosa, vestida con un trage griego, que llevaba con tanta soltura, que era evidente que aquel era su trage natural. Detras de ella, en la sombra, se dibujaba la forma de un hombre cuyo rostro era imposible distinguir. Franz interrumpió la conversacion de Alberto y de la condesa para preguntar á esta última si conocia á la bella albanesa que era tan digna de llamar, no solamente la atencion de los hombres, sino tambien la de las mugeres.

—No, dijo la condesa; todo lo que sé es que está en Roma desde que empezó la temporada; porque desde que se abrió el teatro la he visto donde está, y hace un mes que no falta á ninguna representacion, unas veces acompañada por el hombre que ahora está con ella, otras, seguida simplemente por un criado negro.

—Y cómo la encontrais, condesa?

—Hermosa en estremo; Medora debia parecerse á esa muger.

Franz y la condesa se sonrieron; despues esta volvió á conversar con Alberto y aquel á fijar su anteojo en la albanesa. El telon se alzó para el baile. Este era uno de los buenos bailes italianos puestos en escena por el famoso Henry, que ha adquirido como coreógrafo una reputacion inmensa en Italia, que el infeliz ha llegado á perder en el Teatro-Náutico; uno de esos bailes donde todo el mundo desde el primer actor hasta el último comparsa, toma una parte tan activa en la accion, donde ciento y cincuenta personas hacen el mismo ademan, y levantan juntos el mismo brazo ó la misma pierna. Este baile se llamaba Dorliska.

Franz estaba demasiado preocupado con su bella griega para ocuparse del baile, por muy interesante que fuese. Ella por su parte tomaba un placer visible en aquel espectáculo, placer que hacia una oposicion suprema á la indolencia profunda del que la acompañaba, y quien, mientras duró la obra maestra coreográfica no hizo ni un solo movimiento; pues parecia, á pesar del ruido infernal que hacian las trompetas, los timbales y los chinescos de la orquesta, gustar las celestes dulzuras de un sueño apacible y radioso.

Se concluyó el baile y cayó el telon en medio de los frenéticos aplausos de un patio embriagado. Gracias á esta costumbre de dividir la ópera con los bailes, los entreactos son muy cortos en Italia, y los cantantes tienen tiempo para descansar y mudar de trages, mientras los danzantes egecutan sus piruetas y confeccionan sus cabriolas. Se dió principio á la obertura del segundo acto. A los primeros sonidos de los instrumentos, vió Franz al durmiente levantarse lentamente y acercarse á la griega, que se volvió para dirigirle algunas palabras, y se apoyó de nuevo en la baranda del palco. La cara de su interlocutor se mantenia en la sombra, y Franz no podia distinguir ninguna de sus facciones.

Se levantó el telon, los actores llamaron necesariamente la atencion de Franz y sus ojos se apartaron por un instante del palco de la hermosa griega para mirar á la escena.

El acto empieza, como se sabe, por el duo del sueño; Parisina, que está acostada, deja escapar delante de Azzo el secreto de su amor á Hugo. El esposo ofendido pasa por todos los furores de los celos, hasta que convencido de que su muger le es infiel, la despierta para anunciarle su próxima venganza. Este duo es uno de los mas hermosos, de los mas espresivos y de los mas terribles que hayan salido de la fecunda pluma de Donizetti. Franz lo oia por tercera vez, y aunque no era tenido por un melómano rabioso, produjo en él un efecto profundo. Iba de consiguiente á unir sus aplausos con los del concurso, cuando sus manos prontas á tocarse se quedaron separadas y el bravo que salia de su boca espiró en los labios.

El hombre del palco se habia puesto en pié, y recibiendo la luz en su cara, acababa Franz de ver al misterioso habitante de Monte-Cristo; al mismo que la noche antes habia creido reconocer tan bien por la voz y la estatura en las ruinas del Coliseo. Ya no habia duda, el estraño viagero habitaba en Roma.

Seguramente, la espresion de la cara de Franz estaba en armonía con la turbacion que aquella aparicion producia en su espíritu, porque la condesa lo miró, se echó á reir y le preguntó lo que tenia.

—Señora condesa, dijo Franz, os pregunté hace un instante si conocíais á esa muger albanesa; os preguntaré ahora si conoceis á su marido?

—No mas que á ella, respondió la condesa.

—No habeis reparado nunca en él?

—Vaya una pregunta bien francesa! Bien sabeis que para nosotras las italianas no hay mas hombre en el mundo sino el que amamos!

—Asi es la verdad, respondió Franz.

—En todo caso, dijo ella aplicando á sus ojos el doble anteojo de Alberto, debe ser algun recien desenterrado, algun difunto que ha salido de la tumba con permiso del sepulturero, porque me parece que está horriblemente pálido.

—Siempre está lo mismo, respondió Franz.

—Entonces, lo conoceis, y me toca preguntaros quién es?

—Creo que ya lo he visto, y me parece que lo reconozco.

—En efecto, dijo ella haciendo un movimiento con sus lindos hombros, como si un calofrio circulara por sus venas, concibo que cuando se ha visto una vez á un hombre semejante, no se le olvida nunca.

El efecto esperimentado por Franz no era una impresion particular, pues otra persona lo sentia lo mismo que él.

—Y bien! preguntó Franz á la condesa despues que esta quiso por segunda vez examinar con el lente al desconocido, qué pensais de ese hombre?

—Que me parece ser lord Ruthven en carne y hueso.

En efecto, este nuevo recuerdo de lord Byron hirió á Franz; si algun hombre podia hacerle creer en la existencia de los vampiros era aquel.

—Es preciso que yo sepa quién es, dijo Franz levantándose.

—Oh! no! esclamó la condesa, no os vayais, cuento con que me acompañeis á mi casa, aguardaos.

—Pues cómo! de veras, le dijo Franz al oido, teneis miedo?

—Oid, le dijo ella, Byron me ha jurado que creia en los vampiros, me ha dicho que los habia visto. Me ha hecho un retrato de su cara; pues bien! la de ese hombre es absolutamente la que me ha pintado; esos cabellos negros, esos ojos que brillan con una llama estraña, esa palidez de muerte; reparad despues que no se halla con una muger como todas las mugeres; se halla con una estrangera... una griega.... una cismática... con alguna mágica como él, sin duda.... Os lo suplico, no os vayais. Mañana, si os parece, lo buscareis; pero hoy os declaro que os retengo.

Franz insistió:—Oid, dijo ella levantándose, yo me voy, no puedo esperar á que se concluya la funcion, tengo gente en mi casa, seríais tan poco galante que os negárais á acompañarme?

No podia dar Franz otra respuesta que la de tomar su sombrero, abrir la puerta del palco y presentar su brazo á la condesa; esto fué lo que hizo.

La condesa estaba verdaderamente muy conmovida, y el mismo Franz no se hallaba esento de cierto terror supersticioso, tanto mas natural, cuanto á que lo que en la condesa era producto de una sensacion instintiva, en él era resultado de un recuerdo. Sintió que ella temblaba al subir á su coche; la acompañó á su casa, donde no habia nadie que la esperase; él la reconvino por esto.

—Verdaderamente, respondió ella, no me siento bien, y necesito estar sola; la vista de aquel hombre me ha trastornado enteramente.

Franz quiso reir.

—No riais, dijo la condesa; ademas que no teneis tales ganas. Y prometedme una cosa.

—Cuál es?

—Prometédmela.

—Todo lo que querrais, escepto renunciar á descubrir quién es ese hombre. Tengo motivos, que no puedo deciros, para desear saber quién es, de dónde viene y á dónde va.

—De dónde viene, lo ignoro, pero á donde va os puedo decir de seguro que al infierno.

—Sepamos cuál es la promesa que queríais exigirme, condesa.

—Ah! la de que os retireis directamente á la posada, sin buscar esta noche á ese hombre. Hay ciertas afinidades entre las personas de quienes uno se separa y las personas con quienes va á reunirse. No sirvais de conductor entre ese hombre y yo. Buscadlo mañana, si así os acomoda, pero no me lo presenteis nunca si no quereis matarme de miedo. Con esto, buenas noches, tratad de dormir bien, pero yo sé quien no dormirá.

Dicho esto, se retiró la condesa dejando perplejo á Franz, sin saber si ella habia querido reirse á costa de él, ó si verdaderamente habia sentido el temor que habia espresado.

(*Continuará.*)

Adelaida Meireles, Dª Nicolasa Navarro, Dª Clara Azoy, Dª Merced Briñas y Dª Rafaela Muñoz.

BAILE.

Premio: una flor de plata á la niña Srita. Dª Lorenza Carbajal y Litz.

CRONICA ESTRANGERA.

Aseguran que treinta millones de francos han sido puestos á la disposicion del mariscal Bugeaud por el gobierno para llevar á cabo su proyecto de colonizacion militar en Argelia.

—El gobierno de la Baviera, segun dicen, ha comprado trigo por valor de dos millones de florines en Odessa, para distribuirlo entre los diversos círculos de la monarquía.

—Pocos dias antes de la salida del vapor *Britannia*, llegaron á Lóndres dos buques procedentes de los Estados-Unidos con cargamento de hielo.

—Todos los dias iban llegando á Marsella muchos cargamentos de trigo, y al interior se remitian grandes cantidades del mismo grano por el rio Ródano.

—El dia 23 del mes pasado de setiembre á eso de las ocho de la noche, se descubrió en Roma un nuevo cometa que va marchando con suma rapidez en una direccion occidental y paralelo con Tau estrella de la Osa mayor. Es nebuloso y apenas despide luz.

—Por un decreto reciente del gran consejo del Canton de Berna (Suiza) quedan abolidas ciertas disposiciones opresivas, á las cuales estaban sometidos los judíos en la manera de conducir sus transacciones mercantiles.

—El gobierno del Brasil acaba de disponer que no se cobren en adelante por sus cónsules en Inglaterra ciertos derechos estraordinarios que satisfacian por sus papeles los buques ingleses despachados para puertos brasileños, y de los cuales se quejaban mucho los comerciantes británicos.

—El *Courier francais* anuncia que por una carta recibida de Taiti, escrita por un oficial del cuerpo de los artilleros de marina, se sabia que las tropas francesas habian sido rechazadas animosamente por los indígenas, con pérdida de dos oficialos y unos treinta soldados muertos en un combate dado el 30 de mayo.

—La fragata *Cornelia* que salió de Liverpool con direccion á Nueva York, ha conducido mas pasageros de los que jamas atravesaran juntos el Atlántico, pues sin contar con muchos de los pasageros del *Gran Bretaña*, pasaban de 300 los de proa. Traía casi 400 personas, inclusos los tripulantes.

Defensa de las costas inglesas.—El gobierno ha mandado que se dispongan para recibir artilleria sobre treinta torreones situados entre Seaford y Hastings, y desde muchos años convertidos en habitaciones para diversos empleados del resguardo, por no juzgarlos necesarios como medió defensivo.

Progresos de la navegacion por el vapor, y el uso de las máquinas en Francia.—Vése por documentos oficiales que durante los últimos diez años han aumentado mucho los buques de vapor y el uso de las máquinas movidas por la misma fuerza, notándose principalmente los mayores progresos en los distritos manufactureros y mineros, que van adoptando mas y mas el uso de las segundas. En 1835 solo se contaban en Francia 75 buques de vapor; mas en el dia llegan á 238 de diverso grandor y fuerza, tanto de la marina de guerra, como la mercante. Por otro lado, comparando el trabajo de las máquinas existentes en el dia con el que hacian algunos años antes, vemos que tambien han aumentado considerablemente, pues en 1840 no pasaba del que pudiera ser ejecutado por 1.005,942 trabajadores y 143,706 caballos; y en 1845 ya equivalia mas ó menos al de 1,385,176 de los primeros y 193,540 de los segundos.

Riquezas minerales de la Gran Bretaña.—Veinticinco millones de libras esterlinas valen los minerales que se sacan un año con otro de las entrañas de la Gran Bretaña, segun los datos mas exactos. En esta suma representan 9.100.000 £ los carbones; 8.400,000 el hierro; 1200 el cobre; 920.000 el plomo; 400,000 la sal; 390,000 la hoja de lata; 60,000 la manganesa; 35,000 la plata; 30,000 el alumbre y el zinc, y 25,000 el antimonio, bismuto, arsénico y algunas mas sustancias minerales.

Comercio de Liverpool.—Los buques entrados en este puerto desde junio 25 del año pasado hasta la misma fecha del presente, midieron 3.096,444 toneladas. Los derechos recaudados ascendieron á 220,754 £, de las cuales solo 98.514 fueron pagadas por las mercancías importadas, mientras que 122,200 las satisfacieron los buques. Del total pagaron: el comercio de las Indias Orientales, 17,511; los E.-Unidos, 87,057; las colonias americanas de la Gran Bretaña, 33,096; los puertos del Mediterráneo, 16,902; el Brasil, 7,099; las Antillas estrangeras y Méjico, 11,334, y algunas partidas menores los puertos del Báltico y otros.

CARTAS DE PARIS.

Paris 1º de octubre de 1846.

La aproximacion del invierno es siempre para Paris una ocasion nueva de hacerse memorable por su gusto, su magnificencia y sus inmensos recursos de imaginacion. Mas que todas, esta es la época del año en que es preciso aguzar el entendimiento para organizar esas fiestas espléndidas, que no tienen iguales en ningun pais, para satisfacer los mil caprichos de esa moda que debe nacer y cundir en Paris antes de ir á imponer su yugo á todas las naciones de la tierra.

La moda es, en efecto, entre todas las cosas de este mundo, á la que mejor puede aplicarse aquel principio de Jacotot: *tout est dans tout*. Existe no solo en el vestido, sino en el modo de ser. Reina en el amor y en las pasiones, porque un hombre que tomara hoy por modelo un héroe de novela de hace veinte años, seria altamente ridículo; existe en la belleza, porque una vez aceptado un tipo como hermoso, todas las mugeres de la época lo toman por modelo, y llegan, no se sabe por medio de qué encanto, á identificarse con él.

La llegada á Francia de una princesa española, va probablemente á hacer sufrir aun á la moda una nueva trasformacion.

La infanta doña Luisa es, dicen, una verdadera española, una española de mantilla y abanico, con un pié y ojo españoles. Es alta y bien formada, graciosa y viva como un pájaro. Está, pues, segura de ser festejada en Francia como saben hacerlo á las mugeres hermosas de todos los paises, y las princesas de todas las familias. Antes de tres meses bien se puede apostar por una recrudescencia de color local sin límites: modas andaluzas, polkas castellanas y novelas peninsulares á términos de hacerse multar los editores de la calle Vivienne.

Por lo demas, si la España nos hace el presente de una de sus mas hermosas perlas, nosotros la damos en recompensa uno de nuestros príncipes mas elegantemente populares. No debe quejarse; le devolvemos cortesía por cortesía.

Las fiestas á que este matrimonio va á dar lugar, adelantarán probablemente la temporada. Ya empiezan á venir del campo; los salones se vuelven á abrir sin ruido, y esperando á que en ellos se pueda bailar y tener reuniones de música, se habla mientras tanto de los campos, de las aguas, de los bosques, de la caza, de la vendimia, de aventuras en los sitios de recreo, y de los vecinos del campo; despues, cuando ya queda agotado el capítulo de las murmuraciones campestres, cuando ya no queda un amigo á quien arañar ó desollar, vienen á recaer, á falta de otra cosa, en la literatura. Se discuten los derechos de los diversos aspirantes al sillon académico: se pasa revista á las nuevas obras de George Sand, de Dumas y de Eugenio Sue; se habla de la novela *Martin*, que unos encuentran muy exajerada, otros, estrictamente la verdad, lo que, entre paréntesis, haria el elogio de nuestras costumbres y de nuestra sociedad; en fin, se toma el tiempo como viene, y se pasa lo mejor que se puede.

Tambien ha venido otro matrimonio, el del duque de Valentinois con Mlle. de Merode, á encontrarse esta semana con el doble matrimonio español, sobre el terreno del puff y del reclamo. Los periódicos de Paris anuncian á porfia ya hace dias: este, los chales; aquel, los vestidos y modas presentados á la prometida del príncipe de Monaco. A poco mas que esto continúe, no respetarán los anuncios ni aun los actos de la vida privada: ¿no hace tiempo ya que los embalsamadores han publicado los nombres de los grandes personages que les entregan la confianza de las familias?

En Malmaison se hacen grandes obras en este momento, y se cree que allí quizá se retirará la reina Cristina, despues del matrimonio de la reina de España. Por otra parte, el rey, acompañado de Mr. el duque de Montpensier, de muchos ayudantes de campo, y de Mr. Fontaine, arquitecto, ha visitado interior y esteriormente hace algunos dias, la galería sin concluir que se estiende sobre el patio de Lizas. Este paseo tiene relacion, dicen, con ciertos trabajos de construccion que se van á hacer con motivo del casamiento del príncipe con la infanta de España. El rey está contento, hace construir! Este es el termómetro de la salud real.

Paulo majora canamus, es decir, que vamos á cantar destinos menos altos, aun tratándose de la creacion de un *inmortal*, creacion siempre penosa y árdua, y que esta vez lo será mucho mas, puesto que se han presentado una docena de candidatos. ¿Quién se hubiera figurado que el sillon académico de Mr. de Jouy se habia de ver amenazado de semejante invasion, y qus habia de venir tanto candidato á hacerse matar bajo de él? Ya no tienen número estos señores; es preciso hacer un padron, y clasificarlos por profesiones y categorías. Citanse, pues, Mr. Leclerc, Mr. Bonjour, Mr. Ponsard, Mr. Janin, Mr. Aimé Martin, Mr. Maguin, Mr. Charles, Mr. Empis, Mr. d'Anglemont, Mr. Emile Deschamps, Mr. Vatout.... Cuándo habrá acabado? esclamaria Petit-Jean; la lista es efectivamente numerosa, y es un testimonio del génio inventivo que distingue á los periódicos cuando se trata de improvisar candidaturas; por este medio despiertan toda especie de ambiciones literarias, y dan ideas á mas de un aspirante que no las tenia. Lo mas singular es, que de todos estos candidatos, los mas formales hasta ahora, son precisamente aquellos que menos se creyera. "Pero no os presentais? decian hace poco á Mr. Dumas.

—Yo quiero, respondió, dejarles la perplejidad de la eleccion."

La Academia, ó mejor dicho, las diversas academias, están este año en vena de felices temas. El hecho es bastante raro para merecer marcarse.

La escena de *la enfermedad de Alejandro*, propuesta por la Academia de bellas artes, es una de las mas hermosas que se pueden leer en Plutarco, y puede servir de tema para una magnífica página de pintura. Por su parte, la grande Academia ofrece por tema del premio de poesía de 1847: *Argel, ó la civilizacion conquistadora*, que puede dar de sí mucho, y cuya última parte seria magnífica, si Abd-el-Kader fuese conducido en ella de brigada en brigada hasta el hotel-des-Havicots, como lo anuncia hace 10 años el *Almanac profético*. Pero este Arabe tiene tan mal carácter, que no se sabe cómo entrarle.

En el teatro de St.-Germain ha tenido lugar esta semana una fiesta literaria de mucho interés. Se sabe que este teatro hace ya tiempo es propiedad de Mr. Alejandro Dumas, quien se sirve de él como de una especie de sala de ensayo, donde deben primero representarse las piezas destinadas á aparecer mas tarde en el teatro de Montpensier. Esta vez se trataba del *Hamlet* de Shakspeare, traducido literalmente en verso por Mr. Pablo Meurice, poeta jóven, y célebre ya por su colaboracion en aquel *Antigono* que hubiera reconocido Sóphocles, y que el año pasado hizo el milagro de llamar, por espacio de tres meses, la multitud al Odeon. Con todo, no es Mr. Pablo Meurice el solo autor de esta traduccion; Mr. Alejandro Dumas le ha ayudado á ponerla por obra, mudando algunas situaciones poco en armonía con las costumbres de nuestra escena, alargando ó acortando ciertos pasages, y en fin, añadiendo un nuevo desenlace, que ha producido mucho efecto. En este desenlace no muere Hamlet: la sombra del anciano rey que hasta entonces habia sido visible solo para el vengador, lo es tambien para los culpables, y viene, por decirlo asi, á notificarles su sentencia de muerte. El modo con que esta pieza ha sido ejecutada y aplaudida, hace augurar futuros recursos para el teatro Montpensier, y el feliz éxito con que será acogida la realizacion del proyecto de Mr. Alejandro Dumas, de hacer tambien representar por turno en su teatro las principales obras maestras de la escena inglesa, traducidas con toda la fidelidad posible. Los materiales de esta geteria están ya, la mayor parte, en cartera; sin contar el *Otelo* y el *Mercader de Venecia* de Alfredo de Vigni, se tiene noticia de un *Romeo* y *Julieta* de Emilio Deschamps, un *Macbeth* de Julio Lacroix, al que el autor de *Cristina en Fontainebleau* y de *Antony* pondrian en estado de representarse, con algunas horas de ese trabajo rápido y fulminante, cuyo secreto posée él solo. No podria escogerse un medio mejor de hacer la educacion literaria del boulevard.

Los jardines públicos tambien tocan á su fin. El Ranelagh se entrega á sus últimos recreos, el Chateau-Ronge lanza sus últimos fuegos artificiales, y acaba como empezó, muy brillante y ruidoso.

A las diversiones al aire libre, van á seguirse bien pronto los bailes y espectáculos de invierno. Algunos teatros han empezado ya á proveerse.

En el teatro francés, ha obtenido un suceso bastante bueno una comedia en cinco actos y en verso, titulada: *Guzman, ó el dia de un seductor*, gracias á algunas escenas conducidas con habilidad y a sus bien trazados caractéres. La pieza es débil sin embargo, pero dá á conocer en su autor, Mr. Adrieu de Courcelles, un estro poético, y un talento de observacion, que puedeh hacerle alcanzar el acierto en el género poco embarazoso de la comedia.

El éxito obtenido en el Gimnasio por *Clarisa Harlowe* va á arrastrar tras sí una multitud de imitadores: ya el vaudeville acaba de trincharnos en tres actos la *Nueva Eloisa*, de Jean-Jacques Rousseau; en seguida vendrán sin duda tambien *Corina*, *Emilia Mansfield*, *Malvina*, en fin, todas las grandes novelas del siglo XVIII. Este es un contagio del que no querrá escapar ninguu teatro.

La querella entre Mlle. Rachel y la Comedia Francesa está ahora mas enconada que nunca. Un decreto del ministro, haciendo ganar el pleito á los de la sociedad, y ordenando á la célebre trágica que vuelva á desempeñar su cargo, ó que renuncie á su sueldo durante todo el tiempo de su repulsa, la hirió tan vivamente, que, segun dicen, envió inmediatamente su dimision. Sin embargo, se espera que este arrebato no tendrá consecuencias sérias, y que Mlle. Rachel no tardará en volverse atras sobre una determinacion tomada en un primer momento de despecho, y que, persistiendo en ella, podria causar mucho daño al Teatro-Francés, y á ella misma.

—Una agudeza suele costar muy cara, y algunas veces tambien, como en el ejemplo siguiente, se puede, con un donaire, salir de una posicion difícil.

Un jóven mariscal de campo, ayer aun coronel de artillería, habia traspasado últimamente los límites del presupuesto fijado por la prevision paternal al capítulo de gastos secretos é imprevistos: la caja del coronel se hallaba, pues, limpia, y era preciso proveer á ciertas exigencias: tomó su partido á lo bravo, y escogió un momento favorable para hablar á quien convenia, sobre su embarazosa posicion. A las primeras palabras de necesidad y de falta, se oscureció ligeramente la fisonomía del confidente; despues, recordando la edad y cualidad del solicitante, que no tenia otra cosa de que acusarse sino de un poco de aturdimiento, le preguntó cómo podia ser que con su subsidio estraordinario mensual se encontrase escaso.—Oh! Dios mio! parte de la culpa está en el arma en que sirvo....—Cómo! pues yo he creido siempre que en la artillería habia mucho mas arreglo que en los otros cuerpos....—Es muy posible; pero eso no impide que un artillero no esté siempre cerca de sus piezas.... Esta respuesta decidió completamente al solicitado, y valió al solicitante una amnistia acompañada de un billete de cincuenta mil francos.

COCINA DE GAS.

Hemos tenido el gusto de ver y examinar en una de las noches anteriores en las oficinas de la Empresa de alumbrado dos aparatos para cocinar con gas, en los cuales se asaba un pavo, y se cocian al vapor papas y jamon. Consiste el uno en una especie de cajon, en cuya parte inferior hay un tubo circular agugereado en toda su estension, y en el que el gas encendido da fuego suficiente para que se asen las piezas depositadas en la plancha ó planchas colocadas sobre él horizontalmente y á la distancia que convenga.—El otro aparato se compone de dos piezas, en una de las cuales se forma el vapor tambien con el gas, mientras que en la otra, que recibe el vapor por medio de tubos, se depositan los comestibles que quieran cocerse.—No hemos participado de la cena preparada de este modo, á pesar de la atenta invitacion que para ello se nos hizo, pero examinamos, si, los asados y cocidos que ofrecian el mejor aspecto.—El costo de estas cocinas es corto, segun se nos ha dicho, y el del gas insignificante. Hemos creido, pues, que debiamos recomendarlas, para que al menos por satisfacer la natural curiosidad pudiesen verlas los que lo deseasen.

DE OFICIO.

Secretaría del Gobierno Superior Civil.—Se cita á Dª Francisca Valdes, y en su defecto á sus herederos, para que se presente en esta Secretaría, á fin de que se instruya de un asunto que le interesa. Habana 21 de noviembre de 1846.—*Miguel Maria Paniagua.*

Junta Superior de Sanidad de la Isla.—En virtud de lo prevenido por el Gobierno Superior Civil de la Isla, recuerdo á los Sres. facultativos que curan de medicina en esta ciudad y sus barrios estramuros, que ha llegado el tiempo de remitir á la Secretaría de mi cargo el parte *mensual sanitario que corresponde al presente*; llamando la atencion de los mismos á los artículos 9 y 13 de la reciente órden superior de 8 de octubre último, relativos al modo y forma de dichos partes y pena anexa á la infraccion de las disposiciones á que aquellos van contraidos. Habana y noviembre 22 de 1846.—*Angel J. Cowley*, vocal secretario.

HURACAN DE 1846.—Lista de suscricion.

	Ps.	Rs.	s.
Suma anterior.....	13163	2	1
Colectado en el barrio de Peñalver por los Sres. D. Joaquin Justiniani y D. José Mª Gomez de Molina	143	6	..
El Escmo. Sr. conde de la Reunion.....	510	..	..
La Administracion general de correos por los empleados de su dotacion.....	60	..	..
Total.....	13877	..	1

LICEO.

A las 7 de esta noche darán clase en este instituto: de Botánica, el Sr. D. Emilio Auber; de Zoología el Sr. D. Felipe Poey y de Griego D. Antonio de Franchi Alfaro.

TRIBUNALES.

Por auto proveido por el Sr. Alcalde mayor cuarto, y por ante mí, á consecuencia de los testamentarios de Dª María de los Angeles Borroto y Cotilla, se ha dispuesto se cite para las medidas que han de practicarse á todos los posesionados en el Hato Matamanó, lugar titulado Batabanó ó sea á los comprendidos en la línea dividente con Mayagüano, la circulacion y la costa, para que despues del último anuncio se presenten con sus títulos de dominio y planos del terreno que ocuparen al agrimensor público Dr. D. Manuel de Jesus Herrera, en su morada calle de la Amistad barrio de Colon nº 35, hasta el dia 30 del que cursa en que dará principio la medida por el agrimensor auxiliar que al efecto nombrare el citado Dr. Herrera en uso de la facultad que obtiene de los interesados, en concepto que no por falta de los documentos que se piden dejarán de proceder á la operacion mensurándose los predios inscriptos en los límites designados en este anuncio parándoles el perjuicio que hubiere lugar. Habana y noviembre 11 de 1846.—*Rufino Pacheco.* 15-13

Por auto proveido por el Sr. D. Anacleto Buelta, del consejo de S. M., su Magistrado en la Real Audiencia Pretorial y Juez del Juzgado general de bienes de difuntos establecido en todo el territorio de la misma, ante mí, en el intestado de Don Gerónimo Gomez, está dispuesto se convoquen por los periódicos en tres números consecutivos á D. Luis Torres, D. J. Trugillo, D. Juan Suni, D. Ramon Gonzalez, D. José Mederos, D. José Maria Martinez, D. Mariano Suarez, D. José Perez, D. Felipe Gonzalez, D. Esteban Bauta, D. Juan Oliva, D. Ramon Córdova, D. Jacinto Martinez, D. Juan Gonzalez, D. José Corrales, D. Cárlos Suarez, D. Cástulo Perez, D. Ramon Rodriguez, D. Domingo Gonzalez, D. José Rodriguez, D. Luis Bairras, D. Marcial Diaz, Dª Antonio Miguel Lopez, D. Mariano Castellano y D. Francisco Orozco: á fin de que se presenten en la escribanía de cámara de este juzgado á exhibir lo que adeudan á este intestado. Habana y noviembre 20 de 1846.—*Ldo. Miguel F. de Porto* 24

Por auto proveido por el Sr. D. Anacleto Buelta, del consejo de S. M., su Magistrado en la Real Audiencia Pretorial y Juez interino del Juzgado general de bienes de difuntos establecido en todo el territorio de la misma, ante mí, en el intestado de D. José Diaz Garcia, está dispuesto se convoque por los periódicos de esta capital en tres números consecutivos á D. Juan Mena, á fin de que comparezca en la escribanía de cámara de este juzgado á exhibir lo que está adeudando al referido intestado. Habana y noviembre 21 de 1846.—*Ldo. Miguel F. de Porto.* 24

Por auto proveido por el Sr. D. Anacleto Buelta, del consejo de S. M., su Magistrado de la Real Audiencia Pretorial y Juez interino del Juzgado general de bienes de difuntos, á consecuencia del exhorto librado por el Sr. Juez general del ramo en Puerto-Príncipe, se ha dispuesto se convoque por los periódicos de esta capital en tres números consecutivos al marinero Jaymo Milanes, á fin de que comparezca en la escribania á evacuar un acto de justicia que le interesa. Habana y noviembre 20 de 1846.— *Ldo. Miguel F. de Porto.* 24

A consecuencia de los autos testamentarios de D. Tomas O-Naghten, ha dispuesto el Sr. Alcalde mayor cuarto de esta ciudad se anuncie al público la divlsion y adjudicacion que han propuesto los únicos hijos y herederos del espresado O-Naghten nombrados Dª Merced, Dª Maria del Cármen y D. Juan, de dar la referida doña Merced el precio de 12,100$ por la casa num. 28 situada en la calle del Rayo barrio de Guadalupe tasada en 15.563$ libre del gravámen que sufre, abonándole la doña Mª del Cármen 2,000$ hasta completar los 14,100$ ó su haber: la referida doña Maria del Cármen se adjudica asimismo la casa situada en la calle de S. Miguel en el hoyo que llaman del Ingles tasada en 44,330$ y los gravámenes que sufre, abonando el esceso á sus hermanos: asimismo se adjudica el referido don Juan la casa calle de S. Pedro en 9,500$; la estancia situada en el puente de las Vegas en 1,200$ reconociendo el impuesto que carga de 350$, y 1,000$ por los solares situados en la ciudad de Matanzas. Y se anuncia al público, para que el que quiera mejorar dichas proposiciones ocurra á verificarlo dentro de nueve dias. Habana y noviembre 21 de 1846.—*Antonio Regueyra.* 24

PARTE ECONOMICA.

AVISOS.

Relojes. El suscrito tiene constantemente en mano un surtido de dos tapas de patente inglesa de la mejor calidad, todo montado de piedras, cajas muy fuertes, los cuales son recibidos directamente de las fábricas inglesas. Tambien un surtido de prendería francesa, americana, inglesa y alemana, de un trabajo muy esquisito, y vegigas grandes para tabacos: Los que quieran provecrse de dichas por mayor y menor podrán pasar á la calle de los Oficios nº 70, en los altos.—NOTA. Dichas prendas se cambian por tabacos pero que sea de la mejor calidad. 6 *ms.* 2 *ag.*

CARTONERIA. En la calle de la Obra-pia nº 116, entre las de S. Ignacio y Cuba, se fabrican toda clase de cajas de carton de todos tamaños y formas, desde las mas ordinarias hasta las mas finas á estilo de Paris. Los Sres. dueños de tiendas de ropa podrán mandar hacer cualesquiera clase de cajas, seguros de que serán servidos con esmero y á precios muy equitativos. Tambien se componen y limpian láminas, quitándoles las manchas que puedan tener de cualquier naturaleza que sean y se restauran cuadros al óleo. 12-18

Una señora recien llegada de la Peninsula, acaba de abrir un establecimiento de modistc en la calle de Cuba nº 113, entre las del Teniente-Rey y la de la Muralla. En el mencionado hay un completo surtido de objetos de moda á precios moderados. Tambien se encarga la espresada de las costuras que se le confien, particularmente vestidos de Sras. y niños. 15-20

LA GRAN CHINA. Con este título se ha abierto una tienda de ropas en la plaza del Cristo, calle de Villegas esquina á la de la Lamparilla en donde encontrarán constantemente sus favorecedores *UN BLEGANTE SURTIDO*, pues su dueño no omite ninguna clase de sacrificio para que cuantos por primera vez ocurran á dicha tienda queden complacidos y renueven sus visitas; pues se propone no perder venta, si solamente le orecen el costo de sus géneros. Estos son recibidos directamente de la Península y paises estrangeros. 8 19

CALIGRAFIA *UNIVERSAL MATEMATICAS E IDIOMAS.* Un profesor español que ha obtenido los mas brillantes resultados en la enseñanza, se ofrece á los jóvenes de ámbos séxos que deseen adquirir un carácter de letra hermoso, cursivo y elegante en 15 lecciones fáciles, al moderado precio de una onza adelantada, en casas particulares ó en la academia, donde están de manifiesto vários trabajos de caligrafía y dibujo lineal. Tambien dá lecciones de frances, italiano, ingles, aleman y matemáticas: calle del Consulado nº 140, detras del teatro de Tacon. 15-18

Daguerreotipo. *D. CIPRIANO ABADIE*, ex-sócio y sucesor de Mr. F. Martiner, profesor de daguerreotipo, participa á este respetable público y á sus amigos en particular, haberse hecho cargo del establecimiento, máquinas y sustancias de dicho señor. La perfeccion que este público ha encontrado en sus retratos, la semejanza tan grande que les daba eran las cualidades que lo recomendaron, y á la verdad nada mas que un acierto tan cabal como el suyo podia atraerle la escojida concurrencia que constantemente le ha favorecido. Su sucesor que ha prácticado con él por largo tiempo, cree poder ocupar con aplauso y el mismo éxito su lugar, dejando satisfechas enteramente á las personas que tengan á bien dispensarle la misma confianza. Invita con este motivo á los Sres. aficionados y á las personas que desearen su retrato primorosamente sacado, que pasen á su salon á cerciorarse mejor á vista de las obras, de la capacidad del que se ofrece á sus órdenes, porque las obras son los mejores anuncios y garantías con que puede uno solicitar el favor de un público ilustrado. En repetidos anuncios se ha indicado que solo en dias claros se podian obtener los retratos en el daguerreotipo, mas la esperiencia, los adelantos y la perfeccion consiguiente que ha logrado en la práctica de este instrumento, le permiten asegurar que el tiempo poco influye, pudiéndolos fijar segun su método, tan hermosos y parecidos en los dias obscuros y lloviznosos, como sea posible tenerlos con el mejor sol. Otro tanto puede decir tocante al traje de Sras. hasta ahora prevenidas de que los únicos blancos eran de mal efecto para el daguerreotipo; este ha sido un error de falta de esperiencia, porque en el dia se hace lo mismo un traje blanco como cualquier otro del color que sea; por lo mismo, invita á las Sras. que vistan el trage con el color que mas se avenga á su gusto. Los retratos los sacará de todos tamaños, ya sean para poner en marco ó cajita, ó bien para el adorno de un alfiler ó sortija, siempre con la mas fiel identidad y belleza, igualmente segun el gusto del individuo con mas ó menos sombra hasta dejarlos marcados solamente con una ligera tinta, y con color si se pidiesen: lisonjeándose que las personas que se dignen honrarle con su grata confianza quedarán plenamente complacidas, y es con lo que cuenta para grangearse un buen nombre. Vive en la calle del Obispo nº 10, esquina á la de Mercaderes, en la librería, cuarto principal. 30-15

Academia mercantil. D. GUSTAVO DE LACAZET, *natural de Francia, profesor del nuevo sistema anti-angular de escribir.*—En esta academia, ventajosamente conocida en la Habana, por los numerosos discípulos que en los 5 años que hace que está abierta, se han formado en ella, para el comercio, y muchos de ellos desempeñan muy buenas colocaciones en várias casas de comercio, como tenedores de libros &c., y otros que son profesores en la Habana, siguen abiertas las clases siguientes:—Escritura inglesa anti-angular de un carácter flexible, aseado, y en estremo elegante, la forma mas á propósito para el comercio y la redonda para encabezamientos tambien para señoritas, y en fin para todos los asuntos de la vida privada. El discípulo quedará al corriente en 15 lecciones fáciles de una hora cada una. El precio tomando las lecciones en la academia es de una onza de oro adelantada y al tiempo de recibirla se entregará un recibo, en el cual se estipulará que se devolverá el estipendio, si el discípulo no lograra reformar su letra.- *TENEDURIA DE LIBROS* por partida doble y simple. El método es teórico-práctico, los discípulos llevan los libros absolutamente como en una casa de comercio y al concluirse el curso, quedan aptos para llevar los libros de una casa cualesquiera, teniendo la práctica suficiente para ello.—Tambien se dará leccion de los idiomas *INGLES, FRANCES, ITALIANO Y LATIN, Y ARITMÉTICA MERCANTIL PRACTICA.* Las clases se dan diariamente. Las personas que gusten podrán tratar con el profesor de las 7 á las 11 de la mañana en la calle de la Lamparilla nº 71, entre las de Compostela y Aguacate. Estas clases se darán en la Academia de dia *y de noche; tambien en casas particulares*, haciéndose un ajuste para ello. El estipendio de cada clase se pagará adelantado.

Cárlos Mauricio F. Koth, cirujano dentista. Participa á sus amigos, favorecedores y al público en general, que teniendo que hacer un viaje á Europa á principios del año próximo, por asuntos particulares; el que lo tendrá fuera de este pais un año por lo menos, pueden ocurrir todos los que necesiten de sus operaciones en su dentadura, y aun aquellas personas que las tengan compuestas puedan aprovechar la ocasion de hacérsela, *examinar y arreglar*, seguros de que les quedará de un todo corriente. Siendo tan conocido por el resultado de las innumerables operaciones que ha practicado durante su residencia de 6 años en esta capital, omite el hacer recomendaciones sobre su profesion: vive en la calle del Obispo nº 65 última cuadra para la puerta del Monserrate. 30-29

M. Samuel Rothkope, (natural de Lion, en Francia,) OPERADOR DE CALLOS, tiene el honor de anunciar al público que se hace cargo de la estraccion de los callos de los pies, de todas clases, como tambien cualquiera especie de carnosidad entre los dedos, las uñas introducidas en la carne &ª &ª La operacion se hace en dos minutos, sin el menor dolor, pudiendo calzarse en seguida y caminar tan facilmente como si jamas se hubiesen tenido callos. Las personas que se manden hacer la operacion tendrán la satisfacion de ver estraido el callo con sus raices. Mr. Samuel Rothkope vive calle de O-Reilly nº 17, casa de Mr. Melogan, y pasará á las casas de las personas que gusten ocuparle.—NOTA: Puede enseñar un gran número de certificados de los médicos mas afamados de Europa y de otras personas distinguidas de vários paises que ha recorrido. 30-6

Mr. T. Pierce, cirujano dentista, vive en la calle de O-Reilly nº 47, se ofrece á las órdenes del público en todos los ramos de su profesion. Agradecido á la generosa proteccion que ha tenido durante el año que transcurre, ha determinado fijar definitivamente su residencia en esta capital, y garantizará las operaciones que le sean encargadas para corresponder mas dignamente á la confianza que espera le será siempre tan favorable 30-18

Templador de pianos. El Sr. Estrada templa los pianos con la mas perfecta afinacion, y á prueba, á un precio moderado. Enseña á tocar la flauta y la guitarra desde los primeros elementos hasta las mas grandes dificultades: vive en la calle de Sta. Teresa nº 22. 30-12

D. José Eloy Salles, cirujano dentista, calle del Obispo nº 49, ofrece al público sus servicios en todos los ramos de su profesion. Ademas de su Elixir Odontálgico, recomienda particularmente su nuevo remedio Mauneto-Homeopático, que calma en el acto el dolor de muelas cualquiera que sea la fuerza del dolor ó el grado de inflamacion. 30-6

LA CESTERIA CUBANA, que estaba situada en la calle de la Muralla nº 35, se ha trasladado á la calle del Obispo número 105. 30-31

D. Mariano Manuel, dueño de la peluquería del Teatro y del Liceo, avisa á sus amigos y á los que gusten favorecerle, que acaba de recibir un gran surtido de polo y perfumería, y otros vários renguiones, como son: corbatas, cepillos, tirantes y demas artículos anexos al arte, los que se darán con un 50 por 100 de rebaja que en las demas peluquerías, tanto en postizos como en trenzas de pelo, peinados, flores de pelo, ó flores de lo mismo, y cualesquiera obra de capricho, y todo lo que pertenece á cordonería.—NOTA: El corte de pelo se ha rebajado á 2 rs. fs., y los peinados de caballeros á 2 rs. senc. y á los abonados se los dará ó paperotes por 1$. Para dar cumplimiento á los marchantes habrá constantemente tres oficiales en el salon, para cortar y rizar el polo ☞ Tambien se trabajan las pelucas tropicales. Peluquería de la INGENUIDAD calle de Cuba esquina á la de la Obra-pía número 111. 31

NUEVA SASTRERIA. D. Luis Mora, hace presente al público y en particular á sus amigos haber llegado de su viaje á Europa, y haberse establecido en estramuros calle de S. Rafael esquina á la de la Amistad, en la que espera merecer su proteccion. En el mismo establecimiento se encuentra un elegante surtido de ropa hecha la que se espende á precios muy equitativos. 4-22

Aviso al comercio.—Se venden constantemente todas clases de *POLIZAS* para seguros para el estrangero y para la Península; *POLIZAS* para depósito y consumo; *LETRAS DE CAMBIO* en español é inglés, al precio de un peso el ciento; CONTRATOS de fletamientos en español é inglés: en la librería é imprenta de B. May y Cª calle de la Obrapia núm. 6 entre la de Mercaderes y S. Ignacio.

Establecimiento de daguerreo- TIPO, CALLE DEL OBISPO NUM. 38. Mr. Márcos Vallette, tiene el honor de avisar á los aficionados: que acaba de recibir de Paris un magnífico surtido de DAGUERREOTIPOS de la fábrica de Mr. Richebourg, operador de Mr. Daguerre. Estos aparatos son de vidrios acromáticos combinados, y dan á los retratos un vigor y una claridad desconocida hasta el dia, son conocidos bajo el nombre de Aparatos enderezadores y tienen la ventaja de reproducir cada cosa en su sentido natural, mientras los aparatos importados en la Isla hasta ahora tienen el inconveniente de reproducir cada cosa vuelta de derecha á izquierda y vice-versa.—Mr. Vallette, tiene á la disposicion de los aficionados todo lo relativo al arte tan útil como agradable del Daguerreotipo, á saber: chapas y cajas de todas dimensiones, productos químicos, licores aceleradores de 1ª calidad &c. &c.—Los aficionados que compren un aparato completo recibirán con él una instruccion grátis, por un nuevo método simplificado y perfeccionado que les asegura un bueno y fácil éxito—Mr. Vallette, sigue haciendo retratos en su salon que no dejan nada que desear, tanto por la semejanza como por lo bien acabado. Son muy superiores á todos los que se han hecho hasta el dia en la isla, los aficionados podrán convencerse de ello por sí mismos, viniendo á visitar su coleccion de retratos hechos en la Habana, y sus trabajos de cada dia.—Hace tambien retratos tan pequeños como se pueden desear, ya sea para sortijas, alfileres de pecho ó medallones, y reproduce en el mismo cuadro, várias personas.—Los precios, siempre muy moderados, se arreglarán segun el tamaño del retrato, y el lujo de la caja que se le quiera poner. 6 ms. 4 my.

Colegio de Cristina. Repuesto este hermoso local, situado en la plaza de Armas de la villa de S. Antonio, hora y media de esta capital, por el ferro-carril, se continúa admitiendo pupilos por 12$ al mes adelantados, dándoles una esmerada y completa educacion, alimentos sanos y abundantes, y á una temperatura deliciosa, habitacion espaciosa y cómoda. El director y su señora, así como los demas profesores, se esmeran muy particularmente en que no hechen de ménos sus alumnos las atenciones de un buen padre y una madre tierna. En el almacen de ropas Sol de la Habana, calle de la Muralla, informarán de lo demas. 8-20

AGENCIA *FUNERARIA DEL NACIMIENTO, servida por hombres blancos, calle de la Amistad núm. 112, entre la Zanja y la de Cristina.* Nada mas grato para mí que poder ofrecer al público mi establecimiento digno de él, y de la culta ciudad donde tengo la honra de presentarlo; en él se encontrará cuanto pertenezca al ramo con toda la suntuosidad y lujo de que son susceptibles, al efecto me acaban de construir un magnífico coche para niños, montado sobre cuatro columnas y sobre puestos dorados de tal modo que puedo decir es el mas brillante de cuantos hasta ahora se han visto en su clase. Las administraciones serán grátis poniendo el altar y cera necesaria, lo mismo que carruaje si lo pidieren. Los precios de los aparatos serán arreglados por arancel rebajando de este un 25 por 100 y ademas se admiten plazos para el pago, los cuales se acordarán conmigo ó encargados de la Agencia. Tambien se obliga la agencia á poner toda clase de losas para nichos con grabados, á precios convencionales.—Las personas que quieran ocuparla en la ciudad, pueden dejar aviso en mi cerería del Nacimiento, calle de la Muralla nº 66, en la que hay siempre un encargado para trasladarlos á la Agencia.—*José de Abascal.* 1º *junio.*

DAGUERREOTIPO PERFECCIONADO.

¡QUINCE SEGUNDOS BASTAN PARA VER SU VERDADERA IMAGEN REPRODUCIDA!

D. G. L., natural de Francia, profesor de daguerreotipo, participa á sus amigos en particular, y al público en general, que acaba de recibir una máquina perfeccionada, con la cual saca los retratos en el corto tiempo de 12 á 15 segundos y á la sombra, pudiendo asegurar el profesor que sus retratos son los mejores que se han hecho hasta el dia con colores y sin ellos, pues teniendo correspondencia con los primeros profesores de este arte, en Francia y en los Estados-Unidos, está al tanto de cualquiera amelioracion hecha en el arte. Advirte ademas el profesor que por lo poco que dura la operacion obtiene felizmente que salgan sus retratos sin aquel ceño desagradable que generalmente se nota en los retratos hechos hasta la fecha, á causa de que algunas personas de vista delicada no podian sufrir los dos minutos, término medio, necesarios á la operacion, y á la fuerza tomaban aquel aire de gravedad. Sus precios son en estremo moderados.—NOTA. Los hará de todos tamaños hasta para poner en un alfiler, pues tiene un aparato para el efecto: tambien hará grupos de familias de dos, tres, cuatro y cinco personas. Las personas que gustaren aprender dicho arte, encontrarán en el establecimiento, con las instrucciones, un surtido de máquinas, placas, en fin, todo lo necesario para el efecto, á precios muy moderados. Tambien enseñará á los que gusten el modo de dorar, platear, cobrar, por medio del GALVANISMO en término de tres ó cuatro dias. Calle de la Lamparilla número 71 entre las de Compostela y Aguacate. s 26

ACADEMIA LITERARIA Y MERCANTIL, CALLE DEL OBISPO NUMERO 86. En esta academia siguen abiertas las clases siguientes todas ellas á cargo de acreditados profesores en los ramos respectivos —*IDIOMAS.* INGLES. Dividido en dos secciones, una para los principiantes y otra para los que teniendo ya algunas nociones, deseen perfeccionarse en el idioma. FRANCES. En dos secciones por el mismo órden. LATIN. En idem idem. ESCRITURA por el sistema anti-angular En esta clase conseguirá cualquier adulto en 12 ó 15 lecciones, corregir una mala letra y obtener una elegante forma inglesa propia para la correspondencia mercantil. TENEDURIA de libros y aritmética mercantil, combinadas para ponerse en breves meses al corriente de unos ramos tan interesantes y lucrativos para el que los posee con perfeccion. MATEMÁTICAS á cargo de un acreditado profesor, combinando el estudio simultáneo del álgebra y geometria en dias alternados, sin perjuicio de establecer en lo futuro las clases superiores que se conceptuen necesarias. DIBUJO LINEAL, tan necesario para todas las carreras científicas y para los que se dedican á las artes, como arquitectos, agrimensores, maquinistas, ingenieros militares y civiles. DIBUJO ORIENTAL. Se enseñará á los que deseen poseer este arte tan fácil y agradable para pintar flores, pájaros, frutas &c. lo que lograrán en breves lecciones. Finalmente se acaba de instalar una clase de música vocal é instrumental por la noche, donde practica y teóricamente puede adquirirse este complemento de una esmerada educacion. Los que gusten inscribirse en cualquiera de estas clases pueden verse á todas horas con el director en el colegio Hispano-Cubano.

Cárlos Genty, tapicero decorador de Paris, se ofrece á las órdenes del público en todos los ramos de su profesion. Se hace cargo tambien de alumbrar y adornar de todas maneras las salas para bailes, fiestas &c., á los precios mas equitativos: impondrá en la calle de Cuba nº 131 entre las de O-Reilly y la de lo Empedrado. 15 24

UNA señora recien llegada de Paris, tiene el honor de participar á este respetable público que tiene un surtido esquisito de VESTIDOS de niños á precios sumamente equitativos: vive calle de Cuba nº 131, entre las calles de O-Reilly y de lo Empedrado. 8 24

PERDIDAS.

EN el tren de carretones inmediato á la real casa de Beneficencia, se hallan un CARNERO y una chiva, que estraviados una de las noches pasadas entraron en dicho tren, y á la persona que por sus señas pruebe su propiedad se le entregarán dichos animales. 4-25

EL sábado 21 del corriente como á las 7 de la mañana se estravió de la casa calle de la Muralla locería nº 34, un GUACAMAYO grande, y se suplica al que lo haya cojido lo entregue en dicha casa ó en la de la Obra-pía locería de Guilló nº 9, donde se gratificará al que lo entregue. 8 24

SOLICITUDES.

Una señora viuda, recien llegada de Europa, que ha tenido la desgracia de perder su marido del vómito, desea colocarse de costurera ó para cuidar niños en alguna casa particular, tiene personas que abonen su conducta: cualesquiera que la necesite podrá acudir á la librería de esta imprenta.

UNA Sra. Europea, solicita una colocacion, en casa particular bien para costurera, cuidar niños ó el manejo de una casa; tiene personas responsables que abonen su conducta: en la calle de Farruco nº 56, estramuros impondrán. 4 22

SE compra una CASA pequeña aunque esté en mal estado, situada desde el Horcon al Cerro, en la calzada Real, con tal que tenga bastante terreno sin fabricar y sea de poco valor el todo. En esta imprenta ó en la calle de los Corrales nº 99, esquina á la del Aguila impondrán mas por menores y responderán segun soliciten de un jóven peninsular de 16 años, que deseando instruirse en el comercio solicita una colocacion para dependiente de muelle ó para un almacen de giro activo, reuniendo todas las ventajas apetecibles para su desempeño. 6 24

EN la fábrica de carbon animal estramuros calle de Gerbasio nº 110, se solicita alquilar algunos NEGROS. 8-24

SE solicita un CRIADO de mano blanco: en la calle de Mercaderes nº 83. 6–24

UN sugeto que por vários años se ha dedicado al manejo de fincas, desea hallar COLOCACION en una de dichas de administrador; mayordomía en casa particular ó para el comercio de esta ciudad: en la calle de la Muralla nº 10 impondrán. 6 24

UN jóven que posee con perfeccion la música, los idiomas ingles y latin, y se encuentra apto para enseñar la gramática castellana, aritmética y escritura española é inglesa, solicita una colocacion en una casa particular para la enseñanza de algunos niños. Las personas que lo quieran ocupar en cualquiera de estos ramos podrá remitir sus órdenes á la calle de la Picota esquina á la de Jesus María casa nº 2, desde las 7 de la mañana á las 12 del dia, y de las 2 á las 6 de la tarde. 4-24

INTERESANTE á los bordadores. Se solicitan oficiales en casa del bordador de Madrid, calle de Aguiar nº 56. 4-26

D. Ventura Redocta, natural de Gerona, en Cataluña, solicita á su hermano D. Juan Redocta, que sentó plaza en Barcelona, para venir á la guarnicion de Cuba el año de 1834. Se suplica á quien sepa de su residencia tenga la bondad de informar en la tienda de La Rosa, *plaza de Armas para hacérselo presente* al solicitante que reside en el Baucal. 8 20

ALQUILERES.

EN la calle del Sol CASA nº 30, se alquila una *SALA* en altos, con su balcon á la calle, un comedor y aposento, con equidad.

UN CABALLO se desea comprar, de pocos años, de buena alzada y buen volantero: calle de los Oficios esquina á la del Sol nº 55, desde las 9 hasta las 10 de la mañana.

UN CUARTO se alquila á una señora sola ó matrimonio: calle de la Obra-pía núm° 56. En la misma se solicita una buena cocinera. 4 22

UNA NEGRA se alquila ó vende, de nacion, como de 26 años, recien parida, con buena y abundante leche, general lavandera y planchadora, con principios de cocina, sana y sin tachas, sin haber conocido mas amo que el que tiene: calle de Acosta nº 21 impondrán. 4-22

UN NEGRO se alquila, jóven, mas que regular cocinero y ágil para el servicio en que quieran aplicarlo: en la plazuela de Jesus María calle del Aguila nº 266 darán razon. 4 23

EN la calle de S. Ignacio nº 83, bajo la sociedad filarmónica, se alquila una POSESION en los entresuelos, muy ventilada, tiene dos ventanas una á la calle de Sta. Teresa y otra á la de S. Ignacio: en la misma impondrán de su ajuste, pues puede alquilarse con muebles ó sin ellos segun la voluntad del inquilino. 4-25

VENTA DE ESCLAVOS.

UNA NEGRA buena lavandera, regular planchadora y de campo, jóven, sana y sin tachas, se vende, ó se cambia por UN NEGRO cocinero y calesero; Calle de Villegas número 48. 3-25

UN NEGRITO se vende, criollo, de 15 años, de oficio calesero, regular cocinero y zapatero, en 400$, coartado, y los derechos: calle de la Concordia número 41. 4 25

VENTA DE FINCAS.

SE vende una estancia, ubicada en el partido de Bacuranao, y punto que titulan Bacurayabo, lindando con el ingenio de Dª Felicia, y el de Justiz, y estancia del difunto Izquierdo, compuesta de una caballería, tres cuartos y cordeles de tierra superior, abundante aguada por el lindero que tiene del rio, con negros ó sin ellos, siendo éstos cuatro, con su buena casa de vivienda, cocina, gallinero y chiquero; del mismo modo se arrienda tambien. En la misma impondrá de todo, su dueño: ó en *Casa-Blanca,* D. Narciso Paxos, subcolector de la Real Lotería. 15-14

UNA CASA hermosa se vende, situada en la calle de las Animas nº 60: en la de S. Ignacio número 52 darán razon. 4-22

EL ANCLA DE ORO. Peletería que está situada entre las esquinas de la calle de Mercaderes y Obispo. Viéndose el dueño de este establecimiento precisado á realizar por tener que ausentarse para la Península, admite proposiciones por el armatoste, advirtiendo que es apropósito para cualesquiera clase de género, y lo daria á un precio sumamente equitativo, de lo que tratarán de su ajuste en la misma ó en la peletería de la Aurora, calle de la Muralla nº 30. 15-19

UNA CASA se vende, en la calle de la Estrella nº 65 sin haber sufrido nada en el huracan, de mampostería y azotea; y tambien un negro calesero de una bestia, principio de cocina y propio para el campo, todo por su ajuste: en la misma impondrán. 4 24

UNA BODEGA situada en uno de los mejores puntos de esta ciudad, se vende por no poderla asistir su dueño: informarán calle de la Muralla sedería y chocolatería núm. 34. 6 24

POR ausentarse su dueño se realiza el *TALLER DE LOSETAS DE MARMOL,* sito en la calle de la Habana nº 78. 21

UNA ESTANCIA se vende, situada en el partido del Luyanó, de una y mas de cuarto caballería de tierra, poco mas de una legua de esta ciudad, con sus fábricas, en el estado en que se encuentran y porcion de árboles frutales de diferentes clases: calle de Paula nº 8 impondrán 4-24

SE vende el *ESTABLECIMIENTO* de baños de la calle de Aguiar nº 70: en la de la Amargura nº 88, tratarán de su ajust. 4-25

VENTA DE ANIMALES.

SANGUIJUELAS de buen tamaño y sobresalientes en calidad, se hallan de venta en la calle de Compostela esquina á la del Sol, barbería de Santiesteban, frente á la hojalatería, á 2 rs. fs. doc. con la satisfaccion que las garantiza con recibir las que por una casualidad no peguen en cambio de otras, y yéndolas á aplicar uno de sus oficiales á 12 rs. senc. docª 30 8

UN CABALLO moro frison, buen volantero, manso y sin resabio: calle de Aguiar nº 87, impondrán. 4-25

VENTA DE LIBROS.

ESTUPENDA *BARATURA.*—Política de Bobadilla 2 ts fól. 8$. Tapia, práctica criminal 2 ts. 4º 20 rs. La Henriada de Voltaire traducida por Mendoza 1 t. 4º 1$ Chantreau, gramática francesa 1 t. 4º 4 rs. Id. de la última edicion 12 rs. Poesías de Arriaza 3 rs. Aritmética de Kruger 1 t. 6 rs. Artículos de literatura publicados por D. A. Lista 5 entregas 3 rs. Araujo, literatura española 1 t. 3 rs. Viaje al mundo planetario 4 ts. 4º lam. 2$. Leyes no recopiladas, por Aguirre 9 ts. 4º 3$. Establecimientos ultramarinos de las naciones europeas 5 ts. 4º lám. 3$. La fé triunfante 1 t. 4º 1$. Diccionario fraseológico español-frances y frances-español 2 ts. 4º 12 rs. Tesoro hispano-latino de Requejo 1 t. 4º 4 rs. Cavalario, derecho canónico (en latin) 1 t. 4º 1$. Suma de todos los concilios (en latin) 1 t. 4º 6 rs. Tratado de todos los gases, medios de obtenerlos con esperimentos curiosos, sorprendentes y divertidos 1 t. con un átlas de 400 figuras 6 rs. Historia de la Italia, sus monumentos célebres, antiguos y modernos, religion, usos y costumbres, trages, &c. 1 t. 4º grueso con muchísimas lám finas 3$. Constituciones de la Real órden Americana de Isabel la Católica 1 t. 4º 12 rs. Arte de teñir 2 ts. 4º 12 rs. Arte de embalsamar toda clase de animales (en frances) 1 t. 4º con muchas lám. finas 1$. Diccionario geográfico universal (en ingles) 2 ts. 4º gruesos 12 rs. Autores latinos 3 ts. 12 rs. Vida de S. Francisco de Sales 2 ts. 4º 1$. Gramática, ejercicios y temas griegos 3 ts. 4º 1$ Historia natural del hombre por el conde de Buffon, 1 t. 4 rs. Química de Orfila con aplicacion á las artes, á la medicina y á la farmacia 2 ts. 4º con lám. 20 rs. Id. id. de Thenard con aplicaciones generales á todos los ramos del saber 7 ts. 4º lám. 8½$. Astronomía al alcance de todos 3 rs. Geografia física del globo segun los datos mas modernos 3 rs. *Las metamorfósis de Apuléyo ó aventuras del JOVEN LUCIO, linda é interesante leyenda* (de donde sacó Cervantes su gran QUIJOTE) *en que aparecen brujas, cavernas, drogas de mágia &c 2 ts en linda pasta* 1$. *calle del SOL número* ciento nueve. 10-25

SORPRENDENTE. Historia eclesiástica ó historia general de la religion desde el principio del mundo hasta nuestros dias 25 ts. 4º enteramente nuevos 12$. Librería de jueces, abogados y escribanos 12 ts. 4º 3$. La biblia sagrada por el padre Scio S. Miguel, en castellano 19 ts. 4º 12$. Malte-Brun, diccionario geográfico universal 2 ts. 4º grueso lám. 3$. Sáles cómicas de los mejores autores castellanos 1 t. lám. 4 rs. Diccionario marítimo 1 t. 4º 4$ La moral universal de Holbac 3 ts. lám. 12 rs. La monja Alferez 1 t. lám. 6 rs. Los natchez por Chateaubriand 2 ts. 1$. Los mártires por id. 2 ts. id. Ley de enjuiciamiento 1 t. 4º 1$. Obras jocosas de Quevedo 4 ts. 2$. El gran tacaño por id. 1 t. 4 rs. Biblioteca completa de educacion por una sábia directora 6 ts. 20 rs. Estracto de las 7 partidas de D. Alonso el Sábio 7 ts. 3$. Poesías de Arriaza 2 ts. lám. 1$. Otras de Espronceda 1 t. 1$. Id. de La-Madrid 1 t. 6 rs. Salas, derecho Real de España 2 ts. 4º 12 rs. Juicios de inventario y particion de herencias por Tapia 1 t. 6 rs. Los plantadores por Cooper 2 ts. lám. 1$. Raimundo mi vecino por P. de Kock 4 ts. 20 rs. Reflecciones sobre la naturaleza ó consideraciones de las cosas de Dios por el célebre Sturm 4 ts. lám. 2$. Viajes de Anacarsis 4 ts. 2$. Id. de Gulliver al pais de los pigmeos continuados con el viaje al de los caballos y sebarambia 3 ts. con muchas lám. 2$. Conversaciones de un padre con su hijo sobre la historia natural 3 ts. en 4º lám. 12 rs. Tratado de la pintura por el gran Leonardo da Vinci y á continuacion el que escribió Alberti 1 t. fól. m. con 150 lám. 4$. El Emilio ó de la educacion por Rosseau 3 ts. 12 rs. Bug Jargal por V. Hugo 1 t. 1$. Mis 12 primeros años por la Merlin 1 t. 4 rs Sor Ines por id. 1 t. 4 rs. Historia del antiguo y nuevo testamento y de los judíos 5 ts. 4º 4$. Sinónimos de la lengua castellana 1 t. 4 rs. El hásar 4 ts. 12 rs. Educacion de las niñas 1 t. 4 rs. Aventuras de un elegante 1 t. lám. 4 rs. Cárlos Grandison por Richarsod 4 ts. 2$ Guerra de Cataluña en tiempo de Felipe IV 1 t. 4 rs. Diccionario de la lengua castellana 1 t. fól. 4$. Colon, práctica de escribanos 2 ts. 4º 6 rs. Moretti, diccionario militar 2 ts. 4º 2$. Torrente, recreo literario 12 ts. 12 rs. Diarios cívicos por Bergaño 3 t. fól. 2$. Teatro de la legislacion de España é indias 19 ts. 4º 12$. Calle de Acosta núm° 26 entre las de la Habana y Damas casa particular. 8-26

NUEVA REMESA DE LIBROS, LOS QUE SE DAN MUY BARATOS POR TENER QUE REALIZAR UNA GRAN FACTURA: CALLE DEL SOL CASA PARTICULAR NUMERO 109, ENTRE LAS DE CUBA Y AGUIAR, FRENTE AL MONASTERIO DE SANTA CLARA.

México conquistado, por Escoiquiz 3 ts.	2 $
Feijoo, teatro crítico y cartas eruditas y curiosas 13 ts. 4º.	12 $
La Italia pintoresca 1 t. 4º grueso con 300 lám. finas.	3 $
El Egipto pintoresco 2 ts. 4º con 282 lám. de mucho gusto.	3 $
Las metamorfósis de Apuléo ó aventuras del jóven Lucio, linda é interesante leyenda en que aparecen brujas, cavernas, drogas de mágia &ª 2 ts. en linda pasta.	1 $
Rodre y Sanson. patología 5 ts. 4º.	10 $
Nuevos elementos de medicina operatoria por Velpeau 4 ts. 4º con láminas finísimas (obra de mucho mérito).	8½$
Clave historial del Padre Flores 1 t. 4º.	2 $
Cuadro estadístico de la Isla de Cuba, precedido de la descripcion histórica, física &ª 1 t. fólio.	3 $
Delfina ó la opinion, por Mad. Staël 6 ts.	3 $
Tesoro de la juventud ó compendio de todas las ciencias 1 t. lám.	1 $
Miraflores, revolucion de España de 1820, 2 ts. 4º mayor.	4 $
Derecho de los hijos naturales segun las leyes de España, por Bermudez de Castro 1 t. 4º.	6 rr.
La historia de Cárlos XII, rey de Suecia, por Voltaire 2 ts. en 8º	4 rr.
Diccionario de pensamientos sublimes 1 t. 4º.	6 rr.
Historia de la primera caida de Napoleon 1 t. 4º lám.	12 rr.
Memorias de Jovellanos 1 t. 4º.	10 rs.

Quemazon de libros. En la calle de Acosta núm° 27, al lado de la confitería de Belen, se hallan 400 OBRAS de vários títulos á escojer á REAL SENCILLO, entre las que hay muchas NOVELAS É HISTORIAS.—500 obras de gran mérito, de jurisprudencia, medicina, química, botánica, literatura &ª &ª—200 obras en frances, ingles, latin, griego, aleman &ª &ª, que se darán á REAL SENCILLO cada tomo escogiendo, finalmente hay mas de 3000 obras que se darán á MEDIO, tomando la que se quiera, pues se trata realizar toda la factura. 30 12

RETRATOS del Sermo. Sr. D. Francisco de Asís de Borbon y Borbon Infante de España, duque de Cádiz, mariscal de campo de los ejércitos nacionales. Idem de D Enrique Mª de Borbon, Infante de España, Duque de Sevilla, capitan de fragata de la Armada Nacional. Se hallan de venta en la librería de Minerva calle de la Muralla núm° 87 frente á la ciudadela de la Guardia. 8 22

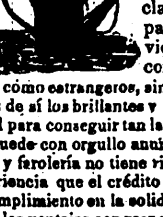
Se han renovado en la botica calle del Inquisidor esquina á la del Sol, 666 obras á 1 real sencillo, 321 á medio, 2050 á 2 rs. fs., y como 2821 de várias precios, que pueden verse en el catálogo que hay al efecto en la botica dicha arriba. 60-21 nov.

VENTA DE ALHAJAS, MUEBLES &c.

COBRE en plancha, nº 16 á 26, con la mayor equidad, para realizar una factura. calle de la Lamparilla nº 3.

Industria gallega.—Se han recibido nuevamente por el berg. Quince de Junio, procedente de Vigo, *mantelería* de alemanisco de puro hilo con cenefa de colores y de várias dimensiones. *Servilletas* sueltas y *toallas* de la misma tela y lino. Ademas un completo surtido de *Calcetines* blanco y crudos. *Medias enteras* para hombres, señoras y niños. *Gorros y guantes* de confitico, tegido todo á la aguja: en la calle de S. Ignacio nº 15, sastrería El Buen Tono, frente la Locería El Cometa. *15-12

¡¡LA VENCEDORA HABANERA!!



Situada en la calle de S. Ignacio entrando por la plaza de Cristina, acera izquierda. D. JOSÉ DE LUNA, *CONTRATISTA DEL REAL CUERPO DE ARTILLERIA* de esta plaza ofrece respetuosamente al público su nuevo establecimiento de hojalatería y farolería.—Agradecido á la proteccion que todas las clases le han dispensado; y celoso por otra parte de que esta capital de las Antillas, tuviese un establecimiento capaz de rivalizar con los mejores en su clase, tanto nacionales cómo estrangeros, sin atender á los inmensos costos que traen en pos de sí los brillantes y variados surtidos que son de absoluta necesidad para conseguir tan laudable objeto, ha visto realizados sus planes, y puede con orgullo anunciar hoy que su establecimiento de hojalatería y farolería no tiene rival en su clase, convencido por una larga esperiencia que el crédito de su establecimiento consiste en el exacto cumplimiento en la solidez de las obras, en la calidad del material y en las ventajas con respecto á lo moderado y equitativo de los precios, no titubea, poseyendo estas cualidades de anunciar que en cualesquiera época del año, sea cual fuere la magnitud y dificultad del trabajo encontrarán sus favorecedores todo cuanto necesiten y pidan, ya sea para el campo ó la ciudad, siendo el esmero y la escrupulosidad. El puntual desempeño, la solidez y el primor, las garantías que le han servido de proceso pa a realizar sus planes y adquirir el buen crédito y nombre que goza dentro y fuera de la isla de Cuba. En este brillante establecimiento encontrará constantemente el público un magnífico surtido de útiles y moldes para cocina y pastelería, budineras, corta-masas de muchas especies, moldes para quesos, helados &c. Utiles del servicio de casa, como palanganas, jarros, lava-manos, portátiles, baños, videles, faroles, quinques, reverberos, lámparas &c. Hay tambien un precioso surtido de jarros, flores, hojas, estrellas y una infinidad de caprichos á cual mas lindos. Se componen con prontitud y perfeccion faroles de carruajes y quinques, hormas de hoja de lata, planchas de hierro y zinck, se hacen ollas económicas, en las cuales con un décimo de carbon y en muy poco tiempo se cocinan á la vez tres platos diferentes. Se ponen cristales blancos y de colores enmasillados. El director se encarga tambien de desempeñar al gusto de sus favorecedores cualesquiera trabajo que haya en el campo y casas particulares, para cuyo objeto tiene oficiales espertos y activos. ☞ Se compra y vende en la misma casa, cobre, metal y hierro viejo. ☞ Por los últimos buques llegados de la Península se han recibido BALLENAS para corsés de señoras y otros usos. 8 en.

EN el almacen de víveres frente á la primera pila en el Paseo de Tacon, se vende MILLO prieto y blanco de superior calidad y bien acondicionado á 10 rs. fs @, y tomando de 30 para arriba se hará una rebaja. 4-22

UNA VOLANTE se vende, muy fuerte y decente, propia para el uso diario ó el campo; un caballo volantero con sus arreos, y vários muebles de casa: calle de Cuba casa núm. 121. 6-22

UNA MESA de billar se vende, en el ínfimo precio de 9 onzas, con todos sus enseres, y en buen estado de servicio: se halla en la calzada del Monte nº 190 informarán 4 22

Junquillo de China muy fino para asientos de regilla, en fardos de 65 libras, á 9 rs. una: calle de la Amargura nº 76, escritorio de los Sres. Busto y Barbon.

FRUTAS ESTRAIDO EL AIRE EN cajas de 12 botellas, bien surtidas.—Id id. en cajas de 24 medias id. —Fresas id. en cajas de 12 id.—Licores surtidos en cajas de 12 id.—Champaña superior en cajas de 12 id.—Id id. en cajas de 36 id.—Mantequilla en latas de 2 y 4 libras.—Un surtido general de latas de pastel, codornices, perdices, chícharos etc., en enteras y medias latas.—Sardinas en medias latas en cajas de á 100.—Estos efectos, recibidos últimamente de Francia, se venden en la calle de la Obrapia núm. 10 esquina á la de S. Ignacio, de que impondrá el portero. 14

Semillas de hortaliza.—*Calle del Obispo número* 41. Acelgas. Escarola. Remolacha redonda. Zanahorias anaranjadas grandes. Id. cortas de Holanda. Lechugas blancas de repollo. Id. tiernas de id. Id. moradas de id. Lechuguino. Col repollo de Granada. Col, repollo de York. Repollo del Norte. Col lombarda. Nabos blancos, redondos. Id. blancos, largos. Brócoli romano. Colinabo. Coliflor. Rabanitos morados, redondos. Id. rosados id. Id. blancos id. Id. largos rosados. Pimientos dulces de Valencia. Cebollino de Canarias. Cebolla blanca de España. Espárragos de Aranjuez. Apio blanco. Peregil grande. Id. rizado. Tomates grandes. Berengenas moradas. Espinacas. Chirivias. Salsifi. Perifollo. Ajos puerros. Chicoria. Borraja. Mostaza blanca. Berros. Cardo. Azafran. Culantro. Chícharos grandes. Garbanzos. Habas. Quimbombó. Tabaco. Pepinos. Melon moscatel, Melon de Valencia. Id. de agua. Calabazas de Rota. Calabacines. Calabazas de Castilla. Calabazas de várias especies. Alfalfa. Millo blanco.—NOTA. *Se hallará un hermoso surtido de semillas de* FLORES *muy frescas, é igualmente de* ARBOLES FRUTALES *de esta Isla; como tambien un surtido de* PLANTAS VIVAS *de muchas variedades para adorno de jardines.* 6

LA AMERICA, sita en la calle de O-Reilly esquina á la de S. Ignacio, bajo los altos de la escribanía de guerra. Paño fino de superior calidad, negro y azul á 28 rs. vº Merino, negro y verde aceituna, con pelo como el paño á 8 rr. vº Lanillas, de un solo color, de mucho gusto á 4 rs. vº Por su ajuste, dos elegantes lámparas, de 3 quinques, con sus bombas, en precio bajo. 10-24

Bandas de Burato bordadas y estampadas, surtidas de colores, en depósito: calle de la Amargura nº 76, escritorio de los Sres. Busto y Barbon. 8-21

Pzas. de burato, nácar ó punzó, en depósito: calle de la Amargura nº 76, escritorio de los Sres. Busto y Barbon. 8 21

Mantas de burato, y levantina bordadas y adamascadas, en depósito: calle de la Amargura escritorio de los Sres. Busto y Barbon.

PALO DE CAMPECHE. Se vende en los almacenes del muelle del Sr. Travieso, donde impondrán ó en el escritorio calle de Sta. Teresa nº 12, de M. de Embill y Cª. 8-19

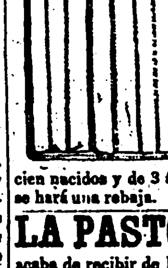
RELOJERIA, *CALLE DE MERCADERES número* 9. Los Sres. Ducomun y sobrino, relojeros, acaban de recibir y tendrán constantemente en su establecimiento un surtido de relojes de patente legítimos ingleses, id. franceses y ginebrinos, encargados especialmente á sus fábricas de Paris y Ginebra, y á sus corresponsales de Inglaterra, lo que les permite vender á precios muy equitativos. Avisan á los señores oficiales de marina real y capitanes de buques de comercio, que se hacen cargo de arreglar los cronómetros con toda la perfeccion que requiere esa clase de instrumentos, y al público en general que componen toda clase de relojes, advirtiendo que responde por un año de los que venda Han recibido unos relojes de cuadro para pared, elegantes y á propósito para adornos de salas, y actualmente de gran moda en Paris. 4m. 12 nov.

ALMACEN DE MUEBLES. Atendiendo á lo crítico de las circunstancias, y deseoso el propietario de este establecimiento de realizar lo mas pronto posible los efectos que en él se hallan, ha hecho un gran arreglo en ellos, poniéndoles un precio sumamente equitativo á fin de lograr el objeto deseado. Calle de Bernaza nº 105, entre las del Teniente-Rey y la de la Muralla. Escaparates de marca mayor 64$. Id. de marca menor 58$. Mesas de sala con rinconeras, con su moldura, tapa de mármol 86$. Mesas redondas, tapa de mármol con un pié bonito 40$. Id. con pié mas sencillo 34$. Sillas de caoba de última moda 64$. Sillones mecedores de caoba, bonito corte 25$. Id. de parador 24$. Sillas de costura para señora 5$. Id. para niñas bonitas que sirven para la iglesia 4$. Camas montadas sobre un catre, corrientes de colgadura 17$. Id. de carroza 30$. Sofás de última 64$. Jarreros de cuatro cuerpos 19$. Cómodas de escritorio superiores 60$. Y otra infinidad de muebles que se arreglarán sus precios.

MONEDA *FALTA, ORO Y PLATA VIEJA: se compra en la calle Obispo núm* 65. 30 14

INTERESANTE AL PUBLICO.—*En el establecimiento de Vigil y hermano, calle de la Muralla última cuadra para la plaza, segunda tienda á mano izquierda, se espenden á precios sumamente baratos los géneros siguientes.* Paño negro y azul de mas de 7 cuartas de ancho de la mejor fábrica que se conoce hoy en Europa á 6$ vª Id. de sedan de 7 ctas. de todos colores á 5$ vº Id. muy regulares á 28 rs. Id. muy ligeros propios para casacas y levitas de niños á 20, 22 y 3$ vº Id. blanco y azul turquí para carruages á 12 rs. vª Id. blanco y coleste muy superior para id. á 17 rs. vª Casimires de todos colores y lista á 9 rs. vº Dril blanco ruso superior de hilo puro á 5 rs. vª Id. de listas y pintas riquísimas á id. Id. de algodon de listas á 2½ y 3 rs. vº Piqué blanco y amarillo á 5 rs. vº Id. de listas á 3 y 4½ rs vº Paño de seda negro muy rico á 2$ vª Merinos de todos colores y calidad superior á 14 rs. vº Cortes de chalecos de seda de última á 12 rs. Panas finísimas y de todos colores á 4 rs. vª Terciopelo de todos colores y calidad superior á 28 rs. vº Capas riquísimas de paño legítimas de Cádiz á 36$. Id. muy buenas con vuelta de terciopelo y piel de nutria á 24$ Id. regulares á 17$. Id. á 12. Id. á 10. Id. á 4$ 2 rs. Id. para niños de todos colores desde 4 hasta 12 años á 4, 5 y 6$. Capotes de barragan superior á 8$. Id. barragan superior de cuartos y color entero á 3$. Botones de seda de dibujos muy ricos á 4 rs. la botonadura. Lana y seda propio para bandas de levitas y casacas á 5 rs. vº Pañuelos de seda muy ricos y chalinas á 12 rs. Pieles de nutria propia para cuellos de capas á 2$. Cordones de seda muy riquísimos para id. á 14 rs. Y otra infinidad de artículos que se darán con la mayor equidad. 30-17

RELOJERIA DE D. SANTIAGO MAIRE, bajo la casa mortuoria de Dª Rosalia del Corral, calle de Mercaderes nº 12½. En este establecimiento se hallan en el momento de venta, *RELOJES DE PATENTE LEGITIMOS INGLESES* de oro y de dos tapas con volante de cronómetro y sin ella, montados sobre 15 piedras, y de los autores mas afamados en Lóndres y Liverpool: como son *FRENCH, TOBIAS, SAMUEL Y HARRISON. IDEM PATENTE GINEBRINOS* de oro de saboneta de 13 piedras de ancla, con para-caida y compensador. Id. de cilindro para caballeros y señoras, de 4 y 8 piedras de última moda. Igualmente hay un gran surtido de relojes de plata, con filete de oro, y otros de buena clase y vários tamaños, y ademas hay un elegante surtido de relojes de pared americanos con máquina de metal y despertador, cuerda para 8 dias, y de 30 horas, con caja de caoba. Id. cadenas de oro de seguridad y á la LEONTINA, llaves de oro á la Breguet, cristales finos para todas clases de relojes &c.—NOTA. Se componen toda clase de relojes de bolsillo y de pared, respondiendo por un año de todos los efectos vendidos, como igualmente de su composicion, y á precios sumamente baratos. 30-4

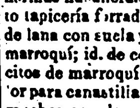


LA BARBARITA, calle de la Habana esquina á la del Tejadillo. Surtido general de camisas de silesia, grano de oro y tela-real de hechuras de moda y muy bien trabajadas á 16, 18 y 20 rs. Id. de irlanda y de cutré imperial muy finas y de hechuras preciosas á 28 y 30 rs. Id. de irlanda hechas en Francia muy bien cosidas á 28 rs. Id. de bocadillo, género de lo mas fino que viene, con pecheras de las mas bonitas que se ven en camisas y de un trabajo muy fino á 4½$. Id. de estopilla fina para niños de 8 y 10 años á 14 rs. Camisitas y camisoncitos de olan batista lisos para niños recien nacidos y de 3 á 4 meses á 14 rs. Tomando docena de camisas se hará una rebaja. 20 19

LA PASTORA, JUGUETERIA calle de Mercaderes nº 9. En este establecimiento se acaba de recibir de Francia y Alemania un elegante y variado surtido de juguetes para niños de ámbos séxos á precios muy equitativos.—En la misma se hacen LETREROS CALADOS en laton, para marcar cajones de tabacos, cajas de azúcar y sacos de café, y otros menesteres las personas que gusten favorecerme encontrarán un hermoso y variado surtido de rótulos tanto en español como en ingles, alfabetos y numeraciones de todos tamaños y caracteres. 3 ms. 5 set.

Papel florete francés propio para los fabricantes de tabacos para forrar cajones y bueno para los colegios; se vende al precio de 10 rs. fs. la resma, y en partida grande se hará rebaja, en la librería é imprenta de B May y Cª, calle de la Obrapia núm. 6, entre la de Mercaderes y S. Ignacio.

LONAS de todas clases, de hilo y de algodon, se espenden por mayor y por piezas sueltas, en casa de D. Henrique F. Fallon, calle de S. Ignacio nº 6, como tambien en la misma se espenden VINO TINTO Y BLANCO, de várias clases en barriles, y cajas, todo á precios sumamente baratos.



CALZADO DE PARIS. Acábase de recibir de Francia un primoroso surtido de borceguies, zapatos y pantufas de las clases siguientes:—PARA HOMBRES, zapatos de charol de doble suela; ricas pantuflas estilo egipcio; id. de marroquí liso; id. estampado de oro y colores; idem de punto de tapicería.—PARA SEÑORAS elegantes borceguies sobre hormas habaneras; zapatos de marroquí; pantuflas de id.; id. de punto tapicería forradas de lana; id. sin forro, calcetas ó medios botines de lana con suela y sin ella para el frio.—PARA NIÑOS: zapatos de marroquí; id. de corte alto muy elegantes con botones de metal; botincitos de marroquí punzó; id. muy lindos de raso pespunteados de color para canastilla, calcetcicas de estambre con suela y sin ella; y otros muchos renglones de moda propios de la estacion. En el Telégrafo calle de Aguiar numero 81, frente al almacen de ropas á Precios Fijos. 10 22

A *LOS PLATEROS.*—Teniendo que ausentarse de esta ciudad el dueño de la platería situada en la calle del Teniente-Rey accesoria contigua á la de Maravilla, vende el ARMATOSTE de dicho establecimiento y toda clase de herramientas pertenecientes al ramo de joyería, pues entre ellas se encuentran dos hermosos cilindros, dos superiores tornos, un valancin y un martinete y una infinidad de estampas de todas clases, en estado nuevo: las personas que gusten pueden pasar á instruirse, cuyos precios serán los mas equitativos. 12-22

GRAN TEATRO DE TACON.

Octava funcion de abono para el juéves veinte y seis del corriente. *Se pondrá en escena el famoso drama dividido en 5 actos, titulado*

TORCUATO TASSO,

arreglado al teatro español por Don Ventura de la Vega. Terminando la funcion con las

BOLERAS ROBADAS,

que bailaran las Sras. Merced Pavía. Paz Dorado y Francisca Pavía en union de los Sres. Luis Pavía, Juan Gerada y Francisco Pavía.

Empezará á las 7.

NUEVO Y GRANDIOSO PANORAMA.

Desde el domingo 22 del corriente mes se manifestarán en la calle del Obispo núm. 86 entre las de Villegas y Bernaza desde las seis de la tarde hasta las 10 de la noche. PRECIO de entrada una peseta sencilla por persona. Un real senc. por cada niño hasta la edad de 8 años.

NOTICIA DE LAS CATORCE SEGUNDAS VISTAS.

VISTA DEL HORRIBLE HURACAN EN LA HABANA EL AÑO DE 1846. *Valencia tomada de la izquierda del Guadalaviar. Vista de la ciudad de Barcelona y de la Ciudadela. Vista general de Sevilla, tomada desde S. Juan de Alfarache Vista del puente llamado del Diablo ó Martorell en Cataluña. Cascada del Tívoli. Vista de Sta. Lucia, en Nápoles. Catania en Sicilia. Vista de la catedral de S. Pablo en Lóndres. Ruinas del templo Di pesti, en Nápoles Vista del parque y del palacio de la ciudad de New York. Interior del Vesubio en Nápoles. Gallería del interior de la roca de Gibraltar. Vista general de la ciudad de Nápoles.*