Sábado, 18 de agosto de 2012
Año 54 de la Revolución
Año LIV No. 33

SIERRA MAESTRA

Órgano del Comité Provincial del Partido Santiago de Cuba ISSN 086-0998 Semanario 20 centavos Cierre: 3:00 p.m.

UN HOMBRE QUE ILUMINA DESDE LEJOS

JOSE ÁNGEL ÁLVAREZ CRUZ

En medio de la podredumbre, las ideas de un hombre se hacen más sólidas y la dignidad se convierte en símbolo, mientras la Patria os contempla orgullosa.

Difícil tarea la de velar por la vida de otros, mantener a salvo a millones, cuesta sacrificio, desvelo, distancia, riesgo y la realidad de saberse un trozo de hielo puro, en medio de una escarcha de mafiosos y terroristas confesos.

Pero hay hombres así, como Fernando González Llort, comprometidos hasta la médula con la salvaguarda de la nación que lo vio nacer, con el patriotismo corriendo por sus venas, arropado en las ideas más nobles y con un coraje que pone los pelos de punta.

Entre sus misiones estaba vigilar a un terrorista de origen cubano, Orlando Bosch, uno de los autores intelectuales de la voladura del avión de Cubana, en octubre de 1976, y donde murieron 73 personas.

Sin embargo, a Fernando la injusticia norteamericana lo condenó por esto a 19 años de prisión, en un amañado juicio en el que escaseaban las pruebas y el decoro, pero sobraba la soberbia, y el escenario anticubano simulaba muy bien un circo de la antigua Roma, donde el emperador tenía la última palabra.

Pero el mundo no basta para poner de rodillas a un ser de esta estatura, allí en la prisión que le trunca los pasos, florecen sus sueños y se fortalece la Patria que aún cuida desde lejos.

Hoy el Héroe cumple años y le faltan los besos de sus seres amados, mas el cariño y agradecimiento le llega por millones, mientras aquí soplamos 49 velas y gritamos: ¡Felicidades!

TRABAJADORES DE LA RADIO: PILAR INCONMOVIBLE DE LA REVOLUCIÓN

Inmersos en la celebración del aniversario 90 de la radio cubana, los santiagueros tenemos razones para hacer nuestro ese homenaje. Santiago de Cuba fue temprano escenario de esa revolución en las comunicaciones a escala universal.

En el propio año 1922, se reportaron transmisiones radiales desde esta ciudad. Once años después, surge la actual emisora provincial, seguida de otras, hasta completarse en todos los municipios después del triunfo de la Revolución, tras un largo peregrinar, durante el cual las programaciones musicales, informativas y comerciales fueron protagónicas.

La evolución, sin embargo, no ha sido solo en el área tecnológica sino, sobre todo, en el creciente papel de la radio, de sus trabajadores, en el reflejo de la vida política, económica y social de los santiagueros.

La lucha revolucionaria a partir del 26 de julio de 1953, contó con el apoyo radial, aún en medio del rigor de la censura y las represiones que lograron impedir transmisiones, pero no el apoyo de los trabajadores a la lucha.

Esta ayuda fue de vital importancia en los días finales de la guerra contra la tiranía, cuando las emisoras se sumaron a las transmisiones rebeldes, difundiendo la convocatoria de nuestro Comandante en Jefe Fidel Castro a la huelga general revolucionaria contra el intento de golpe de Estado en la capital, que pretendía frustrar la Revolución.

Desde la emisora provincial, en la noche del 1ro. de enero de 1959, salió Fidel para el Parque Céspedes, a proclamar el triunfo definitivo. Y desde esta emisora, el 15 de abril de 1961, habló a los santiagueros el hoy General de Ejército Raúl Castro, para impartir orientaciones con el fin de enfrentar el bombardeo al Aeropuerto y la inminente agresión a Playa Girón.

Hoy podemos afirmar que los trabajadores de la radiodifusión fueron, son y seguirán siendo un pilar inconmovible en la defensa de la Revolución. Ningún hecho revolucionario, ningún combate, ninguna hazaña de nuestro pueblo, ha sido ajena a su diario y abnegado quehacer.

El acontecer cultural, deportivo, informativo, programación dramatizada, espacios de opinión, musicales y otros que cotidianamente llegan a los oyentes, son el mejor testimonio de una obra que no ha dejado de crecer en dimensión y calidad.

Por estas razones, transmitimos a ustedes, en nombre del Buró Provincial del Partido y la Asamblea Provincial del Poder Popular, el reconocimiento y la felicitación bien ganada, a todos los trabajadores de la radiodifusión santiaguera, quienes desde la emisora provincial y las municipales, se consagran a su tarea, siempre fieles a la Revolución que construyen y defienden.

Con el mérito de atesorar la madurez de los años y la vitalidad del primer día, las federadas seguimos "Unidas por la Patria" tras las huellas de Vilma en este aniversario 52

(páginas 4 y 8)

La diversidad de helechos, orquídeas, begonias, bromelias y mariposas florecidas perfuman y adornan un lugar sui géneris de El Caney

(pag 5)

ANGELA
SANTIESTEBAN BLANCO
atsanti@enet.cu

SEGUIMOS disfrutando del verano, que por estos días el calor es más intenso y nos hace protegernos del ardiente sol con gorras, sombreros y sombrillas, además ingerir bastante líquido; aaah, pero no olvide su pomo de agua hervida, y otra cosa, mucho cuidado con la higiene hogareña y en la calle, para poder disfrutar al máximo de todas las actividades de la etapa estival… DALIS Carrión, vecina de Sorribe, felicita a los médicos y enfermeras de la sala de Angiología del hospital provincial Saturnino Lora, y dice "por la exquisita atención que tuvieron en el transcurso de mi hospitalización, por su profesionalidad, cariño y amor", las palmas para ellos… **OJO con lo que sucede con la venta de Mayonesa en el Mercado Ideal La Caridad. El producto se vende al por mayor, dando pie a que los "merolicos" lo compren para revenderlo; por otra parte, se anuncia que el producto se terminó, y por "detrás del mostrador", siguen saliendo cubos de Mayonesa. Así lo manifestaron algunas personas que estuvieron en el lugar el martes 14 de agosto en el horario de la mañana…** RODRIGO Bataille, y los vecinos de Calle C, entre 4ta y 6ta del reparto Municipal, se quejan de la obstrucción que existe en el registro de aguas albañales del lugar, desde hace un promedio de cinco meses, y expresa: "nos hemos dirigido a la oficina de alcantarillado de nuestro Consejo Popular y nos responden que solo existen en la ciudad dos carros para este tipo de actividad, y en estos momentos están destinados a otras tareas, y nos han manifestado que busquemos alternativas, lo que constituye una falta de respeto a esta población". Hasta cuándo esta "pelota" continuará rodando… **PACIENTES de los consultorios médicos ubicados en un local del Estadio de Softbol, en las carreteras del Country Club y El Caney, se quejan de la falta de iluminación del inmueble, ya que no cuentan con servicio de electricidad, solamente con la claridad del día, dificultando la realización de algunos exámenes, como por ejemplo las pruebas citológicas; además del calor sofocante del local…** ELIA Bárbara Ferrer Suárez y su familia, vecinos de Aduana No. 17, resaltan la labor que realiza Vivian Sierra Jiménez, de la Dirección Provincial de Vivienda, sobre todo su trato amable y atención con las personas que llegan hasta el lugar. "Yo no he resuelto mi problema, pero nos sentimos complacidos con el trato y explicación, lo que constituye una práctica fuera de lo común; realmente es lo que debiera suceder todos los días en cualquier puesto de trabajo", albricias para ella…**Elsa Lores Guerra reconoce el desempeño tan profesional y humano del colectivo de la Unidad de Cuidados Intensivos Emergentes (UCIE) del hospital provincial Saturnino Lora, y en especial del director y el vicedirector de Atención al Grave de ese centro asistencial, así como a los médicos Jorge, Felicia, Rogelio y Euder, la enfermera Milagros y la residente Liena, quienes le salvaron la vida a su hermano Alexis Lores, que ingresó allí el pasado 23 de julio….**Y con esta nos vamos… **¿Dónde nos vemos?..** Seguro que caminando por Chago para dialogar un poco con ustedes.
Chaooooooooooooooo

Sabadazo

SIERRA MAESTRA 55 ANIVERSARIO

Este trabajo obtuvo el primer lugar en la categoría de colaboradores

Un periódico, un museo

LIC. DAVID GONZÁLEZ GROSS

Tengo en mis manos el ejemplar del Sierra Maestra clandestino, con fecha diciembre 19 de 1958. Es una hoja de papel gaceta doblada por la mitad. En la parte superior el logotipo que identificaba al periódico impreso en la clandestinidad santiaguera, pero estamos en Palma Soriano, a 55 años de distancia en el tiempo y las letras desvaídas dicen que fue editado por el Buró de Prensa de Oriente, Órgano del M-26-7. Lo desdoblo con sumo cuidado.

El ambiente del museo histórico de la Ciudad del Cauto me hace retrotraerme en la historia y un lema me llama la atención: Los postulados de la Revolución para el triunfo definitivo.

Joaquín Blanco Macías, combatiente del Grupo de Acción y Sabotaje nos cuenta: "El Sierra Maestra inicialmente se imprimía a nivel de mimeógrafo, luego se pasó a la multilit, un equipo de impresión más moderno. En Palma Soriano casi siempre se utilizaban los mimeógrafos de algunas instituciones de la localidad, como el Club de Leones, también los jóvenes de las asociaciones fraternales, como la AJEF, donde había simpatizantes del Movimiento, los reproducían. Entonces el grupo que se dedicaba a la propaganda dentro de la clandestinidad era el que lo distribuía. Naturalmente había otras células que cooperaban en su distribución".

Entre los materiales que aparecen en este número clandestino del periódico se encuentra una alocución del Comandante Raúl Castro al capitán del Ejército de Batista, jefe de la guarnición de La Maya, que expresa:"La conquista de esa guarnición es algo indudable. La columna 17 Abel Santamaría, de nuestro Ejército Rebelde, domina todo el poblado….".

Joaquín Blanco Macías se pasa una mano por el rostro, como para atrapar los recuerdos que la edad tal parece quiere borrarle. Miembro activo de la Asociación de Combatientes de la Revolución Cubana en Palma Soriano, deja sus palabras en la cinta de la grabadora:

"Principalmente, las células femeninas dentro de la ciudad cooperaban en la distribución. Había todo un personal de esas células, que también las había cooperando en esta tarea. Ellas hacían llegar el periódico a personas de mucha confianza, debajo del cinturón de las faldas y en otros lugares del cuerpo, muy bien ocultos… ¿Comprende? Esas personas lo hacían llegar a las diferentes células, ya fueran de propaganda o de acción y sabotaje. En esas células te voy a poner dos ejemplos, estaban, entre otras, Lila Blanco y Aglac Gómez. No puedo ampliar mucho, pues esa era una tarea muy, pero muy secreta".

Otro material que leímos en el proceso de revisión del ejemplar guardado celosamente en el Museo Histórico de Palma Soriano era el llamamiento a los oficiales y soldados de Batista: "Hasta cuando van a estar de espaldas a la realidad histórica que atraviesa la Patria". Más adelante aparece un poema al valiente combatiente Braulio Coroneaux y otras primicias, como los materiales referidos a "Batista alardea de fuerzas que no posee", así como "Pide el Congreso del Perú al Presidente romper las relaciones con Cuba" y "Ocupan los rebeldes el cuartel de Banao en Las Villas".

Blanco Macías detalla en la entrevista……"No, el periódico se entregaba gratuitamente, las recaudaciones para el Movimiento se hacían por medio de los bonos de a peso y otros de más valor. El periódico venía de Santiago de Cuba en un ejemplar y aquí se reproducía. Era mucha la vigilancia en la carretera y en los registros. El periódico tenía en la primera página una especie de señal y le ponían con letras bonitas lo del Sierra Maestra. La impresión era muy buena, clarita, porque en aquellos años los equipos de impresión estaban nuevecitos, era lo más moderno para imprimir materiales de poca o regular tirada. Uno de los que ayudaba en la impresión era el pastor Erbella, de la iglesia Bautista, que ellos tenían un mimeógrafo de alta calidad."

Coloco de nuevo el ejemplar del Sierra Maestra dentro del file que lo ha guardado durante años y años. Servirá todavía durante mucho tiempo para que los visitantes puedan verlo y escuchar las explicaciones de las guías del Museo Histórico, rememorando a las actuales y futuras generaciones todo el valor de aquel órgano de prensa en la clandestinidad, que representaba la única luz de la verdad revolucionaria cuando la prensa oficial del régimen batistiano y la maniatada por la dictadura sólo podía publicar los despachos del Buró de Prensa del Gobierno. Salgo del museo y tomo por la calle, pero mi corazón queda en aquella hoja de papel gaceta, amarillenta y llena de historia Patria.

FALLECIDOS

7-8-12 Francisco Fermín Calzadilla Segura. Lucha Clandestina
7-8-12 Reynaldo Jacobo Rivas Vidal. Lucha Clandestina
9-8-12 Baloy González Girón. Internacionalista
9-8-12 Gaspar Modesto Rodríguez Fernández. Lucha Clandestina
9-8-12 Guillermo Manuel Vaillant Suárez. Internacionalista
10-8-12 Argelio Felipe Ramos Pacheco. Doble Condición
10-8-12 Enrique Bicet Guerrero. Internacionalista

CON CERVANTES

Nunca debe escribirse *punto* **inmediatamente detrás de un signo de cierre de interrogación o exclamación, o de puntos suspensivos**. Sí se pondrá cuando tras estos signos haya comillas, paréntesis, corchetes o rayas de cierre (*OLE,* 2010, p. 301). -Cuando el punto se combina con otros signos que también cierran períodos, como los paréntesis, las comillas, los corchetes y las rayas, **el punto es el que se coloca en último lugar**: *Dijo: "Tú y yo hemos terminado". Tras estas palabras se marchó, dando un portazo. (Creo que estaba muy enfadada. No me extraña).* Nunca debe escribirse un punto de cierre de enunciado delante de un signo de cierre de comillas, paréntesis, corchetes o rayas.

PARA LLEVARSE BIEN CON LA GENTE SE DEBE...

Poner freno a la lengua, decir menos de lo que se piensa.
Cuidar el tono de voz; la impresión de lo que se dice depende del tono de como se diga.
Hacer pocas promesas, y cumplirlas fielmente a cualquier precio.
El principio de hablar siempre con la verdad es fundamental.
No dejar pasar ninguna oportunidad para decir una palabra amable y alentadora a alguien o de algo.
Elogiar el trabajo bien hecho, sin importar quien lo hizo.
Poner interés en los anhelos, el bienestar, los hogares y las familias de los demás; alegrarse con los que están contentos y acompañar a los que lloran; hacer sentir a aquellos con quienes se trate, que se les considera personas importantes, sin tomar en cuenta cuán humildes sean.
Tener siempre la sonrisa en los labios y detrás de ella esconder las penas, las preocupaciones y desengaños.
Mantener el criterio abierto en todos los problemas; discutir pero sin acalorarse; ser formal en cualquier acuerdo o trato que se haga.
Desalentar el chisme, y no decir nada de nadie a menos que sea algo bueno.
No jugar con los sentimientos de los demás.
La broma y el buen humor a costa de otros, rara vez valen la pena y puede herirse donde menos se espera.
Ser responsable de lo que diga o haga; tener un alto sentido de la responsabilidad en el trabajo, con la familia y en los demás sitios donde conviva.
Hablar con amor y entregarlo sin límite a los demás.
Por medio del amor se puede vencer cualquier sentimiento de animadversión.

FRASES CÉLEBRES

"Creemos en los jóvenes, creemos en los jóvenes, creemos en los jóvenes y lo repito porque creer en los jóvenes significa una actitud, creer en los jóvenes significa un pensamiento."

Fidel Castro

Lupe y María Elena

ENTRE NOSOTROS

CANCIÓN

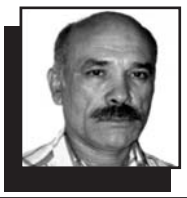
PARA NO DECIRTE ADIÓS

CANTA: Natalia Jiménez

Cerré la puerta de otra fría habitación
y aunque se me paró el reloj
deben ser ya más de las dos
otra ciudad con otro nombre
que no puedo recordar
y en mi bolsillo dos palabras que no supe utilizar.
Me pudo el miedo y no me supe defender
puedes llamarlo cobardía
o simplemente poca fe
se volvió a pasar mi turno
y no se si fue esta vez
por pasarme de la raya
o por no saber beber
y no me dejaste otra opción
que arrancarme la piel y aguantar el dolor
y no escuché al corazón
si borré de mi memoria el recuerdo de tu voz
me marché sin hacer ruido
para no decirte adiós
Cerré la puerta de otra fría habitación
nueva ciudad, distinto hotel
y yo clavada en tu canción
entre acordes sin sentido
otra vez se me olvidó
que a partir del cuarto wisky
se le va la inspiración
y no me dejaste otra opción
que arrancarme la piel y aguantar el dolor
y no escuché el corazón
si borré de mi memoria el recuerdo de tu voz
me marché sin hacer ruido
para no decirte adiós
y aunque no seas tu mi única droga
y aunque no me tomara esa última copa
no he podido dejar de pensar en tu boca
ni he perdido las ganas de quitarte la ropa
y no me dejaste otra opción
que arrancarme la piel y aguantar el dolor
y no escuché al corazón
si borré de mi memoria el recuerdo de tu voz
me marché sin hacer ruido
para no decirte adiós
para no decirte adiós.

Colaboradoras:
Thalía Martínez Chacón y Darianne Gretel Valverde Álvarez

UNA ECONOMÍA QUE CREZCA, NO HAY OTRA OPCIÓN



PEDRO FELIPE PÉREZ

Sin prisa, pero sin pausa, como ha dicho el Presidente de los Consejos de Estado y de Ministros, General de Ejército Raúl Castro, marcha la implementación de los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución, y de los objetivos aprobados por el Sexto Congreso del Partido y la Primera Conferencia Nacional, respectivamente.

La actualización del modelo económico cubano requiere de un clima de orden y disciplina, sin improvisación ni apresuramiento para no cometer errores estratégicos.

Amigos y supuestos amigos han aconsejado a Cuba acelerar los cambios. Algunos no se sonrojan en recomendarnos desmontar el socialismo, aplicar terapias de choque y eliminar la propiedad estatal socialista, conscientes de que esto pondría en peligro la estabilidad de la nación y la indestructible unidad del pueblo en torno al Partido y la Revolución.

Durante el primer semestre del año la economía nacional registró un desempeño favorable, el Producto Interno Bruto creció un 2,1%, superior en dos décimas al de igual período del año pasado, a lo cual contribuyó el significativo incremento del comercio y las construcciones, en tanto el presupuesto del Estado mostró un comportamiento aceptable.

Al cierre de junio de este año existían en Cuba 390 598 personas acogidas a la modalidad del trabajo por cuenta propia, lo que representa 233 227 más que en septiembre del 2010, un mes antes de entrar en vigor las normativas referidas a la ampliación de esta alternativa de empleo.

Existe la voluntad política y estatal de continuar flexibilizando prohibiciones y eliminando contravenciones obsoletas (que no atenten contra el orden), en función del cumplimiento del Lineamiento 168.

Si bien se han vendido variados recursos para facilitar la labor al sector no estatal, es cierto que aún el país no ha podido crear los almacenes mayoristas para el suministro de insumos a estos trabajadores, lo que de inmediato fue aprovechado en La Florida para intentar crear un mercado paralelo de aprovisionamiento por las "mulas" de Miami, es decir, personas que estaban introduciendo al país una amplia gama de mercancías para el trabajo privado, ante lo cual Cuba tuvo que incrementar los aranceles por concepto de entrada de paquetes a la Isla.

Es muy alentador conocer, por otro lado, que ya el país dispone de la Proyección Estratégica de trabajo para el período 2012-2015, en la cual se concretaron 55 objetivos de labor vinculados a los 313 Lineamientos aprobados por el VI Congreso del Partido.

Estimula saber, además, que se ha avanzado en la definición de las ideas preliminares para conceptualizar el Modelo de Desarrollo Económico-Social, apelando a todos los instrumentos necesarios para lograr eficiencia en la economía, pero manteniendo el principio de que prevalecerá la propiedad socialista de todo el pueblo sobre los medios fundamentales de producción, con la empresa estatal socialista como principal eslabón.

Marino Murillo Jorge, vicepresidente del Consejo de Ministros, miembro del Buró Político y jefe de la Comisión Permanente de Implementación y Desarrollo, ha dicho que el éxito de la actualización del modelo económico cubano pasa por la nada fácil tarea de hacer eficiente esta forma de gestión empresarial.

En este sentido, se realiza un proceso de aprobación de la plataforma organizativa, con vistas a aplicar, el próximo año, experimentos en estructuras empresariales seleccionadas, por lo que entre las empresas, las Organizaciones Superiores de Dirección Empresarial (OSDE) y los organismos se creará un nuevo sistema de relaciones.

Novedosa resulta la autorización de la política para la creación experimental de cooperativas en actividades no agropecuarias, para lo cual hay identificadas alrededor de 200 en sectores de la producción y los servicios.

Como característica importante en estas asociaciones, los inmuebles serán propiedad del Estado (patrimonio cedido hasta 10 años) y la forma de gestión cooperativa.

Otra medida económica importante tiene que ver con la modificación del Decreto Ley 259, ampliando el área de la tierra en usufructo, para quien la tiene en producción, hasta 67 hectáreas, con derecho de los familiares y otras personas que laboran con el usufructuario a seguir trabajando la tierra en caso de fallecimiento del titular.

Por otro lado, como parte del proceso de actualización del modelo económico, ya el país aprobó el nuevo proyecto de Ley Tributaria, que incorpora al sistema impositivo cubano siete nuevas figuras a las 11 antes previstas: los impuestos por la ociosidad de las tierras agrícolas y forestales, por el uso y explotación de las playas, por el vertimiento aprobado de residuales en cuencas hidrográficas, por el uso y explotación de bahías, por el derecho de uso de las aguas terrestres, por la utilización y explotación de los recursos forestales y la fauna silvestre, y el impuesto aduanero.

La palabra "paulatinamente" y la frase "sin prisa, pero sin pausa", empleadas por Cuba en el proceso de actualización, el enemigo las ha interpretado como sinónimo de lentitud y de inercia, todo muy alejado de nuestra realidad, cuando las transformaciones en la base económica se corresponden con lo aprobado para esta etapa.

LA ROPA LIMPIA HABLA BIEN DE QUIEN LA USA

MAYTE GARCÍA TINTORÉ

Por estos días de verano, el intenso calor nos impone elevar aún más nuestra higiene personal; y sabe usted de lo que estoy hablando, pues quienes montamos en guaguas o camiones para ir a trabajar, o desandamos a pie toda la ciudad, tropezamos a diario con infinidad de olores, nada gratos.

Si bien es cierto que hay personas que salen de casa muy temprano en la mañana y regresan muchas horas después, que el agobiante calor nos hace sudar y sudar, también es innegable que muchos de estos malolientes no son cuidadosos de su aspecto propio y aseo, como se precisa en estos meses del año.

Parabién en nuestras tiendas, bien sea en moneda nacional o en divisa, hay variedad de jabones, desodorantes, talco, detergentes y pastas dentales, elementos indispensables para mantener una higiene adecuada.

Todo depende entonces del interés personal por no andar entre la gente espirando mal aliento; el baño, en las primeras horas del día es esencial, también el cepillado correcto en sus cuatro frecuencias. Para suerte de los santiagueros, nuestros problemas de escasez de agua acabaron, el líquido no nos falta, para bañarnos una y otra vez.

Usted quizás se sonría, y tal vez crea que el tema no amerita un comentario, pues hablar de las normas elementales de higiene es redundar, sin embargo, no todos asumen como una actitud cotidiana pero imprescindible el aseo personal, que va más allá de lavarse las manos, el cuerpo y los dientes; también implica usar ropa limpia, cubrirnos la boca cuando tosemos, tener las uñas limpias, andar con pañuelos para secar el constante sudor, medidas primordiales tanto para proteger nuestra salud como la de quienes nos rodean.

El recortado de barbas, afeitado, peinado y pelado, la depilación de las axilas en el caso de las mujeres -aunque ya es también una conducta asumida por algunos hombres- son vitales para contrarrestar malos olores. "Pies limpios, nariz feliz", decía así una vieja amiga.

Una ropa en uso, después de una jornada laboral, no debería repetirse sin antes ser lavada; créalo o no, hay quienes trabajan con y para el público, y asisten a sus centros laborales con el mismo traje, sin lavar, de lunes a viernes.

Los que vamos en busca de un servicio, precisamos de pulcritud en quien lo ofrece, como bien dice el refrán: vista hace fe.

Estas costumbres que se adquieren desde las edades más tempranas, deben acompañar al individuo durante toda su vida, así lo exige la convivencia entre compañeros de trabajo, entre vecinos, en el propio hogar y ante la sociedad.

Y no se trata de que al vestir lo haga con un ajuar Dolce & Gabanna, que sus zapatos sean Adidas, que en su cabello use Garnier, que aplique en la piel una crema Dolce o Nivea; Obao o Rexona sus desodorantes preferidos, y que el perfume siempre sea Givenchy o Antonio Banderas; buenos gustos tenemos muchas personas, aunque las posibilidades económicas en ocasiones no permitan acceder a estos; sin dudas, el problema de la pulcritud está más allá de la buena o mala marca que usted use, solo depende del aseo constante, de esa preocupación diaria por llevar consigo la mejor etiqueta: la ropa limpia, esa que se nota a simple vista, pues siempre hablará bien de quien la usa.

BUZÓN DEL PUEBLO

atsanti@enet.cu

Responde la Dirección General de la Empresa Eléctrica

Adrián Blázquez Sánchez, director general, responde a la queja formulada por los vecinos del Edificio 14, escalera D, apartamento 5, en el Micro III del centro urbano Abel Santamaría sobre el maltrato en una de las oficinas de la entidad, situada en el Micro 1 del propio lugar.

"La reclamación fue atendida e investigada por la dirección de la UEB Servicios Comerciales de la Empresa Eléctrica Provincial, la que determinó que efectivamente el ajuste se realizó por el mal procedimiento efectuado con la documentación del cambio de voltaje, que es la causa primaria de la insatisfacción del cliente.

"Por no dar seguimiento oportuno a la queja formulada por el cliente Juan Ruiz Rondón, además de incumplir con sus funciones e incurrir en el maltrato a este, le fue aplicada una sanción de Amonestación Pública ante el colectivo laboral al administrador de la sucursal. "Quedando solucionado el problema".

Buzón agradece la respuesta, y les recuerda a los lectores de este espacio que deben enviar sus cartas y correos electrónicos, con sus nombres y apellidos, además de la dirección particular, así como número telefónico, si lo posee, y de Carné de Identidad, ya que no trabajamos con anónimos.

Información a los estudiantes y profesores de la Universidad de las Ciencias Informáticas

La dirección de la Universidad de las Ciencias Informáticas comunica a sus profesores, estudiantes de nuevo ingreso y continuantes, correspondientes a la Sede Central en La Habana, que la transportación de entrada al centro se realizará en dos bloques:

Provincia de Santiago de Cuba

Bloque 1: Entrada de profesores y estudiantes con mundiales

Sede Central

Fecha	Municipios	Hora de salida	Punto de concentración
23 de agosto	Santiago de Cuba, Guamá	6:00PM	Terminal Ferrocarril
	Contramaestre, Palma Soriano, San Luis, Songo-La Maya	4:00PM	UJC Municipal
	Mella (con sus medios a)		UJC Palma Soriano
	Tercer Frente (con sus medios a)		UJC Contramaestre
	Segundo Frente (con sus medios a)		UJC Songo-La Maya

Nota:

•El municipio de Mella se concentra por sus medios en la UJC Palma Soriano donde abordarán un ómnibus con salida a las 4:00 p.m. para la Terminal de Trenes.

•El municipio de Tercer Frente se concentra por sus medios en la UJC Contramaestre donde abordará un ómnibus con salida a las 4:00 p.m. para la Terminal de Trenes.

•El municipio de Segundo Frente se concentra por sus medios en la UJC Songo-La Maya donde abordarán un ómnibus con salida a las 4:00 p.m. para la Terminal de Trenes.

•El municipio de San Luis será transportado a la Terminal de Trenes a las 4:00 p.m. desde la UJC Municipal.

•El municipio de Guamá se concentra por sus medios en la Terminal de Trenes debiendo de estar a las 6:00 p.m.

•El municipio de Santiago de Cuba debe presentarse en la Terminal de Trenes a las 6:00 pm.

LOS BOLETINES DEL TREN SE ENTREGAN EN LA TERMINAL DE TRENES EL MISMO DÍA DE LA SALIDA

Bloque 2: Entrada de estudiantes continuantes y de nuevo ingreso

Sede Central

Fecha	Municipios	Hora de salida	Punto de concentración
30 de agosto	Santiago de Cuba, Guamá	9:00AM	Estadio Guillermón Moncada
	Contramaestre, Palma Soriano, San Luis		UJC Municipal
	Mella (con sus medios a)		UJC Palma Soriano
	Tercer Frente (con sus medios a)		UJC Contramaestre
	Songo-La Maya, Segundo Frente	7:00AM	UJC Songo-La Maya

Nota:

•El municipio de Tercer Frente se concentra por sus medios en la UJC Contramaestre donde abordarán el ómnibus Santiago de Cuba-1 con destino a la UCI.

•El municipio de Mella se concentra por sus medios en la UJC Palma Soriano donde abordarán el ómnibus Santiago de Cuba-1 con destino a la UCI.

•El municipio de Songo-La Maya debe concentrarse a las 7:00 a.m. en la UJC Municipal para ser transportado al Estadio Guillermón Moncada donde abordarán el ómnibus Santiago de Cuba-4 con destino a la UCI.

•El Municipio de Segundo Frente debe trasladarse por sus medios a la UJC Municipal de Songo-La Maya a las 7:00 a.m. para ser transportado al Estadio Guillermon Moncada donde abordarán el ómnibus Santiago de Cuba- 4 con destino a la UCI.

Departamento de Transportaciones Nacionales UCI

LA GÉNESIS DE LA FMC TIENE MUCHOS NOMBRES

"Fáciles son los hombres con tales mujeres"
José Martí

Fotos: Archivo

Mariana

Celia

Haydée

Melba

Gloria

Asela

AÍDA QUINTERO DIP

Nombres de mujeres tejieron una historia de heroísmo y rebeldía únicos antes, durante y después del triunfo de la Revolución. Para honrarlas también se fundó la Federación de Mujeres Cubanas, porque ellas pusieron la primera piedra con su protagonismo simpar en la creación y defensa de una obra mayor: la Patria libre, la Patria nueva.

Para enaltecer su grandeza en el proceso revolucionario cubano desde el grito de independencia de La Demajagua, el 10 de octubre de 1868, bastaría mencionar a la patriota Mariana Grajales, madre de una prole de héroes que dio con estoicismo a la independencia de Cuba, o Ana Betancourt, quien se anticipó a la época alzando su voz para proclamar y salvaguardar los derechos de la mujer.

Otros muchos nombres podrían sintetizar la hidalguía de tantas cubanas y de historias anónimas todavía de aquellos días de combate silencioso o frente a frente del enemigo: Haydée Santamaría, Vilma Espín, Celia Sánchez, Asela de los Santos, Gloria Cuadras…

Primero Fidel, desde los días del Moncada y en la Sierra Maestra, avizoró la trascendencia de su contribución y las aceptó como combatientes; ahí está el ejemplo de Melba y Haydée en la gesta del 26 de Julio; el de Celia, la primera guerrillera sin cuyo concurso no podría escribirse la historia de Cuba; del pelotón Mariana Grajales que peleó en los tiempos de la guerra; y Lidia y Clodomira, eficaces mensajeras en los momentos más difíciles de la lucha insurreccional.

Otro tanto hizo Frank País, como avezado líder clandestino, el cual les confió riesgosas misiones y les prodigó el cariño de hermanas; algunas tuvieron responsabilidades en el Movimiento 26 de Julio, como la veterana de la lucha, Haydée Santamaría, y Vilma Espín, con un aval ganado en la pelea frontal contra el tirano; otras fueron propagandistas valiosas como la periodista Gloria Cuadras, de gallarda actitud, tan brava como la ciudad que le dio vida: Santiago de Cuba.

Rostros femeninos subieron a la "Sierra" donde cumplieron faenas increíbles, cosieron para el estreno los uniformes verde olivo en el sigilo de la madrugada; protegieron a perseguidos en armarios, bajo las camas y en los sitios más inverosímiles, abriendo de par en par las puertas de sus casas y también los corazones.

Listas estuvieron en los botiquines para curar a los heridos en caso necesario; reservaron en los senos y bajo las faldas mensajes indicando peligrosas misiones, con entereza y sin perder la ternura ni la sonrisa, en los días en que el feroz enemigo no tenía tregua contra todo lo que oliera a revolución, y no hacía distinción de si tenía delante un combatiente con faldas o con pantalones.

Su altruismo en el cumplimiento de cada acción, fue un aporte decisivo que tuvo su reconocimiento, al servir de estímulo a los compañeros de armas, quienes se crecían ante la adversidad y los inconvenientes, al comprobar la actitud de las mujeres, cual herederas de Mariana Grajales.

Fue tanto el derroche de coraje, que los rebeldes o los grupos clandestinos ponderaron siempre la valentía que mostraban, y se enorgullecían de tenerlas cerca, como una combatiente más, independientemente de que los más recelosos tuvieron al principio alguna duda de su efectividad.

Esos ejemplos han sido el legado más imperecedero para las mujeres de estos tiempos, quienes lo han tomado como bandera para conquistar derechos y espacios; exigir un puesto en el combate de hoy, especialmente en el trabajo; ocupar responsabilidades en sectores estratégicos; desempeñarse en ramas donde no se les concebía, y sentar pautas de disciplina y consagración en cuanto hacen y crean, sin olvidar su condición de madres, esposas, hijas en la forja de las nuevas generaciones.

Ellas son la inspiración y la mejor herencia de la Federación de Mujeres Cubanas en sus 52 años de fructífera vida, que se celebrará este 23 de Agosto, con probada lealtad y protagonismo de sus miembros, una fuerza poderosa al servicio del país, "una Revolución dentro de otra Revolución", como ha expresado Fidel.

"Esa vocación de estar en la primera trinchera del deber, de dar el ejemplo y el primer paso para cumplir las tareas encomendadas, la adquirimos de la más insigne federada, de Vilma, nuestra eterna presidenta hasta su último aliento". Es la valoración de Surina Acosta Brook, miembro del Consejo de Estado y secretaria general de la FMC en la provincia.

"Nuestra organización tiene el mérito de atesorar la madurez de los años y la vitalidad del primer día, y lo evidencia el hecho de que seguimos trabajando con ahínco conquistando espacios, asumiendo misiones, y, sobre todo, comprometidas con el futuro", recalcó.

"… las campañas de los pueblos solo son débiles cuando en ellas no se alista el corazón de la mujer; pero cuando la mujer se estremece y ayuda; cuando la mujer tímida y quieta de su natural, anima y aplaude, cuando la mujer culta y virtuosa unge la obra con la miel de su cariño, la obra es invencible".

José Martí

MUJERES CON MAYÚSCULA…

YANET ALINA CAMEJO FERNÁNDEZ

Hablamos de ellas y no dejamos de admirarlas: valientes, combativas, entregadas, persistentes, comprometidas… En cada faena de la Revolución se observa su mano guía, su dulzura y firmeza. Y para eso fueron organizadas, para engrandecer la obra de la Patria.

A 52 años de la creación de la Federación de Mujeres Cubanas (FMC), el 23 de agosto de 1960, por Fidel Castro y Vilma Espín, las federadas cubanas continúan protagonizando disímiles batallas en diversos escenarios de lucha.

A más de medio siglo, Mercedes Fonseca Cedeño, fundadora de la organización, rememora aquellos inicios que marcaron para siempre su existencia.

"Cada aniversario de la FMC es un año más en mi vida, pues apenas tenía 24 cuando me incorporé de lleno a la convocatoria que hiciera nuestro Comandante en Jefe, de sumar a la mujer a las tareas de la naciente Revolución", expresó.

"Al principio existieron muchos inconvenientes, el analfabetismo de las personas, el convencionalismo de las familias, el machismo de los hombres y el miedo de las féminas, entre otros factores", agregó Fonseca Cedeño.

"Sin embargo, luchamos muchísimo en la base y en las comunidades, y pudimos estructurar e incorporar a las filas de la organización a un gran número de ellas que siempre estuvieron dispuestas a colaborar con el proceso revolucionario", puntualizó.

Mercedes Fonseca Cedeño

Yailín Romagosa Castillo

Fotos: Guibert

Desde aquel entonces la mujer cubana se destacó en la campaña de alfabetización, en las milicias revolucionarias, en las brigadas de macheteros, en las misiones internacionalistas y en todas las luchas desempeñadas por el pueblo.

Hoy la batalla se libra desde los diversos roles que desempeñan con profesionalidad, disciplina y amor.

"Las federadas de ahora, tenemos el compromiso de ser fieles continuadoras del legado de nuestras antecesoras y cumplir con las tareas orientadas por la Revolución en los puestos de trabajo o de estudio, o simple y llanamente desde el hogar, en la formación de la familia", dijo Yailín Romagosa Castillo, joven secretaria de la FMC, de la delegación 3, del bloque 201 "Juan Gualberto Gómez".

"En la actualidad es un poco difícil convocar a las mujeres, la vida está muy agitada, y como dicen algunas muchachas, a veces están complicadas con el trabajo, el estudio y otras misiones que asumen; pero dándoles tareas e invitándolas a participar en las diversas actividades de la FMC, hemos logrado incorporarlas con mayor fuerza a la organización", comentó.

"Lo primordial es motivarlas a través de cursos de corte y costura, bordado, idioma, peluquería y otros más que desarrolla la FMC provincial, y de esta forma las ayudamos y guiamos para que se sientan útiles a la sociedad", expresó la también licenciada en Tecnología de la Salud, en Atención Estomatológica.

Orgullosa del camino recorrido y consciente de los grandes retos que tiene por delante, la organización femenina trabaja en su reordenamiento, buscando un funcionamiento integral y sistemático en cada uno de los bloques y delegaciones; así como en el fortalecimiento del activismo de las dirigentes de base para que se solidifique más el trabajo.

La magia del

YANET ALINA CAMEJO FERNÁNDEZ

La magia y la belleza del entorno envuelven a quienes lo visitan. La diversidad de helechos, orquídeas, begonias, bromelias y mariposas florecidas perfuman y adornan el lugar donde conviven armoniosamente naturaleza, hombre y mujer.

Ubicado a menos de tres kilómetros de la ciudad de Santiago de Cuba, en la carretera de El Caney, se encuentra el Jardín de los Helechos, joya de la botánica santiaguera, el cual posee la mayor colección de estas plantas de América Latina y Cuba, con 360 especies.

Un promedio de 36 años marcan el desenvolvimiento de este sitio, que se inició en 1976 como una colección particular de Manuel García Caluff, luego de que este se incorporara al Grupo de Aficionados a la Botánica de la Ciudad Héroe.

Entre las curiosidades la piña más pequeña del mundo

En sus diversas áreas ecológicas se preservan 51 especies endémicas, 48 amenazadas y varias plantas fósiles vivientes. El 80% de las clases son cubanas y las otras exóticas representativas de diversas regiones del planeta.

Su fundador y director, Manuel García Caluff, comentó que el mayor logro del jardín es brindarle servicio a la población y contribuir a la educación ambiental.

"El trabajo científico que desarrollamos consiste en estudios taxonómicos de los helechos de Cuba, encaminado a indagar qué especies viven en el archipiélago, sus nombres y dónde vegetan", expresó Manolito, como cariñosamente le conocen.

El helecho más grande del mundo, *Angiopteris evecta*, más conocido como Helecho Elefante

Todas estas investigaciones están respaldadas por los ejemplares del herbario, desecados y montados en sus cartulinas, por los helechos que se van colectando y que se encuentran en el edén.

"Nuestro herbario tiene cerca de 9 500 ejemplares, es uno de los mayores de Cuba y es utilizado por especialistas nacionales e internacionales que acuden a la floresta, así como por estudiantes", agregó.

Manolito no es botánico de origen sino diseñador gráfico, graduado de la Escuela de Arte de esta ciudad, que luego estudió Biología autodidácticamente, porque por la edad ya no podía entrar en la universidad.

Su trayectoria ha sido reconocida por la Academia de Ciencias de Cuba y por el Centro Oriental de Ecosistemas y Biodiversidad (BIOECO), y obtuvo la Mención Honorífica del Premio Internacional de Medio ambiente Augusto González de Linares, que otorga la Universidad de Cantabria en España. Es la primera vez que un latinoamericano lo gana.

El parque tiene 3 000 m2 de superficie y siete trabajadores -jardineros e investigadores-, los cuales se esmeran para conservar la flora y fauna que habitan en sus parajes. En su mantenimiento no se utilizan productos químicos, salvo casos excepcionales, y reciclan la materia orgánica que se genera en el jardín -rama, flores y palos-, para luego reutilizarla.

Entre los lauros obtenidos se encuentra la Triple Corona de la Agricultura Urbana, único centro en la provincia de Santiago de Cuba en alcanzar ese galardón tan importante.

Para disfrute de los amantes de la naturaleza, abre sus puertas todos los días de lunes a sábado, de nueve de la mañana a tres de la tarde, y los domingos hasta las 12 del día.

En 1984, debido al incremento de plantas, la diversidad de requerimientos de mantenimiento y el creciente número de visitas, Caluff dona a la antigua Academia de Ciencias de Cuba, una colección viva de más de 1 000 matas y un herbario especializado con unos 650 ejemplares.

Desde ese entonces, el Jardín de los Helechos se ha convertido en un lugar significativo de la ciudad indómita, donde acuden alrededor de 4 000 a 9 000 visitantes anualmente, tanto nacionales como extranjeros.

Despierta el interés del público el helecho más grande del mundo, *Angiopteris evecta*, más conocido como Helecho Elefante, el cual fue descubierto en la Gran Piedra hace dos años y sus hojas miden alrededor de cuatro metros, pudiendo alcanzar hasta ocho en su medio natural.

De igual forma destaca el más chiquito del mundo, *Azolla carolineana* (Helecho Mosquito), especie acuática flotadora abundante en Cuba; así como los de colores azules, rosados y blancos.

Entre las curiosidades que se exhiben están, además, la tercera colección más importante de orquídeas de Cuba con 300 categorías, en la que sobresale la Orquídea Chocolate, por su parecido olor a este producto.

También se encuentra la mayor colección de *Platycerium* en el país, con nueve variedades de 18 que existen en el mundo; la piña y granada más diminuta, la Flor de Pascua en miniatura, el Alelí, la Malanguita y otras plantas muy pequeñas que llaman la atención de los niños y niñas.

Manuel García Caluff, fundador y director del jardín

Fotos: Jorge Luis Guibert

Perucho Figueredo

Vive en las estrofas de nuestro Himno Nacional

Foto: Hechavarría

ORLANDO GUEVARA NÚÑEZ

"Abreviemos esto, coronel. Soy abogado y como tal conozco las leyes y sé la pena que me corresponde; pero no por eso crean ustedes que triunfarán, pues la isla está perdida para España". Con estas viriles y proféticas palabras, respondió Pedro Figueredo Cisneros (Perucho) la primera pregunta que le hizo el presidente del Tribunal español que lo juzgaba, con la petición fiscal de muerte por fusilamiento.

La ciudad de Santiago de Cuba fue el escenario de la muerte de Perucho, el 17 de agosto de 1870. El cementerio Santa Ifigenia atesora los restos de este Mayor General del Ejército Libertador cubano y autor del Himno Nacional de Cuba. Había nacido en Bayamo, el 29 de julio de 1819.

En 1838 fue a cursar estudios en la Universidad Literaria de Barcelona, donde compartió el aula con Carlos M. de Céspedes. Luego de cuatro años, se graduó de Licenciado en Jurisprudencia, título revalidado en la Universidad Central de Madrid. Regresó a su Bayamo natal y tiempos después, por sus actividades conspirativas, tuvo que marchar hacia la capital cubana.

Al volver otra vez a Bayamo, en agosto de 1867, en reunión celebrada en su propio hogar, forma parte, como vocal, del allí nombrado Comité Revolucionario que eligió como presidente a Francisco Vicente Aguilera y secretario a Francisco Maceo Osorio.

Comprometido ya con la lucha por la independencia, el 13 de octubre de 1868, por orientación de Carlos Manuel de Céspedes, Perucho se alza en el ingenio Las Mangas, cercano a Bayamo, al mando de 500 hombres.

Por sus méritos, llegó a ser jefe del Estado Mayor y Subsecretario de Guerra de la República en Armas. Antes se había distinguido como antiesclavista y contrario al dominio de España en Cuba, actitud por la cual sufrió prisión.

Su vertical posición independentista, se puso de manifiesto cuando expresó su decisión de unirse a Carlos Manuel de Céspedes y marchar con él a la gloria o al cadalso. En la ciudad de Bayamo, montado sobre su caballo y en medio del fragor de la lucha, escribió la letra del Himno Nacional cubano, estrenado el 20 de octubre de 1868 y el cual proclama que "Vivir en cadenas es vivir en afrenta y oprobio sumido" y que "Morir por la Patria es vivir".

Durante la toma de Bayamo por los soldados del Ejército Libertador, la abanderada fue Candelaria Figueredo Vázquez, su hija, quien se sumó a la lucha en el monte y al ser hecha prisionera fue enviada hacia los Estados Unidos, donde permaneció hasta el cese del poder español en su tierra. De regreso a Cuba, falleció en enero de 1920.

Antes de la ejecución, las autoridades coloniales, desconociendo los valores de Perucho, le propusieron perdonarle la vida si hacía dejación de la lucha, lo cual fue rechazado con hidalguía por el insigne cubano, quien expresó: "El derramamiento de sangre que hacen ustedes es inútil, y ya es hora de que reconozcan su error. Con mi muerte nada se pierde, pues estoy seguro de que a esta fecha mi puesto estará ocupado por otra persona de más capacidad; y si siento mi muerte es tan sólo por no poder gozar con mis hermanos la gloriosa obra de la redención que había imaginado y que se encuentra ya en sus comienzos".

¡Morir por la Patria es vivir!, expresó en sus últimos instantes de existencia el patriota. Esas palabras, lejos de perecer acribilladas por las balas de los enemigos, resurgió con mayor fuerza y se multiplicó en los campos de batalla como símbolo de una decisión que, generación tras generación, se hizo patrimonio de los cubanos hasta su libertad definitiva y adquiere hoy mayor dimensión ante las actuales amenazas, esta vez contra un enemigo más brutal y traicionero: el imperialismo norteamericano.

M.Sc. MIGUEL ÁNGEL GAÍNZA CHACÓN
gainzach@enet.cu

JOYA EN LA PLAZA DE MARTE

Como admirable y funcional, y a la altura de las figuras que pasarán por su escenario, puede calificarse el Iris Jazz Club, ubicado frente a la Plaza de Marte. Es un sitio que aún sin estar completamente inaugurado, ya es orgullo para la ciudad.

La Fundación Caguayo, numerosos artistas de la plástica, la ACAA, y organismos e instituciones santiagueros aunaron esfuerzos y han puesto a punto esa "joya". Porque la única denominación que se ajusta al lugar es el de joya, cuando Ud. observa el mural que sirve de respaldo al escenario, o el camerino, el salón para casi 100 personas, las mesas bien dispuestas, los sillones al estilo de los famosos "pulman".

Hay un nivel superior en el salón central, a modo de balcón, que también tiene mesas y está junto a la cabina de audio. Y el bar Emiliano (por referencia a Emiliano Salvador, aquel músico irrepetible) sobresale por el buen gusto en su diseño, similar al de la cafetería Jazznamá, donde hoy se muestra, además, una expo muy original del conocido artista de la plástica, Chicho.

En fin, el lugar será un santuario para músicos cubanos y extranjeros, y para el público en general, amantes del jazz en Santiago de Cuba, urbe que necesitaba algo así, porque aquí sí gusta el género y porque se cree que dicha manifestación musical entró a Cuba por Santiago, tema al que hizo referencia el escultor Alberto Lescay, presidente de la Fundación Caguayo y autor de la obra que saluda al visitante en la puerta del centro.

Cuentan que con los soldados norteamericanos desembarcados por Daiquirí y Siboney cuando la guerra Hispano-Cubano-Norteamericana de finales del XIX, llegó al archipiélago lo que sería el jazz, para amenizar las noches en los campamentos.

Otras fuentes --norteamericanas y muy serias por cierto-- señalan que franceses llegados a esta región con sus esclavos, procedentes de Haití, no se adaptaron al país y siguieron rumbo a la Luisiana, a Nueva Orleans, a donde llevaron ya con influencia cubana y africana, el ritmo que luego sería el verdadero jazz. Es un buen tema para investigadores y musicólogos, conocer qué hay de cierto en la afirmación de esos norteamericanos, cuando aseguran que emigrantes salidos de Santiago de Cuba llevaron la base del ritmo a la Luisiana.

000

Pero si el jazz entró o no por aquí no es lo que cuenta. Lo importante es que la ciudad, la segunda en importancia del país, no podía estar más tiempo sin un sitio especialmente dedicado a manifestación musical tan internacionalmente famosa.

Francisco Miyares, director general del Complejo, y el cantautor José Aquiles Virelles, organizador del Consejo Técnico Asesor, son puntales del proyecto.

"Esto es un complejo cultural -puntualiza Aquiles-, que consta de tres partes: el club de jazz (de 9:00 p.m. a 2:00 a.m.), sección donde se desarrollará el objetivo principal del lugar: la música en vivo, y donde se proyectarán videos; está el bar (de 10:00 a.m. a 2:00 a.m.), que recibirá clientes y estos, si lo desean, pasarán al club; y una tercera sección, la cafetería (las 24 horas), ambientada con música y elementos del jazz y su historia.

"Así surgió la idea de este proyecto. Se encontró el financiamiento, o sea que se hiciera como inversión y no como una obra nueva, y junto con las personas que lideraron el plan se nucleó el grupo asesor, con varios artistas y personas cercanas al jazz. Como ves, el sueño casi está materializado."

En lo que fuera la popular cafetería La Iris, una y mil veces remodelada y vuelta a remodelar, ahora nace un punto excepcional de la ciudad, en que todas las opiniones y observaciones han sido tenidas en cuenta: de músicos, de artistas de la plástica: Albertico Lescay, Arnaldito Lescay, David Virelles, René Domínguez, Juan Chacón, Julio González…

Impresiona el mural de Miguel Ángel Lobaina y Carlos René Aguilera; la decoración, la ambientación y el diseño han estado a cargo de la Fundación Caguayo, del arquitecto Limonta; la ACAA ha estado aquí, también, con Rojas a cargo de todo lo de hierro: las lámparas, el soporte de las luces, la marquesina… Por donde sale el sonido está en medio de un entramado de herrería…

Sobresale el uso de la fotografía, de ahí que en ese aspecto, falta muy poco de lo que vale y brilla del jazz en Cuba y el mundo.

"Hace dos años, en Macubá, en la sede del grupo de Fátima Patterson, ahí se empezaron a dar los primeros pasos para sostener una programación bien pensada, bien diseñada y que fuera coherente con lo que en el futuro ocurriría en el Club. De esa manera se encuentran listos para el proyecto Iris Jazz Club, grupos como Influencias, dirigido por Orlandito Fuentes y ganador del Premio Jojazz'2011, con Eduardo Bringues (trompetista), ganador también en instrumentación; el grupo Somos de Cuba, con Iván Acosta al frente; Zulema Iglesias, Vilmita, el Trío Acorde, de Palma Soriano; el cuarteto de saxofones Magic Quarter, un proyecto de la trovadora Adriana Aseff, el River Jazz, de Granma…

Luminarias como Chucho Valdés, Boby Carcasés y su hijo Robertico, César López, Manzano, Oscar Valdés… y otros por el estilo y rango estarán en el Iris Jazz Club.

Por lo pronto, no cesa el teléfono, con llamadas desde casi todo el archipiélago. Son figuras que quieren estar en los programas pues infieren que pronto abrirá sus puertas un emblema de la música en Cuba.

000

La cristalería y los marcos en las puertas y ventanales del Complejo; la pintura sobria, la marquesina, y los elementos decorativos, lumínicos y fotográficos adosados en la acera alrededor y en las paredes exteriores, imprimen a la antigua "Iris" una fachada exclusiva, en que lo moderno apenas altera la arquitectura de inicios del siglo XX.

Miyares es el coordinador general de las dos actividades esenciales en la unidad: de la Empresa Provincial de Contratación de la Música y los Espectáculos y de la Empresa Compay Thiago. La primera viene a ser "la dueña" de la instalación, y la segunda se encargará de la gastronomía, para lo que dispone de equipamiento nuevo y moderno.

"El atractivo del lugar está no solo en su interior sino también en el exterior, por ejemplo, en las planchas de bronce en el suelo, que son resultado de un concurso internacional convocado por la Fundación Caguayo.

"Las exposiciones serán rotativas; habrá temas sobre la geografía de la ciudad, sobre personajes de la ciudad; hoy, en la parte de arriba, en el interior, hay grandes cuadros de Puyú y de otros artistas de la plástica… La fotografía es otro elemento esencial, de modo que cuando tú sumas, te percatas que el componente artístico es decisivo en el goce estético del público.

"Es innegable la calidad del trabajo de los constructores de la Empresa Provincial de Mantenimiento Constructivo, con gran peso en la Agrupación de Contramaestre; RETOMED, COPEXTEL, la Oficina del Conservador de la Ciudad, carpinteros de Camagüey, de la Fundación Caguayo; una empresa del Ministerio de la Construcción especializada en metales; el CIMEX, Empresa Eléctrica, Acueducto, y el apoyo del Poder Popular y el Partido…

"También es justo reconocer al personal de las dos instituciones: la entidad de la música y Compay Thiago, que hoy se capacitan para difundir adecuadamente el jazz."

La entrada al Club será a 30 pesos (MN) por persona y 3.00 CUC a extranjeros como precio mínimo, pues la tarifa se corresponderá con el talento artístico.

Entonces, ninguna ocasión es mejor para celebrar dentro de algunas semanas, aquí en Santiago de Cuba, del 21 al 23 de septiembre, el Festival Amigos del Jazz, auspiciado por la UNEAC, la Universidad de Oriente, la Revista CUBAY, con su presidente de honor, César López.

Es una idea que la UNEAC ha acariciado como un sueño hace más de un lustro. Y al margen de otras locaciones, es lógico que el "Iris Jazz Club" será la sede principal de este otro proyecto salido de la creación incesante de los artistas santiagueros.

Fotos: Gainza

TALLER DE LA CIUDAD UN ACTO POÉTICO

Algo perdura en los espacios de nuestros seres queridos, de sus actos, y es el gesto de *recordar*. Por eso, estas líneas explican a quienes decidieron congregarse el 13 de agosto de 1992 en el antiguo Archivo Histórico Provincial de Santiago de Cuba, para dejar inaugurado aquel espacio de creación literaria que sus miembros bautizaron como "El Taller de la Ciudad". Tal denominación, respondía al número y procedencia urbanística de sus miembros. Pero fue la orientación de lecturas y el debate sincero y respetuoso de las obras, lo que ha identificado al taller en el paisaje cultural santiaguero, así como la sucesión de voces que de él se proyectaron hacia otras instituciones literarias citadinas. Como en el caleidoscopio, asoman los creadores su perfil, pero son muchos e imposible enumerarlos en este escrito. Ellos con sus partos artístico-literarios desde el magnífico patio de la Casa Natal de Heredia, también se maravillan con ese anfiteatro de cumbres serranas que nos observa y dejan a la ciudad lista para el acto poético de mañana.

(Eduardo Montalbán Quintana)

En Santiago de Cuba

Los Zafiros y sus 50 años

El grupo musical cubano que mejor supo contener la avalancha musical europea y norteamericana en los años 60 y 70, Los Zafiros, está celebrando 50 años de existencia y para festejarlo estará en Santiago de Cuba del 20 al 26 de agosto.

El lunes 20 Los Zafiros se presentarán en el Piano Bar, a las 10:00 p.m.; el martes 21, en la Plaza Central de La Maya, a las 9:00 p.m.; el 22 estarán en el Cabaret Son Caney, a las 10:00 p.m.; el jueves 23, a las 10:00 p.m. en el CIROA; el 24, en el Café Cantante del Heredia, a las 9:00 p.m.; el sábado 25, a las 6:00 p.m. en el cine Liberación, en Palma Soriano, y a las 10:00 p.m. en el cabaret Son América, y el domingo 26, a las 9:00 p.m. en la Plaza Central de Mayarí Arriba.

La entrada es a 20 pesos por persona en el Piano Bar, Son Caney, Café Cantante y en Son América.

Descarga digital

MÚSICA, PELÍCULAS Y LIBROS… GRATIS

El Primer Festival de Descarga Digital se realizará los días 24 y 25 de agosto en el Palacio de Computación, en la calle Enramadas, y simultáneamente en la Casa del Alba, en La Habana, organizado aquí por Cubarte y la Dirección Provincial de Cultura.

Sin costo alguno y solo llevando una memoria flash, desde las 9:00 a.m. hasta las 5:00 p.m. el interesado podrá acceder a la descarga digital gratuita, para copiar música, películas y libros.

Habrá también, en el Parque Serrano y en el propio Palacio de Computación, venta de libros infantiles y para adultos.

En el "Serrano", en las dos jornadas, desde las 9:00 a.m. hasta las 6:00 p.m. habrá espectáculos musicales, dirigidos por Naín Velázquez, y en el Salón del Palacio multimedias: Por el mar de las Antillas anda un barco de papel (Reinaldo García Blanco), actuación del proyecto Príncipe Enano, en el Serrano; documental sobre Fátima Patterson (Xiomara Sánchez), multimedia Heredia (Daysi Cué) y sobre Antonio Gramsci (José Antonio Escalona). El 25, La Edad de Oro (Yunier Riquenes), Anales del Caribe (Kenia Dorta), Adolfo Llauradó (Yunier Riquenes y Adela Legrá) y el documental TVE Todo el mundo es música.

(Gonzalo González)

CABO PANTERA HOY EN...

El popularísimo Cabo Pantera sostendrá hoy, a las 8:30 p.m., un encuentro con el público santiaguero en la sala principal del Teatro Heredia. Ángel Ramis tenía previsto ayer su primera actuación en el "Heredia" en medio de las actividades del centro por los 21 años de trabajo de la institución en la Avenida de las Américas, a favor de la cultura cubana en general, y santiaguera en especial. Las entradas 10.00 pesos la platea y 8.00 pesos el balcón.

RÁPIDAS

LA COLMENITA… SANTIAGUERA

Con el espectáculo Fábula en un país de cera, la Compañía de Teatro Infantil La Colmenita, de Santiago de Cuba, se presentará el 25 y el 26 de agosto, a las 5:00 p.m. en el Complejo Cultural Heredia. Será una versión de Rafael Meléndez Duany, con dirección artística y general de Daniel Medina González. La entrada por persona: 5.00 pesos la platea y 3.00 pesos el balcón.

LOS 21 DEL "HEREDIA"

Con una jornada que comenzó el 13 de agosto y finalizará el venidero día 23, el colectivo de trabajadores del Complejo Cultural Heredia está celebrando el aniversario 21 de la apertura de la institución. Un encuentro con la prensa, la inauguración de una exposición de tres maestros de la plástica: Lincoln Camué, Miguel A. Botalín y José Julián Aguilera Vicente, encuentro con los fundadores del teatro y otras actividades completan el programa por el aniversario.

EL EDÉN DE LAS MUSAS

Los últimos sábados de cada mes, en el Salón de los Combatientes, en el edificio La Plata (18 plantas de Garzón) tiene lugar el proyecto socio cultural El edén de las musas, con poesía, artes plásticas, canto, oralidad, magia, repentismo…, dirigido por Ramón Orlando Bastardo Seguí.

GUIÑOL SANTIAGO

Hoy, a las 5:00 p.m. y mañana, a las 10:00 a.m. y a las 5:00 p.m. el Guiñol Santiago presentará La calle de los fantasmas, con dirección general y artística de Rafael Meléndez y diseños de Guasch.

12 AÑOS DE QUIQUIRIQUÍ

En el Consejo Popular de Santa Bárbara, el proyecto sociocultural Quiquiriquí, bajo la coordinación de la instructora Angelina Prada Martínez, acaba de cumplir 12 años de labor artística y cultural comunitaria. Para festejar, se realizó el tradicional concurso de cumpleaños del grupo y fueron otorgados 24 premios y 14 menciones, en las manifestaciones de música, teatro, artes plásticas, artesanía popular, literatura y danza. Las niñas Liliana Limonta y Milagros López, y los adultos Roberto y Brady, resultaron miembros Integrales del Proyecto. A la gala de "Quiquiriquí" asistieron la cantante Esperancita Ibis y el cantante Frank Osorio.

¡CIERRE GLORIOSO Y TRIUNFAL...!

A cargo de JOSÉ E. SOTO DE LEÓN

Con la mayor seguridad, de la XXX Olimpiada Londres 2012, ya puede hablarse en pretérito, por cuanto la principal ciudad del Reino Unido dejó de ser la capital del deporte mundial por algo más de dos semanas, para que desde ahora, la mirada se fije en Río de Janeiro, escenario de la próxima versión olímpica, confirmada de hecho con la llegada de la bandera de los cinco aros a la nación sudamericana.

Como todo lo que comienza termina, la hora del recuento, análisis y disquisiciones se impone, por ser esta la fiesta deportiva más grande que vive el mundo, cada cuatro años.

Lo primero por destacar es que la enigmática capital británica, afamada por su niebla y su big ben, resultó una gran sede, y sus moradores, identificados por su carácter flemático, unos formidables organizadores.

A 205 se elevó el número de comités olímpicos, más países que en la ONU, y los más de 10 000 participantes, confirman una vez más que el deporte sigue siendo la actividad que es capaz de hermanar a los cinco continentes de este planeta, mediante la solidaridad, fraternidad y amistad.

La Olimpiada de Londres ya es historia, y junto con esta los desempeños de aquellos que fueron protagonistas de actuaciones extraordinarias, de los que estuvieron muy por debajo del favoritismo que le habían concedido sus marcas y al final se despidieron decepcionados, y de los que no aparecían en los pronósticos, y subieron al podio de premiaciones, o se hicieron acreedores de un diploma olímpico.

Cuando uno le echa un vistazo al medallero, y en particular a los 20 primeros lugares por país, es fácil deducir que los Juegos Olímpicos están concebidos para las naciones del primer mundo, con recursos, alto desarrollo tecnológico y con un apoyo estatal a la actividad del músculo, aspecto este último sumamente importante.

Es por esto que el escaño número 16 alcanzado por nuestra nación, que fácilmente pudo ser el 15, divorciado de todo tipo de chovinismo, hay que calificarlo de sobresaliente, titánico y heroico.

Cinco medallas de oro, tres de plata y seis de bronce hablan a las claras del rendimiento de nuestros deportistas, en el mayor evento multidisciplinario del mundo, exigente como ningún otro, desde el mismo primer día de competencia.

A los que tocaron la gloria olímpica con sus manos como: Leuris Pupo, Idalys Ortiz, Mijaín López, Roniel Iglesias y Robeisy Ramírez, junto con aquellos que subieron al podio de premiaciones para ver izar nuestra Enseña Nacional: Yanet Bermoy, Asley González, Yarisley Silva, Iván Cambar, Leonel Suárez, Lázaro Álvarez, Yasnier Toledo, Robelis Despaigne y Liván López, las infinitas gracias por haber hecho vibrar de emoción a este pueblo, que día tras día siguió las incidencias de esta fiesta, como muy pocos en el mundo, y materializar este cierre triunfal y glorioso que muchos esperaban.

ALGO A TENERSE MUY EN CUENTA

Durante más de 50 años de proceso revolucionario, si algo hemos aprendido es que, tanto de las victorias como de las derrotas hay que sacar experiencias, para saber cómo estamos y hacia dónde vamos.

De modo que la Olimpiada, en modo alguno, puede ser una lección pasada, por el contrario, debe ser un libro abierto con muchas páginas para ser estudiadas con detenimiento y conocer con exactitud en qué fallamos y por qué.

Cuba asistió a Londres con una delegación de 110 deportistas, quienes compitieron en 14 disciplinas, pero la vida ha demostrado que a partir de ahora estas cifras deben ser objeto de análisis.

Si bien la mayor satisfacción de un atleta es estar presente en una Olimpiada, hoy día se impone, que de acuerdo con el mundo en que vivimos y a la situación económica internacional, hay que acudir con los deportistas que verdaderamente sus registros y marcas los ubiquen entre los 10 primeros del ranking.

Corresponde a los dirigentes deportivos, entrenadores y a los propios atletas, analizar a partir de ahora, disciplina por disciplina, actuación por actuación, en estos cuatro años que nos separan de la cita de Río de Janeiro 2016, para en el momento de la selección, que lo cualitativo prevalezca por encima de lo cuantitativo.

De hecho, la asistencia a la ciudad balneario es un reto para nuestra nación, en sus aspiraciones de mantener el lugar 16 en el medallero, posición que lo sitúa como el mejor país ubicado de América Latina, el Caribe y de habla hispana, pues los representantes del gigante sudamericano van a tratar, por todas las razones que conocemos, de ocupar un lugar prestigioso. De modo que el compromiso será mayor, tengámoslo por seguro.

PARALÍMPICOS EN EL REINO UNIDO

Los 25 atletas de la delegación cubana a los XIV Juegos Paralímpicos, a efectuarse del 29 de este mes al 9 de septiembre, ya están en Glasgow, Escocia, para una base de preparación previa a la cita deportiva para personas con discapacidades visuales y físico-motoras.

Las autoridades de la tercera localidad más poblada del Reino Unido acogerán a los llegados de la Mayor de las Antillas hasta el próximo 22, fecha en que abrirá la Villa Paralímpica, que se volverá a poblar de esperanzas, esfuerzos y sueños por las medallas.

Con una delegación más pequeña que en Beijing'08, la actual generación, si mantiene forma y resultados anteriores, debe superar la cosecha de cinco oros, tres platas y seis bronces.

Grandes expectativas ponen en ellos el pueblo cubano, el Gobierno y el Estado, de lo cual están conscientes como lo patentizaron el primer día de agosto al pie del Monumento al Héroe Nacional José Martí, en la Plaza de la Revolución de la capital.

Les esperan días de aclimatación en la urbe escocesa, donde ya tienen previsto un amplio programa de entrenamiento en instalaciones como el estadio Scotstoun para el atletismo, natación y el levantamiento de pesas, y el Palacio de Arte en el caso del judo.

Igualmente dos disciplinas debutantes para Cuba, el ciclismo con Damián López y el tiro con Marino Heredia, en la Kelvinhall International Sports Arena, tendrán espacios de calidad para cumplir esta parte del adiestramiento.

Convocatoria

La Filial Provincial de Idioma Esperanto en Santiago de Cuba, comunica a todos los interesados en aprender ese idioma internacional, que el período de inscripción es del 13 al 31 de agosto y brinda las siguientes modalidades para aprenderlo: Curso Regular (20 semanas), Curso Expreso (hasta 12 semanas) y Curso por correspondencia.

Lugar: Complejo urbano Sierra Maestra. Edificio La Plata (Planta baja). De lunes a viernes siempre de 6:00 a 8:00 p.m. Requisitos: Abonar $24.00 (válido para el año) y presentar Carné de Identidad.

¡Esperanto, un idioma para hacer amigos y un puente de amistad, solidaridad e intercambio de culturas entre los pueblos del mundo!

Julio César Tamayo Salas
Presidente Provincial
Filial Idioma Esperanto

MEDALLA DE LA DIGNIDAD MULTIPLICADA EN EL BARRIO

Foto: Guibert

LUIS SÁNCHEZ DEL TORO

La comunidad del Consejo Popular (CP) Mariana Grajales, en la ciudad de Santiago de Cuba, en nombre del pueblo indómito, brindó un caluroso recibimiento al destacado atleta Robelis Despaigne Sauquet, ganador de la medalla de bronce en la disciplina de taekwondó, en los recién finalizados Juegos Olímpicos Londres 2012.

En su vivienda, ubicada en la calle Estrella No. 57, en el reparto Jiménez, se reunieron familiares, vecinos, representantes de las organizaciones políticas y de masas, la UJC, las direcciones de Deportes en la provincia y el municipio, así como de la Comisión de atención a atletas, para expresar el reconocimiento popular al joven deportista, único santiaguero que subió al podio de premiaciones en la cita estival.

En las intervenciones de Alicia Camué Torres y Madelín Méndez, presidentas del CDR No.6 y el CP Mariana Grajales, respectivamente, se sintetizaron la trayectoria deportiva de Robelis, competidor de la categoría de más de 80 kilogramos, que en cada uno de sus combates salió a darlo todo por la victoria, consciente de que representaba a su querida Patria y a este abnegado pueblo.

La M.Sc. Alina Sánchez Revilla, directora de Deportes en la provincia, felicitó en nombre del Partido, el Gobierno y el movimiento deportivo al medallista de bronce olímpico, quien agradeció la acogida en su comunidad y dedicó el triunfo a todos los que de una forma u otra aportaron en su desarrollo y preparación, así como también, al heroico pueblo santiaguero.

MEDALLERO OLÍMPICO

Lugar	País	Oro	Plata	Bronce	Total
1	EE. UU	46	29	29	104
2	R. P. China	38	27	22	87
3	Gran Bretaña	29	17	19	65
4	Rusia	24	25	33	82
5	Corea del Sur	13	8	7	28
6	Alemania	11	19	14	44
7	Francia	11	11	12	34
8	Italia	8	9	11	28
9	Hungría	8	4	5	17
10	Australia	7	16	12	35
11	Japón	7	14	17	38
12	Kazajstán	7	1	5	13
13	Holanda	6	6	8	20
14	Ucrania	6	5	9	20
15	Nueva Zelanda	6	2	5	13
16	**CUBA**	**5**	**3**	**6**	**14**
17	Irán	4	5	3	12
18	Jamaica	4	4	4	12
19	República Checa	4	3	3	10
20	R.P.D. de Corea	4	0	2	6

Apuntes

DEL MUNDIAL SUB-15 Y...

DESDE el pasado jueves se juega el Primer Campeonato Mundial sub-15, categoría recién instaurada que tiene por escenario a tres localidades del estado de Chihuahua, México.

Al evento, que se extenderá hasta el próximo día 26, nuestro país asiste con una selección integrada por siete lanzadores, dos receptores, seis jugadores de cuadro y cinco jardineros. Granma, Matanzas y Santiago de Cuba fueron las provincias de más contribución, con tres atletas, seguidas por La Habana, Mayabeque, y Ciego de Ávila con dos; al tiempo que Las Tunas, Cienfuegos, Sancti Spíritus, Camagüey y Guantánamo ubicaron uno. La Mayor de las Antillas del Caribe aparece en el Grupo B, en el cual se encuentran Hong Kong, al que ya se le ganó por super nocaut, 31 carreras por cuatro, además de Indonesia, Argentina y Brasil, los cuales jugarán frente a los nuestros por ese orden. En definitiva la lid acogerá a 16 elencos, divididos en tres grupos. El A lo encabeza el local México, Bahamas, Taipei de China, Honduras, Lituania e Italia; mientras que en el C lidiarán Alemania, Aruba, Nicaragua, Ucrania y Venezuela.

Si algo llama la atención de este evento es el número considerable de países, muchos de estos con poca tradición en este deporte, en tanto resaltan las ausencias de Japón, Australia, Corea del Sur, República Dominicana y Estados Unidos, argumentando problemas de seguridad, lo que de hecho convierten a este torneo en atípico. De cada llave pasan los dos primeros, los cuales arrastran su resultado para medirse a los clasificados de los otros dos grupos por lo que efectuarán cuatro partidos, entre los días 22 y 25.

El primero y segundo ubicados en esa decisiva etapa disputarán el título al siguiente día en la clausura. Horas antes, el tercero y cuarto lucharán por el bronce.

POR OTRA PARTE ya concluyeron los juegos de confrontación entre los combinados **A** y **B,** que integraron la preselección de jóvenes talentos, quienes aspiran a ganarse un puesto en el conjunto de Santiago de Cuba, a la venidera 52. Serie Nacional.

De estos dos colectivos se elegirán alrededor de 30 peloteros, los que se unirán a los 20 que representan la base del equipo montañés. Esta nómina se dará a conocer a principio de la semana que viene, incluso con el nuevo director del elenco montañés. Por hoy es suficiente. Nos vemos.

ELECCIONES GENERALES CUBANAS EN EL 2012

RAFAEL CARELA RAMOS

El Consejo de Estado de Cuba convocó recientemente, para el venidero mes de octubre, la celebración de las elecciones generales en el país.

De acuerdo con lo dispuesto por la Comisión Electoral Nacional (CEN), la elección de los delegados municipales se celebrará el domingo 21 de octubre del 2012, y el día 28 de ese mes tendrá lugar una segunda vuelta en aquellas circunscripciones en las que ninguno de los candidatos haya obtenido más del 50 % de los votos válidos emitidos.

En el caso de las elecciones para las asambleas provinciales y diputados a la Asamblea Nacional, se establecerá posteriormente, según dio a conocerse al respecto.

Los elementos esenciales que integran el Sistema Electoral cubano y sus principios generales, entre otros son, que el Partido no propone, no nomina ni propone candidatos, sino el propio pueblo, los electores son los que tienen esa facultad, que ejercen en asambleas públicas.

La inscripción de los electores es universal, automática y gratuita; el voto libre, igual, secreto, y cada elector tiene derecho a un solo voto.

Como principio básico -precisa la CEN-, todos los cubanos que hayan cumplido 16 años tienen derecho al voto, excepto los incapacitados mentales y los incapacitados jurídicamente por causa de delitos. Para ser elegido delegado a las asambleas municipales y provinciales, es menester haber cumplido los 16 años; para diputado a la Asamblea Nacional, 18 años.

La total transparencia en los comicios, es otro principio fundamental, así como la inexistencia de campañas discriminatorias, millonarias, ofensivas, difamatorias y denigrantes, como que tampoco los candidatos pueden hacer campaña a su favor.

Los miembros de las Fuerzas Armadas Revolucionarias y demás miembros de los institutos armados pueden elegir y ser elegidos, y los candidatos sólo son electos si obtienen más del 50 % de los votos válidos emitidos.

Estos principios han garantizado la participación masiva del pueblo cubano en todos los procesos electorales que se han celebrado desde el año 1976, en los cuales siempre ha concurrido más del 95 % de los electores.

Mensaje a las federadas

Cuando el 23 de agosto de 1960 nació la Federación de Mujeres Cubanas por voluntad de las propias mujeres, con el aliento constante de Fidel, se abrió para todas un hermoso porvenir. Por eso en estos 52 años no hemos hecho otra cosa que reservar un puesto de vanguardia en la construcción de la Patria.

Hoy tenemos el orgullo de contar con una organización fuerte, integrada por un ejército de aguerridas federadas en la primera trinchera del combate por preservar y engrandecer la obra de la Revolución, en cuyas filas sobran ejemplos de patriotismo, dignidad y abnegación, con una fidelidad a toda prueba al Partido, a Fidel y a Raúl.

Hemos ganado el calificativo de Marianas de hoy y de todos los tiempos, demostrando que somos herederas de la estirpe de la insigne mambisa, en la forja de los hijos, en la cultura política alcanzada, en las hazañas laborales protagonizadas y en la defensa de la Patria socialista.

Las convoco a seguir con la mirada puesta en el perfeccionamiento de nuestra labor en delegaciones y bloques, para afianzar el sentido de pertenencia y la continuidad de la FMC.

Marcharemos siempre **Unidas por la Patria**, con una organización más fortalecida, y una membresía de probada solidez ideológica, dispuesta a cumplir las nuevas misiones, fomentando valores y virtudes.

Continuaremos enfrentando y denunciando el criminal bloqueo de los Estados Unidos contra Cuba, y alzando la voz por la liberación definitiva de los Cinco, con más razón aún por privilegiarse las filas de la FMC con sus madres, esposas e hijas.

Será necesario seguir trabajando para elevar la cultura del debate, para que sea más efectiva la lucha contra el delito, la corrupción, las ilegalidades e indisciplinas sociales, e intensificar la prevención y atención social hacia menores y familias con necesidades especiales, y contra manifestaciones de prostitución que tanto laceran nuestra dignidad.

Igualmente deberá incrementarse la acción para avanzar en el ejercicio de la plena igualdad de la mujer, eliminando todo vestigio de discriminación y de violencia de género; y para influir en el progreso de la economía y obtener mayores niveles en la promoción hacia cargos de dirección.

En este 52. aniversario nos animan motivaciones históricas en las que seguro podemos contar con el aporte de las federadas: cumplir con los Lineamientos aprobados en el 6. Congreso del Partido y en la Conferencia Nacional, y celebrar con nuevos logros el aniversario 60 de la gesta del 26 de Julio.

Por la justicia conquistada y fieles al legado de las mujeres que han hecho Revolución, especialmente nuestra querida Vilma, seguiremos **Unidas por la Patria.**

Secretariado provincial de la FMC

REPARAN CENTRALES AZUCAREROS

PEDRO FELIPE PÉREZ

Tras finalizar el proceso de desactivación, limpieza y conservación, se trabaja en la reparación de los cuatro centrales azucareros santiagueros: Paquito Rosales, Julio Antonio Mella, Dos Ríos y América Libre, como parte de los preparativos para enfrentar la venidera zafra 2012-2013.

Marilyn Cobas Landeau y Madelaine Heredia Rodríguez, de la sala de control y análisis de la Empresa Provincial Azucarera, dijeron que la situación por ingenio es la siguiente: América Libre, 32,3 % de avance en las reparaciones; "Julio Antonio Mella", un 21,88%; "Paquito Rosales", 10,23%, y "Dos Ríos", 10,10 %.

Al cierre de julio, precisaron, la provincia debía encontrarse a un 18,43 % del plan y registra 18,36%. Afectaciones generales hasta el presente se reportan con cuchillas centrales de molinos perfil 2A, equipos de oxicorte, cuchillas de acero rápido de 25 y 32 milímetros, y falta de botellones de gases para establecer fondo de giro.

Según pronósticos, "Paquito Rosales" y "Julio Antonio Mella" deben comenzar a moler los días 20 y 21 de diciembre, y “Dos Ríos" y "América Libre", el 14 y 20 de enero, respectivamente.

En materia inversionista continúa el montaje de un tanque para miel en "el Paquito", aunque faltan 80 metros de angular tipo 75, solución de proyecto y definición de otros recursos.

También se trabaja en el alistamiento de centros de acopio y mesas alimentadoras de caña, determinantes para que la materia prima llegue fresca a los molinos de las fábricas.

HAY QUE AUMENTAR LA PERCEPCIÓN DEL RIESGO

YANET ALINA CAMEJO FERNÁNDEZ

Debido al incremento de las Enfermedades Diarreicas Agudas en el territorio santiaguero, en la temporada de verano, autoridades sanitarias vienen adoptando una serie de medidas higiénicas que contribuyen a contrarrestar estos eventos gastrointestinales.

Más de 100 000 frascos de hipoclorito, en un mes, han sido vendidos en casi todas las farmacias de la ciudad de Santiago de Cuba y en las cabeceras de los municipios; pero aún la oferta no es suficiente, por lo que se preparan condiciones para aumentar la producción y mantener su sostenibilidad.

Especialistas de Farmacia y Óptica informaron que a partir de este fin de semana, se prevé que comiencen a producirse 50 000 frascos diarios en la provincia para consumo de la población.

Un nuevo concentrado de este producto químico está en venta en las farmacias, el hipoclorito al 1%, el cual se prepara echando en un litro de agua tres gotas del líquido y dejando reposar durante 30 minutos; este tiene mayor durabilidad, ya que vence 30 días después de la fecha de fabricación.

Tratar el agua con esta sustancia asegura mejor calidad del líquido y lo inhibe de posibles contaminaciones, ya que el producto químico es muy efectivo en la eliminación de virus y bacterias.

Por lo que se recomienda a la población utilizarlo para lavar las verduras, vegetales y frutas, como berro, pepino, acelga, mamoncillos, mangos, ají, y todo lo que se vaya a consumir.

Otras medidas que se llevan a cabo son la limpieza de cisternas y tanques elevados y bajos, además de los que abastecen a las comunidades; la recogida de los desechos sólidos de los vertederos y microbasurales, así como la desobstrucción de tupiciones en el alcantarillado público y los salideros de agua.

Estas normas provisorias también se desarrollan para la vigilancia constante del Aedes aegypti, que aunque puede decirse que se ha reducido el índice de infestación, todavía existe una alta focalidad.

En el municipio cabecera los más altos índices de infestación se encuentran en los consejos populares de Los Olmos, Flores y Altamira, pertenecientes a las áreas de los policlínicos: Grimau, López Peña y 28 de Septiembre, respectivamente.

Trabajadores de la campaña antivectorial y especialistas de Higiene y Epidemiología extreman las acciones preventivas en los lugares más afectados, con el objetivo de disminuir los focos.

Sin embargo, aún la población presenta muy poca percepción del riesgo, tanto para las Enfermedades Diarreicas Agudas como las provocadas por el Aedes, por lo que es necesario mantener las normas higiénicas en el hogar y en los centros de trabajo, pues estas tareas competen a todos para garantizar una mejor salud.

LA OTRA MEDICINA

MAYTE GARCÍA TINTORÉ y ANGELA SANTIESTEBAN

Una vez más, el Hospital Infantil Sur de Santiago de Cuba recibió a una representación de colectivos laborales del territorio, la empresa extrahotelera Palmares Santiago, trabajadores de la panadería Baraguá y del sindicato provincial de la Industria Alimentaria y la Pesca, los que compartieron con niños y niñas hospitalizados en el servicio de Oncología y Hematología.

Más allá de los regalos, este encuentro es muestra de humanismo hacia quienes hoy luchan por la vida.

Los directivos y representantes de estos sindicatos hicieron llegar a familiares y pacientes su incondicional apoyo, y en esta ocasión llevaron un donativo de juguetes y confituras que encierran mucho amor, solidaridad y sensibilidad; elementos que también forman parte del tratamiento a estos enfermos, y que constituyen otra medicina.

Este empeño comenzó hace varios años en el sector del Turismo, bajo el lema “Tu aporte por la vida”, que fue acogido por el resto de los sindicatos, por el valor humanitario de estos donativos para los niños aquejados de esta enfermedad, que cada día junto al personal médico y paramédico ganan una batalla con la esperanza de mejorar su calidad de vida.

A su vez, los infantes y familiares recibieron con alegría el convite, agradecieron la entrega y resaltaron en sus intervenciones este gesto de infinito amor.

Foto: Jorge Luis Guibert

SIERRA MAESTRA

FUNDADO EL 7 DE SEPTIEMBRE DE 1957. Directora: Olga Thaureaux Puertas. Jefa de Redacción: Aída Quintero Dip. Jefe de Información: José Ángel Álvarez Cruz. Administrador: Osvaldo Cunill. Redacción y Administración: Avenida de los Desfiles S/N. Santiago de Cuba.
Pizarra Rotativa: 654001, 655421 y 655422 Código Postal 90400. www.sierramaestra.cu Email: cip226@cip.enet.cu
Impreso en el Combinado poligráfico de Holguín. ISSL 0864-0424.